دليل

أوائل المطبوعات العربية
في العالم
حتى نهاية القرن التاسع عشر

[1]

• وراقية

أوائل المطبوعات العربية
في الأمريكتين
[١٨٨١ - ١٩٢٠ م]

إعداد : فوزي تادرس

مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي
المجمع الثقافي - أبوظبي

دليل

أوائل المطبوعات العربية
في العالم
حتى نهاية القرن التاسع عشر

وراقية
أوائل المطبوعات العربية
في الأمريكتين
[١٨٨١ ـ ١٩٢٠ م]

إعداد : فوزي تادرس

الطبعة الأولى

1996

منشورات المجمع الثقافي

Cultural Foundation Publications

ص. ب ٢٣٨٠ ـ ابوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة ـ هاتف : ٢١٥٣٠٠

P.O. BOX : 2380 - ABU DHABI - U.A.E. - TEL. 215300 - CULTURAL FOUNDATION

دليل

أوائل المطبوعات العربية

في العالم

حتى نهاية القرن التاسع عشر

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

حينما نظم مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث والمجمع الثقافي ندوة تاريخ الطباعة العربية حتى نهاية القرن التاسع عشر خلال شهر جمادى الأولى ١٤١٦هـ الموافق أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٩٥م كان من أهدافها التعريف بأوائل المطبوعات بالحرف العربي وبيان الظروف التي لابست نشوء المطبعة العربية... كما كان من الأهداف إبراز الأهمية الخاصة لتلك المطبوعات على كثرتها وقيمتها... وقد غدا بعضها نادراً جداً كالمخطوطات الفريدة. ومع بعد الزمن ومع توزع المطابع نسيت كتب كثيرة من أوائل المطبوعات خصوصاً المنشورة منها في غير البلاد العربية أو التي لم تحظ بالدعاية والانتشار.

وتوصلت أعمال الندوة إلى عدد من التوصيات والمقترحات المهمة؛ منها ضرورة إخراج دليل وراقي، يتضمن أسماء الكتب العربية المطبوعة في المرحلة التي تناولها موضوع الندوة.

هذا وقد أعدّ بعض السادة الباحثين الذي قدموا محاضراتهم إلى الندوة، قوائم وراقية لمطبوعات عربية، تناولت حيزاً جغرافياً معيّناً، بذلوا فيها جهداً مشكوراً في الاستقصاء والتتبع والالتزام بالدقة العلمية. حين جمعت تلك الوراقيات تبين انها اقتصرت على بلدان من العالم دون أخرى، بالإضافة إلى نقص بعض معلومات في عدد من الواقيات.

ومن أجل استكمال الموضوع وتحقيق توصيات الندوة فقد أُلف فريق عمل من المكتبيين المتخصصين في مركز جمعة الماجد أخذ على عاتقه إنجاز الوراقيات المطلوبة، فراجعوها ودققوا فيها واستكملوا النواقص وأخرجوها على النحو المأمول، في الشكل والمضمون، وعلى قواعد الفهرسة الوصفية المعتمدة.

على أن هناك هدفاً مهماً لهذا الدليل غير حصر أوائل المطبوعات والتعريف بأسمائها على النحو المذكور، ذلك هو تقديم مادة للباحثين تعرّفهم بالأعمال التي سبقتهم لئلا يكرروا الجهد المبذول مرة أخرى وليصرفوه إلى أعمال لم يتطرق إليها من قبلهم.

وإذ يقوم مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث والمجمع الثقافي بإخراج وراقيات الدليل

مسلسلة حسب البلدان فإنهما قد أخرجا من قبل وبالتعاون معاً كتاباً، يتضمن البحوث المقدمة إلى الندوة المذكورة.. ولذا فيكون هذا الدليل تميماً لذاك العمل.

وينبغي هنا أن نوجه الشكر للسيد الأستاذ فوزي تادرس، الأمين الأول للمجموعة العربية والإسلامية في مكتبة الكونغرس على جهوده الواضحة وعمله الطيب في إعداد «وراقية أوائل المطبوعات العربية في الأمريكتين» التي تلقاها المركز والمجمع بالقبول والرضا.

نسأل الله تعالى التوفيق والسداد

مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث
دبي

المجمع الثقافي
ابوظبي

تمهيد

المصدر الأساسي للمعلومات الواردة في هذه البيبليوغرافيا جاء من المصادر الحية المتمثلة في الأدب المهجري .. وفي أشخاصه .. وفي كتّابه .. ومن دراسات نقاد الأدب العربي .. ومؤرّخيه .. وقد بلغت حصيلة ما جمع من هذه المصادر التي حصرت تلك الأوعية المتمثلة فيما رصدته هذه البيبليوغرافيا ٩٦٨ بطاقة من أوعية المعلومات .. وكان البعد الموضوعي فيها تسجيل الكتب العربية المطبوعة بصرف النظر عن الموضوع .. وإن كان يغلب على هذه المطبوعات كتب الأدب العربي بفنيه الشعر .. والنثر.

وتقع مسيرة هذه البيبليوغرافية الزمنية بين عامي ١٨٩٢ و ١٩٥٠. وتجدر الإشارة هنا أنني إذا افتقدت سنة النشر على صفحة العنوان أو في المقدمة كنت أستقي المعلومات الواردة عن الكتاب من أحد المصادر التي سجلته وأستخلص منها مايدل على أنه يقع في هذا النطاق الزمني المشار إليه.

وإذا كانت هذه البيبليوغرافيا تشمل أمريكا الشمالية والوسطى والجنوبية فإنها من حيث البعد الإنتاجي تسجّل جميع أوعية النشر التقليدية المعروفة في ذلك الوقت .. وهي الكتاب والوعاء الدوري بشقيه من جرائد ومجلات.

لقد حاولت بقدر الإمكان استكمال المعلومات البيبليوغرافية عن المواد التي رصدتها .. ومع هذا فقد بقي البحث عاجزاً عن استكمال بعضها؛ إذ لم تشر المصادر التي استقيتُ منها المعلومات سوى القليل عنها، واكتفت في سياق بحثها بالإشارة العابرة إلى اسم الكتاب أو الجريدة أو المجلة .

من هذه البيبليوغرافيا نستطيع أن نستخرج جميع المؤشرات والمقاييس البيبليوغرافية العامة .. والنوعية الكامنة في أوعية النشر المعروفة للأدب المهجري .. ويمكننا بالتالي تحليل حصائل الحصر بالطرق المعيارية وعرض المؤشرات والمقاييس العامة للدراسة الأدبية والمكتبية.

و الله ولي التوفيق

فوزي تادرس

الكتب

١ - إبراهيم، حتي
خلاصة شرائع المهاجرة. - نيويورك: مطبعة الهدى، [د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٣٢٤.)

٢ - أبو الفضل الوليد، ١٨٨٩ - ١٩٤١.
أغاريد في عواصف. - ريو دي جانيرو: [د. ن.]، ١٩١٦.
(الناعوري: أدب، ص ٤٧٦.)

٣ - أبو الفضل الوليد، ١٨٨٩ - ١٩٤١.
الأنفاس الملتهبة، ط. ١. - ريو دي جانيرو: [د. ن.]، ١٩١٧.
١٢٤ ص.
الديوان الثاني.
(عبد الرزاق: «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦٠٣.)

٤ - أبو الفضل الوليد، ١٨٨٩ - ١٩٤١، (مترجم).
رواية آخر بني سراج / شاتوبريان، معربة بقلم أبي الفضل الوليد بن عبد الله بن طعمة، و معها من كل فاكهة زوجان. - ريو دي جانيرو: مطبعة البريد، ١٩١٨.
٨٢ ص.
(عبد الرزاق: «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦٠٣.)

٥ - أبو الفضل الوليد، ١٨٨٩ - ١٩٤١.
رياحين الأرواح: الشعر الذي نظمه أبو الفضل الوليد بن عبد الله بن طعمة من سنه السادسة عشرة إلى سن العشرين. - ط. ١. - ريو دي جانيرو: مطبعة البريد، ١٩١٨.
١٩٦ ص.

(عبد الزراق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٣ .)

٦- أبو الفضل الوليد ، ١٨٨٩ - ١٩٤١ .
الغربيات : قصائد صاحب الحمراء . . في سن الواحد والعشرين . - ط . ١ .
- سان باولو : المطبعة الفنية ، ١٩١٥ .
١٨١ ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٢٤٠ .)

٧- أبو الفضل الوليد ، ١٨٨٩ - ١٩٤١ .
القصائد : ديوان . - ط . ١ . - ريو دي جانيرو : ١٩٢١ .
نشر الكتاب في طبعة ثانية في بيروت سنة ١٩٣٢ تحت عنوان نفحات الصور ورد ذكره في كتاب شاعر العروبة / علي الجمبلاطي - ص ٦١ - ٥٧ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٣ .)

٨- أبو الفضل الوليد ، ١٨٨٩ - ١٩٤١ .
كتاب الشعب : منتخب مما كتبه و نشره المؤلف في جريدته الحمراء و الرائد العربية في البرازيل . - ط .١ . - ريو دي جانيرو : مطبعة البريد ، ١٩١٨ .
١٦٠ص ، صورة .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٣ .)

٩- أبو الفضل الوليد ، ١٨٨٩ - ١٩٤١ .
كتاب القضيتين . - ريو دي جانيرو : ١٩٣٧ .
(الجمبلاطي : شاعر العروبة ، ص ٦٦ .)

١٠ - أبو الفضل الوليد، ١٨٨٩ - ١٩٤١ .
نفحة الورد من أحاديث صاحب الحمراء . - ط . ١ . - ريو دي جانيرو : مطبعة البريد، ١٩١٦ .
١٢٧ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

١١ - أبو اللمع ، يوسف شديد (مترجم) .
الطفل المسروق / ج . س . بلمت ، ترجمة يوسف شديد أبي اللمع . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، [د . ت .] .
٤٠٠ ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

١٢ - أبو اللمع ، يوسف شديد (مترجم) .
قوة الإرادة . - نيويورك : ١٩٢٤ .
٩٧ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

١٣ - أبو جمرة ، راجي ، ١٩٠٧ .
الطائر الشريد : شعر . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣١ .
٨٣ ، ١٠ ص ، مصور .
مجموعة مقالات من الشعر و النثر قدمها الشاعر فوزي المعلوف .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٢٤)

١٤ - أبو حطب ، عمانوئيل .
عواطف الأبناء نحو خير الرؤساء و أعطف الآباء . - نيويورك : مطبعة مرآة الغرب ، ١٩١٨ .
٣٣٦ص .

(مكتبة الكونغرس Arab Orien BX179 . H38 A78 .)

١٥ - أبو خاطر، ليان سليمان .

الدر المكنون في منظومات أبو ليون : ديوان مواويل بغدادية نظم / ليان سليمان أبو خاطر . - سان باولو : دار الطباعة و النشر العربية ، [د . ت .] .

١٨٩ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

١٦ - أبو زيد، يوحنا جرجس .

كتاب جغرافية إنارة العالم . - ط . ٣ . - بوسطن : مطبعة جريدة العروس ، ١٩٣٥ .

٩٦ ، ٣٢ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

١٧ - أبو سليمان، وديع .

رواية آدم و حواء . - فول ريفر : مطبعة جريدة الإنسانية ، ١٩١٧ .

الجزء الأول .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

١٨ - أبو شادي، أحمد زكي، ١٩٥٥ - ١٨٩٢ .

من السماء . - ط . ١ . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٤٩ .

١٦٠ ص .

[جمع فيه ما نظمه بين ١٩٤٧ - ١٩٤٢ و هو بين مصر و نيويورك] .

(١ - داغر : مصادر : ج ٢ ، ص ٥٩ [يذكر ١٩٤٨ سنة الطبع] .

٢ - مكتبة الكونغرس Arab Orien PJ7808 S5 A6 .)

١٩ - أبو ماضي، إيليا، ١٩٥٧ - ١٨٨٩ .

الجداول . - نيويورك : مطبعة مرآة الغرب ، ١٩٢٧ .
١١٢ ص .
(مكتبة الكونغرس Arab Orien J3 M3 PJ7808 .)

٢٠ - أبو ماضي ، إيليا ، ١٩٥٧ - ١٨٨٩ .
الخمائل . - نيويورك : [د . ن .] ، ١٩٤٦ .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٣٤٤)

٢١ - أبو ماضي ، إيليا ، ١٩٥٧ - ١٨٨٩ .
ديوان : يشمل على قصائد فلسفية و اجتماعية و موشحات وطنية و قصص غرامية و مقاطع مختلفة ، كتب مقدمته جبران خليل جبران . - نيويورك : [د . ن .] ، ١٩١٩ .
[ضمنه إيليا أبو ماضي القصائد الوطنية التي لم يتمكن من نشرها في ديوانه الأول « تذكار الماضي » الذي طبع في مصر في ١٩١١] .
(١ - سركيس : معجم المطبوعات : ص ٣٤٤ .
٢ - مكتبة الكونغرس Arab Orien ١٩١٩ A6 M3 PJ7808 .)

٢٢ - أبو ماضي ، مراد .
السنابل . - نيويورك : ١٩٥٠ .
٥٩ ص .
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .
٢ - مجلة الأديب - بيروت : ج ٧ ، ١٩٦٢ ص ٥٩ .)

٢٣ - أبو موسى ، جميل .
كتاب نفحة المعاني و الطرب / عني بجمعه جميل أبو موسى . - سان باولو : مطبعة الفنون ، [د . ت .] .
٢٠ ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٢٤ - أبو نادر ، إلياس جرجس شبل .
رواية الثورة الدرزية في الأراضي اللبنانية : أدبية ، غرامية ، تاريخية ، تمثيلية .- نيويورك : المطبعة التجارية السورية ، ١٩٢٦ .
٦٢ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٢٥ - أبو نادر ، لويس .
السمن .- سان باولو : إدارة جريدة أبو الهول ، ١٩٣٠ .
٧٣ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٢٦ - الأحمد ، أحمد سليمان .
جيل الإلهام .- [د . م . : د . ن .] ، ١٩٤٤ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٢٤ .)

٢٧ - الأحمد ، أحمد سليمان .
عبقر و حلم شاعر .- [د . م . : د . ن .] ، ١٩٤٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٢٤ .)

٢٨ - الأحمد ، أحمد سليمان .
مم و زين .- [د . م . : د . ن .] ، ١٩٤٧ .
[مسرحية كردية تعدل قصة قيس و ليلى] .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٢٤ .)

٢٩ - إذاعة لبنان العالمية .- بونس آيرس : [د . م . : د . ن .] ، ١٩٤٦ .

٨٤ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٣٠ - الأرجنتين وطن السلام و الحرية و العدالة . - بونس آيرس : [د . ن .] ، ١٩٥٧ .
١٥ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٣١ - أرسلان ، أمين مجيد .
آخر الغرام . - بونس آيرس : [د . ن .] ، [د . ت .] .
(هارفارد .)

٣٢ - أرسلان ، أمين مجيد .
أسرار الشرق . - بونس آيرس : [د . ن .] ، [د . ت .] .
(هارفارد .)

٣٣ - أرسلان ، أمين مجيد .
أسرار القصور : رواية سياسية تاريخية غرامية أدبية . - ط . ٤ . - بونس آيرس : مطبعة الجالية ، ١٩١١ .
١٢٥ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٣٤ - أرسلان ، أمين مجيد .
الثورة السورية على السلطة الفرنسية . - بونس آيرس : [د . ن .] ، [د . ت .] .
(هارفارد)

٣٥ - أرسلان ، أمين مجيد .

مذكرات أمين أرسلان . - بونس آيرس : المطبعة التجارية ، ١٩٣٤ .
١٣٨ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٤ .)

٣٦ - أرسلان ، أمين مجيد .
ملخص تاريخ العرب . - بونس آيرس : [د . ن .] ، [د .ت .] .
(هارفارد .)

٣٧ - أرسلان ، شكيب ، أمير ، ١٩٤٦ - ١٨٦٩ .
عروة الاتحاد بين أهل الجهاد : مجموعة مقالات شكيب أرسلان في هذه الحرب . - ط . ١ . - بونس آيرس : مطبعة جريدة العالم العربي ، ١٩٤١ .
٥٧ ، ٢٥٠ ص .
(مكتبة الكونغرس ArabOrien A65 .DS63 .)

٣٨ - أسطفان ، حبيب .
وجدان لا سياسة . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٢١ .
٢٠٧ ص .
(يذكر سركيس في معجم التصانيف أن الكتاب مطبوع في هافانا .)

٣٩ - أسطفان ، خير الله .
سبيل الوصول إلى الأصول ، أو ، الفصول البينات في أصول الكائنات . - نيويورك : مطبعة الشعب ، ١٩١٩ .
٢٠٨ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٤٠ - أسطفان ، خير الله .
لباب المباحث الجدلية في المطالب الفلسفية . - فيلادلفيا : ١٩١٩ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٤١ – أسطفان ، عبد الله مارون .
كتاب تحفة العتابا . – بوسطن : المطبعة السورية لصاحبها وديع شاكر ، [د . ت .] .
١٨٣ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٤٢ – أسطفان ، يوسف بن سمعان .
صدى الحقائق المردد . – نيويورك : مطبعة الأتلانتيك ، ١٩١٩ .
١٨٣ ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٤٣ – أسعد ، عيسى .
أساس الأسرة . – سان باولو : الكرمة ، ١٩٣٦ .
٣٣ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٤٤ – أسعد ، عيسى .
نهلة الظمآن من معين تاريخ الأفغان . – سان باولو : مجلة الكرمة ، ١٩٢٨ .
٤٥ ص .
(هارفارد .)

٤٥ – الأشقر ، بطرس .
جمال باشا في لبنان : رواية تمثيلية . – نيويورك : ١٩٣١ .

(مجلة السمير : ع ١٤ ، السنة ٣١ ، ص ٦٦ .)

٤٦ - أطلس ، جورج ميخائيل ، (مترجم) .
تاريخ البرازيل = Brasil do Historia / نقله إلى العربية جورج ميخائيل أطلس .
- سان باولو : مطبعة الزهراوي ، ١٩١٨ .
٣٣٩ ص ، مصور .
(مكتبة الكونغرس Arab Orien A8512.F2521 .)

٤٧ - أطلس ، جورج ميخائيل .
الكلمات الخالدة : وهي مجموعة بعض ما نشر من خطب . - سان باولو : [د . ن .] ، ١٩٢٣ .
١٠٤ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٤٨ - أطلس ، سلوى سلامة .
أمام الموقد : مجموعة روائع لبعض وقائع الحياة . - سان باولو : دار الطباعة و النشر العربية ، ١٩٤١ .
١٩٨ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٤٩ - أطلس ، سلوى سلامة .
جره المن : مجموعة مما طاب نشره من منشورات . - سان باولو : دار الطباعة و النشر العربية ، ١٩٣٠ .
١٠ ، ١٢٨ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٥٠ - أطلس، سلوى سلامة .
حديقة خطب : مجموعة خطب ألقيت في البرازيل . - سان باولو : ١٩٤٨ .
١٥٢ ص .

٥١ - أطلس، سلوى سلامة .
خيوط الحياة : وهو الخطاب الذي ألقته صاحبة الكرمة في ١٠ نيسان في صالون جرمانيا في حفلة جمعية ملجأ اليتيم باسم مستشفى نور القفاف في حمص . - سان باولو : مجلة الكرمة، ١٩٠٠ .
١٥ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦٠٥ .)

٥٢ - أطلس، سلوى سلامة .
في نفسها سيف : الخطاب الذي ألقته السيدة سلوى سلامة أطلس في حفلة مدرسة الكرمة في ١٠ كانون الأول سنة ١٩١٦ . - سان باولو : ١٩١٦ .
١٤ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦٠٥ .)

٥٣ - الأعمى، إلياس أنطون .
المسيح المنتظر : رواية . - سانتياغو : ١٩٣١ .
(عودات : الناطقون، ص ٤٥٠ .)

٥٤ - أنطونو فرح، ١٨٧٤ - ١٩٢٢ .
أورشليم الجديدة أو فتح العرب بيت المقدس والرجل المريض والإسرائيلية الجميلة فيها . - سان باولو : ١٩٤٠ .

١٨٠ص ، صور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .)

٥٥ - أنطونيوس ، جورج .
اليقظة العربية = The Arab Awaking . - نيويورك : ١٩٤٦ .
(هارفارد .)

٥٦ - أنيس ، أنطون .
من المهد إلى اللحد . - ريودي جانيرو : [د .ن . ، د .ت .] .
(هارفارد .)

٥٧ - أيوب ، رشيد ، ١٨٨١ - ١٩٤١ .
أغاني الدرويش : ديوان شعر . - نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية ، ١٩٢٨ .
١١٢ص .
(مكتبة الكونغرس PJ7814- Y948 A7 Orien Arab .)

٥٨ - أيوب ، رشيد ، ١٨٨١ - ١٩٤١ .
الأيوبيات : ديوان شعر . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١٦ .
(١ - سركيس : معجم المطبوعات ، ص٥٠١ .
٢ - مكتبة الكونغرس PJ7814- Y948 A6 1916 Orien Arab .)

٥٩ - أيوب ، رشيد ، ١٨٨١ - ١٩٤١ .
هي الدنيا . - نيويورك : مطبعة طوبيا التجارية ، ١٩٣٩ / ١٢٣ص .
(١ - مجلة العصبة : ع٥ - ٦ ، السنة ٤٠ ، ص٤٤٥ - ٤٤٧ .
٢ - مكتبة الكونغرس PJ7814- Y948 H5 Orien Arab .)

٦٠ – أيوب، يوسف الخوري سمعان .
الكتب وهواتها عند العرب . – [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٦٩ .)

٦١ – البستاني ، أوغسطين .
الكوكب السيار . – [د .م . : د .ن .] ، ١٩٠٦ .
٣١٦ص .
(مكتبة الكونغرس BX 189- H 88 B 87 Orien Arab .)

٦٢ – بشارة ، خليل عساف .
أصل السورة الحديث . – نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩١٤ .
٤٩ ، ٧٧ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٦٣ – بشارة ، خليل عساف .
مجد الكرمل : خطب ومواعظ . – نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٢٢ .
(مجلة الأخلاق ، السنة ٤ ، العدد ٢ ، ص ٣٢ .)

٦٤ – بشارة ، خليل عساف .
مجد لبنان : خطب ومواعظ . – نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٢٠ .
١٣٢ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٦٥ – البعبداوي ، رشيد دعبول .

موجز تاريخ السلاطين العثمانيين : ملخص من عدة تواريخ مطولة ومسبوق بكلمة عن أصل الأتراك عموماً والعثمانيين خصوصاً . - لورنس : مطبعة الشعب ، ١٩١٢ .
٤٦ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٦٦ - البعقليني ، طانيوس .
أنشودة الغريب . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٤٩ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٦٧ - بعقليني ، نجيب .
دعاس دفدعوس . - توكومان : مجلة النشر ، ١٩٢٣ .
(مجلة الأبحاث ، بيروت : ج١ (١٩٦٣) ص٥٣ .)

٦٨ - البلولي ، قاسم محمد عبد الغني .
الفرائض الواجبة . - ديترويت (ميتشجان) : [د .ن .] ، ١٩٣٧ .
٤٨ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٦٩ - البواري ، بشارة جرجس .
مذكرات بشارة جرجس البواري عن أربع سني الحرب من سنة ١٩١٤ - ١٩١٨ . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٢٦ .
هذبت إدارة الهدى اليومية عباراتها وترجمت بعض الرسائل والبرقيات والتقارير عن الفرنساوية والإنكليزية وحضرت الصور وطبعتها على نفقتها .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٧٠ - بواعث الشجون في رثاء فرح أنطون :

وهي مجموعة التأبين النثرية والشعرية تليت في الحفلة التذكارية التي أقامها النادي الحمصي في سان باولو مساء التاسع والعشرين من شهر تشرين الأول ١٩٢٢ . - سان باولو : مطبعة مسامرات المهاجر، ١٩٢٢ .
٤٣ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٧١ - البيان الذي أثار السلطة الشامية على الحركة السورية القومية الاجتماعية / عمدة الإذاعة . - بونس آيرس : ١٩٣٥ .
٩٤ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٧٢ - بيكيا ، مينوتي دل .
الشورة السانبولية ، ثورة سانبولو الدستورية ، مينوتي دل بيكيا . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٢٤ .
٢٣٨ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٧ .)

٧٣ - تاريخ الولايات المتحدة ويليه تاريخ المهاجرة السورية ومايتعلق بها .
- نيويورك : مطبعة جريدة الدليل ، ١٩١٣ .
٩٣١ص .
(هارفارد .)

٧٤ - تاريخ جريدة الهدى في أمريكا ، ١٨٩٨ - ١٩٦٨ .
- نيويورك : دار الهدى ، ١٩٦٨ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٧٥ - تغريبة بني هلال إلى بلاد الغرب وحروبهم مع الزناتي خليفة

بونس آيرس : المطبع التجاري ، ١٩٦٠ .
٩٤٥ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٧٦ - التقويم السوري الأمريكي ودليل المهاجرين :
كتاب جامع يصدر كل سنة ٠ - ط . ١ . - نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية ، ١٩٣٠ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٦ .)

٧٧ - ثورة الجند اللبناني في ٢٢ نيسان ١٩١٣ .
- عني بنشره بعض أدباء سان باولو : مطبع الجديد ، ١٩١٤ .
٣٦ص .
عني بنشره بعض أدباء سان باولو .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

٧٨ - جاماتي ، سمعان .
دعاس وفدعوس / سمعان جاماتي ، نجيب بعقليني . - توكومان : مجلة النشر ، ١٩٢٣ .
(مجلة الأبحاث (بيروت) : ج ١ (١٩٦٣) ، ص ٥٣ .)

٧٩ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
الأجنحة المتكسرة . - نيويورك : مطبعة مرآة الغرب ، ١٩١١ .
(داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ .)

٨٠ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
الأرواح المتمردة . - نيويورك : مطبعة المهاجر ، ١٩٠٨ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

٨١ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
حديقة النبي . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٣٣ .
(مكتبة الكونغرس PS3513. I25 G312 ORIEN ARAB .)

٨٢ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
دمعة وابتسامة . - نيويورك : مطبعة الفنون ، ١٩١٣ .
٢٣٦ص .
[قام بطبعها نسيب عريضة ، محرر جريدة الفنون] .
(١ - داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٢٥٥ .
٢ - مكتبة الكونغرس PJ7826. I2 D3 1913 ORIEN ARAB .)

٨٣ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
ديوان شعر . - نيويورك : [د .ن . ، د .ت .] .
(١ - داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ .
٢ - سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٦٧٤ .)

٨٤ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
العواصف . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٢٠ .
(السراج : ثلاثة ، ص ٣٣ .)

٨٥ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
المجنون . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩١٨ .
(مكتبة نيويورك العامة .)
٨٦ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .

المواكب . - نيويورك : مطبعة مرآه الغرب ، ١٩١٨ .
(١ - داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٢٥٥ .
٢ - الناعوري : أدب ، ص ٣٦٤ .)

٨٧ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
الموسيقى . - نيويورك : مطبعة المهاجر ، ١٩٠٥ .
(داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٢٥٦ .)

٨٨ - جبران ، جبران خليل ، ١٨٨٣ - ١٩٣١ .
النبي . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٢٣ .
(هارفارد .)

٨٩ - الجر ، شكر الله .
الروافد . - ريو دي جانيرو : ١٩٣٤ .
(١ - دقاق : شعراء ، ص ٧٥٧ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٣٧٨ .)

٩٠ - الجر ، شكر الله .
زنابق الفجر . - ريو دي جانيرو : ١٩٤٠ .
١٤٨ص ، مصور .
(١ - دقاق : شعراء ، ص ٧٥٧ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٣٧٨ .)

٩١ - الجر ، شكر الله .
المنقار الأحمر . - ريو دي جانيرو : [د .ن .] ، ١٩٣٩ .
١٥٩ص .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٣٧٨ .

٢ – مكتبة الكونغرس MLS 8131420 ORIEN ARAB .)

٩٢ – الجر، شكر الله .
نبي أورفليس . – [د .م . : د .ن .]، ١٩٣٩ .
٧٨ص .
(١ – عودات : الناطقون، ص ٣٧٨ .
٢ – مكتبة الكونغرس PJ 7826. I2 Z65 ORIEN ARAB .)

٩٣ – الجر، عقل .
العناقيد : ديوان شعر . – [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
(داغر : مصادر، ج ٢، ص ٢٦٢ .)

٩٤ – الجر، عقل .
مجموعة المقالات والخطب الاجتماعية والسياسية . – [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
(داغر : مصادر، ج ٢، ص ٢٦٢ .)

٩٥ – الجرديني، سامي (مترجم) .
رواية يوليوس قيصر / وليم شكسبير، ترجمة سامي الجرديني . – بوسطن : المطبعة السورية، ١٩٢٠ .
١١٦ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦٠٧ .)

٩٦ – جزاء الإخلاص والتضحية : مجموعة تاريخية وطنية لتكريم شبل عيسى خوري . – سان باولو : مطبعة الشرق، ١٩٣٢ .
١٧٢ص .
(مكتبة الكونغرس DS86. J39 ORIEN ARAB .)

٩٧ - الجمعية الخيرية للسيدات الحمصيات .
خلاصة أعمال الجمعية الخيرية للسيدات الحمصيات على سنواتها الثلاث ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ابتداء من ١٥ آذار ١٩٣٤ ، ١٩٣٥ ، ١٩٣٦ ، ١٩٣٧ . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣٧ .
٥٦ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

٩٨ - جمعية الشبيبة الحمصية في يوبيلها الفضي بمناسبة مرور عشرة أعوام على تأسيس المستوصف السوري .
- سينتياغو سيتي : مطبع نشالي ، ١٩٣٨ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

٩٩ - الجمعية الفلسطينية .
فلسطين وتجويد حياتها . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١٩ .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٧١٠ .)

١٠٠ - جمعية ملجأ اليتيم للسيدات الحمصيات .
خلاصة أعمال جمعية اليتيم للسيدات الحمصيات مرفوعة إلى حضرات المتبرعين من عمدة الجمعية عن أعمال الجمعية وميزانيتها من ٧ آذار ١٩١٨ إلى ٢١ آذار سنة ١٩١٩ . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩١٩ .
٤٦ ص .
(هارفارد .)

١٠١ - الجمهورية الأرجنتينية . - بونس آيرس : [د .ن . ، د .ت .] .

٨ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

١٠٢ - جورجي ، جبرا (محقق) .
قوانين حكم الاشراق / تأليف أبي المواهب محمد بن أحمد بن زيدان ، نشره وحققه إدوارد جبرا جورجي . - برنستون : مطبع جامعة برنستون ، ١٩٣٨ .
١٣٠ص .
(مكتبة الكونغرس .)

١٠٣ - حاتم ، أديب خليل .
لبنان في نظر مهاجر . - نيويورك : جريدة الهدى ، ١٩٢٨ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

١٠٤ - الحاج ، نعمة ، ١٨٨٩ - ١٩٧٨ .
ديوان الحاج نعمة . - نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩٢١ .
١٩٢ص .
(مكتبة الكونغرس PJ7828 .J47 1921 ORIEN ARAB .)

١٠٥ - حاطوم ، توفيق .
الدر المنثور . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٦ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

١٠٦ - حتي ، إبراهيم .
خلاصة شرائع المهاجرة ، يليه نظام الولايات المتحدة / جميل بطرس حلوة ، حقوق وواجبات الجنسية الأمريكية للمجلس الكاثوليكي . - نيويورك : مطبع

جريدة الهدى ، [د .ت .] .
١٦٤ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

١٠٧ - حتي ، فليب ، ١٨٨٦ - ١٩٧٨ (محقق) .
الاعتبار / تأليف أسامة بن مرشد بن منقذ ؛ تحقيق فيليب حتي . - برنستون : مطبع جامعة برنستون ، ١٩٣٠ .
٤٣ ، ٢٤٠ص .
(١ - داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٢٠٩ .
٢ - مكتبة الكونغرس : DS97. U1930 ORIEN ARAB .)

١٠٨ - حتي ، فليب ، ١٨٨٦ - ١٩٧٨ .
أنطونيوس البشعلاني أول مهاجر سوري إلى العالم الجديد . - نيويورك : المطبع التجاري ، ١٩٣٠ .
٣٩ص .
(داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٢٠٨ .)

١٠٩ - حتي ، فليب ، ١٨٨٦ - ١٩٧٨ .
تاريخ التجارة السورية في المهاجر الأمريكية ، مع مقدمة مستفيضة في أسباب المهاجرة وتطورها . - نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية ، ١٩٣٩ .
(داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٢٠٤ .)

١١٠ - حتي ، فليب ، ١٨٨٦ - ١٩٧٨ .
سوريا والسوريون من نافذة التاريخ . - نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية ، ١٩٢٦ .
١٠٧ص .

(داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٢٠٩ .)

١١١ - حتي ، فليب ، ١٨٨٦ - ١٩٧٨ .
مهاجرة السوريين واستعمارهم بين العهد الفينيقي والعهد الحاضر .- نيويورك :المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩١٩ .
٣٢ص .
(١ - داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٢٠٩ .
٢ - مكتبة الكونغرس DS95. H515 ORIEN ARAB .)

١١٢ - حتي ، فليب ، ١٨٨٦ - ١٩٧٨ .
نظم العقيان في أعيان الأعيان / تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ؛ حرره فيليب حتي .- نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩٢٧ .
١٧٩ص .
له صفحة عنوان بالإنكليزية .
As - suyuti' s who' s in the fifteenth century nazm ul - l 'gyan fi 'Ayan - il - Ayan.
(مكتبة الكونغرس : DS198 . 3 . S 89 1927 .)

١١٣ - حجار ، موسى .
تاريخ الكنيسة الأرثوذكسية الأنطاكية في الجمهورية الفضية .- بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٣٠ .
(مكتبة الكونغرس: BX 746. A7 H35 1920Z ORIEN ARAB .)

١١٤ - الحداد ، جرجي عبود .
أمريكا أو مدينة العالم الجديد قبل الفتح الإسباني وبعده : نبذة تاريخية جليلة الفائدة لم تنشر بعد باللغة العربية .- بونس آيرس : المطبعة التجارية ، ١٩٣٥ .

٦٦ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

١١٥ - الحداد ، جرجي عبود .
البلاغ المبين في أصل سنة الستين وجرائم المبشرين المستعمرين . - سان باولو : القلم الحديدي ، ١٩٣١ .
٨٨ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

١١٦ - الحداد ، جرجي عبود .
تاريخ وفضائل ديوان التفتيش في البرتغال واسبانيا . - سان باولو : جريدة القلم الحديدي ، ١٩٢٣ .
٢٠٨ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١١٧ - الحداد ، جرجي عبود .
حكايات القلم الحديدي : يحتوي على أربع وعشرين حكاية . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٢٥ .
١٩٩ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١١٨ - الحداد ، جرجي عبود (مترجم) .
مشعل الحرية في خطب انكرسول النارية مترجمة عن الانجليزية . - سان باولو : جريدة القلم الحديدي ، ١٩٣٤ .
٣١٩ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١١٩ - الحداد ، جرجي عبود (مترجم) .
من مصر إلى رأس الرجاء الصالح بطريق البر ؛ عربه عن الإنكليزية جرجي حداد
- سان باولو : [د. ن.] ، ١٩٢٧ .
٢٣٨ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢٠ - حداد ، رزق .
نفحات الرياض وهي مجموعة قصائد وخطب . - نيويورك : جريدة مرآة الغرب ، ١٩٤٥ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢١ - الحداد ، سليم فارس (الباروني) .
حكاية مهاجر : تتضمن تاريخ هجرته إلى الولايات المتحدة الأمريكية . -
بوسطن : [د. ن.] ، ١٩٢١ .
٢٥٥ ص .
(مكتبة الكونغرس : PJ7828 . D18 H5 ORIEN ARAB .
نسخة لدى أفلين شاكر ابنة المرحوم وديع شاكر صاحب المطبعة السورية في بوسطن .)

١٢٢ - حداد ، عبد المسيح ، ١٨٩٠ - ١٩٦٣ .
انطباعات مغترب في سورية . - [د. م. : د. ن. ، د. ت.] .
٢١٢ص .
(مكتبة الكونغرس : DS94 . H27 ORIEN ARAB .)

١٢٣ - حداد ، عبد المسيح ، ١٨٩٠ - ١٩٣٦ .
حكايات المهجر . - نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩٢١ .

٢٢٥ص .
(مكتبة الكونغرس : PJ7828 . D18 H5 ORIEN ARAB .)

١٢٤ - حداد ، نجيب قسطنطين .
بديعة ونعمان أو نفثات . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣٩ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢٥ - حداد ، نجيب قسطنطين .
حمدان : مأساة عربية غرامية اجتماعية ذات خمسة فصول جرت حوادثها في الأندلس في عهد عنفوان العرب . - سان باولو : النادي الزجلي ، ١٩٢٤ .
ج ١ .
النص باللغة العربية والبرتغالية
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢٦ - حداد ، نجيب قسطنطين .
على ضفة نهر الأردن ، ضمة ورد أو بعد ثلاث وعشرين سنة : رواية تاريخية أدبية غرامية عربية ويليها لمحة مختصرة عن كولومبيا والجالية العربية فيها وبعض فصول مختلفة المواضيع . - سان باولو : [د . ن .] ، ١٩٣٧ .
٨٢ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢٧ - حداد ، نجيب قسطنطين .
فتاة لبنان . - البرازيل : [د . ن . ، د . ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢٨ - حداد ، نجيب قسطنطين .
لمينتس . - بونس آيرس : مطبعة جريدة الشمس ، [د .ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٢٩ - حداد ، نجيب قسطنطين .
اليتيم : رواية أدبية أخلاقية غرامية تاريخية . - سان باولو : المطبعة الفنية ، ١٩١٧ .
٩٧ ص .
في آخر هذا الكتاب أسماء كتب أخرى منها : حديث الحسون ، حديث عن السماء أو دعوى امام الخالق ، وبائعة الأزهار أو حسناء الوادي .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٣٠ - حداد ، ندرة ، ١٨٨٧ - ١٩٥٠ .
ديوان أوراق الخريف / تقديم وليم كاتسفليس . - نيويورك : مطبعة طوبيا ، ١٩٤١ .
٢٠٨ص .
(١ - داغر : مصادر ، ج٣ ، ص ٣٠٢ .
٢ - مكتبة الكونغرس : (P) CSN 85/1120 .)

١٣١ - الحداد ، يوسف ، ١٨٦٥ - ١٩٤٩ .
اللبنانية : رسالة في نكبات لبنان الحرب إلى المهاجرين . - ريو دي جانيرو : مطبعة الصواب ، ١٩١٠ .
٨٤ص .
(داغر : مصادر ، ج٢ ، ص ٣١١ .)

١٣٢ - حردان ، نواف .
أضواء عليا [أي على التوراة] . - ط . ٢ . - سان باولو ، البرازيل : مطبعة جريدة الأنباء ، ١٩٨٠ .
١٥٧ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٣٣ - الحزب الوطني السري . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٢٢ .
٦٠٦ص .
النص بالعربية والبرتغالية .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٨ .)

١٣٤ - حلوة ، جميل بطرس .
المهاجر السوري ومايجب أن يعرفه ويعمل به . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٠٧ .
١٥٤ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٣٥ - حمام ، أسما كوراني .
ثمرة الأشجان من فقد الشبان . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣٧ .
٢٣٢ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٣٦ - حمدان ، سليم عباس .
الحمدانيات : مجموعة رسائل متنوعة المواضيع . - نيويورك : المطبعة التجارية السورية ، ١٩٢٠ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٣٧ - حنا ، نحول .
المونسنيور يعقوب صليبا . - سان باولو : مطبعة جريدة أبو الهول اليومية ، ١٩٢٩ .
٣٨١ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٣٨ - الحوماني .
ديوان القنابل . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٣٠ .
٣٣٠ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٣٩ - الحويك ، إلياس طنوس .
رواية المملوكة . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩١٩ .
٩٨ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٤٠ - حياص ، رشيد .
الفجر الأول . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٤٧ .
٢٦٨ ، ١٦٢ص .
النص بالعربية والبرتغالية .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٤١ - خباز ، حنا .
حول الكرة الأرضية . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٢٠ .
٣٥٢ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٤٢ - خباز ، حنا .
فرنسا وسوريا . - [د.م. : د.ن.]، ١٩٢٨ .
ج ٢ .
(مكتبة الكونغرس DS95.6.F8 K5 ORIEN ARAB .)

١٤٣ - خباز ، حنا (جامع) .
مختارات المقتطف . - [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٠ .
٢٨٠ص .
(مكتبة الكونغرس Q128.5.K47 ORIEN ARAB .)

١٤٤ - خباز ، حنا .
مناطق النفوذ ومملكة العالم الخالدة . - سان باولو : مطبعة الرائد ، ١٩٢٢ .
١٦ص .
هي المحاضرة التي ألقاها في سان باولو في ١٥ أيار سنة ١٩٢٢ وطبعت على نفقة النادي الحمصي .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٤٥ - حزباوي ، باسيليوس .
تاريخ الولايات المتحدة منذ اكتشافها إلى الزمن الحاضر ، ويليه تاريخ المهاجرة السورية ومايتعلق بها . - نيويورك : مطبعة جريدة الدليل ، ١٩١٣ .
٩٣١ ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٨١٩ .)

١٤٦ - حزباوي ، باسيليوس .
تاريخ روسيا منذ نشأتها إلى الوقت الحاضر . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١١ .
٧١٨ص ، مصور .
(١ - سركيس : معجم المطبوعات ، ص٨١٩ .
٢ - مكتبة الكونغرس DK40.K46 ORIEN ARAB .)

١٤٧ - حزباوي ، باسيليوس .
الحجة الراهنة في دفع دعوى البطريرك الموارنة ورد الصدى على جريدة الهدى .
-بوسطن : [د .ن . ، د .ت .] .
٨٦ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٤٨ - خزندار ، رشاد .
سياحة إلى الفردوس الأرضي . - ريو دي جانيرو : [د .ن .] ، ١٩٣٨ .
٨٠ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٩ .)

١٤٩ - خماسيه ، قيصر جرجس .
حسناء الجزيرة : رواية أدبية تاريخية غرامية خلقية ، وتليها فتوحات الجالية الجبارة : هي مجموعة نفيسة تحتوي على مقالات ورسوم عديدة لفريق كبير من رحالاتنا وشبابنا في العواصم والمدن البرازيلية ، عني بجمعها ونشرها وتوزيعها والتعليق عليها إبراهيم سعد . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣٨ / ١٩٤١ .
٢١٠ص + ٣٥٠ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

١٥٠ - خماسيه ، قيصر جرجس .
خبصة العليم : رواية أدبية تاريخية غرامية خلقية . - سان باولو : [د ،ن ،] ، ١٩٣٩ .
١٨٩ص .
بآخره كتاب رواية غرام جاسوسة أو ضحايا التمدن : قصة بوليسية غرامية أدبية . - سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٣٩ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

١٥١ - الخوري ، جوزيف .
الشواطئ . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
[جمع فيه قصائده على شواطئ ريو دي جانيرو] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٨٣ .)

١٥٢ - الخوري ، رشيد سليم (الشاعر القروي) .
الأعاصير . - سان باولو ، البرازيل : مطبع مجلة الشرق ، [١٩٣٣] .
١١١ص .
(مكتبة الكونغرس PJ7842. H828A63 .)

١٥٣ - الخوري ، رشيد سليم (الشاعر القروي) .
ديوان الرشيديات . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠٠ .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٩٩٣ .)

١٥٤ - الخوري ، رشيد سليم (الشاعر القروي) .
ديوان القروي . - سان باولو : [د .ن . ، د .ت .] .
(هارفارد .)

١٥٥ - الخوري ، رشيد سليم (الشاعر القروي) .
اللاميات الثلاث . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٤٧ .
(الناعوري : أدب ، ص٥٠٤ .)

١٥٦ - الخوري ، شكري .
التحفة العامية : أي قصة فنيانوس . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٠٢ .
أول كتاب ينشر في البرازيل وهذه الطبعة مفقودة لكن طبعاتها الأخرى متوافرة .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص٨٤٨ .)

١٥٧ - الخوري ، شكري .
رواية يا حسرتى عليك يا زعيتر . - سان باولو : مطبعة أبوالهول ، ١٩٠٤ .
١٨٣ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

١٥٨ - الخوري ، شكري .
سيف ذو حدين . - سان باولو : مطبعة أبوالهول ، ١٩١٧ .
٣٥ ص .
نشر أولاً في جريدة أبي الهول سنة ١٩١٧ .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٨٤٨ .)

١٥٩ - الخوري ، شكري .
طول العمر في حديث أبي يوسف ونمر . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠٤ .
١١٢ص .
كتبه بلغة سوريا العامية بأسلوب الجواب والسؤال .

(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٨٤٩ .)

١٦٠ - الخوري ، شكري .
في سبيل الوطن . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩١٦ .
كتاب رحلة يقال أن المؤلف يذكر فيه الجوالى والصحافة السورية في أمريكا الجنوبية .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

١٦١ - الخوري ، شكري .
قنبلة صغيرة رمينا بها معاقل الخيانة والغدر . - سان باولو : مطبعة أبو الهول ، ١٩١٦ .
٥٣ص .
نشرت عند صدور جريدة تدعى العثماني في سان باولو .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٨٤٩ .)

١٦٢ - الخوري ، شكري .
مرور في أرض الهناء ونبأ من عالم البقاء . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٠٥ .
١٣٦ص .
ذكر في المقدمة التي كتبها نعوم لبكي للكتاب بأن المؤلف أراد أن يصف وينتقد الفساد الذي يعتور الهيئة الاجتماعية ولاسيما في المجموع الشرقي .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص٨٤٩ .)

١٦٣ - الخوري ، عيسى ميخائيل ، (مترجم) .
رواية ابن نابليون . - نيويورك : مرآة الغرب ، ١٩٠١ .

٨٢ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

١٦٤ - الخوري ، قيصر أسعد .
الأحلام وحركات الأيام . - نيويورك : مطبع الهدى ، ١٩٣٢ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

١٦٥ - الخوري ، قيصر أسعد .
حرب الاغتراب والاقتراب في حب الوطن . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠٤ .
٤٠ص .
(مكتبة النيويورك العامة)

١٦٦ - الخوري ، قيصر أسعد .
رواية حب الوطن . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩٠٤ .
(الخوري : قيصر أسعد : الأحلام وحركات الأيام ، ص١٦٥ .)

١٦٧ - الخوري ، وديع رشيد .
نداء الغاب . - نيويورك : محلة السمير ، ١٩٣٦ .
٨٨ص .
(مكتبة الكونغرس PJ7842. H867 N5 ORIEN ARAB .)

١٦٨ - الخياط ، خليل بن عبد الله .
ديوان الخياط . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١١ .
١٤٠ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٦٩ - الخياط ، خليل بن عبد الله .
قصة حنيبعل الفينيقي . - نيويورك : [د. ن.] ، ١٩٠١ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٧٠ - الخياط ، خليل بن عبد الله .
مرشد طالبي التجنس . - نيويورك : مطبعة الأتلنتيك ، ١٩١٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٧١ - الخياط ، خليل بن عبد الله .
نجلا أو نابليون الأول وبشير الكبير أمير جبل لبنان . - نيويورك : مطبعة الدليل ، ١٩١٣ .
[رواية ضمنها المؤلف بعض الحكم ونصائح ووصف بها بعض أحوال لبنان] .
(مجلة الفنون - نيويورك ج٥ / ١٩١١ / ص ٢٥ .)

١٧٢ - خير الله ، أمين طاهر .
كلمة شاعر في وصف خطب نادر . - نيويورك : [د. ن.] ، ١٩٠٦ .
٩١ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٤٧٦ .)

١٧٣ - خير الله ، أمين طاهر .
المرأة ملك وشيطان . - نيويورك : [د. ن.] ، ١٩٠٧ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٧٤ - خير الله ، جورج أبوعلي .
الإسلام والنبي العربي . - نيويورك : [د. ن. ، د. ت.] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٧٥ - خير الله ، جورج أبوعلي .
بعث جزيرة العرب . - نيويورك : [د .ن . ، د .ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٧٦ - خير الله ، جورج أبوعلي .
تأثير الإسلام في الطب . - نيويورك : [د .ن . ، د .ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٧٧ - خير الله ، جورج أبوعلي .
المواكب . - نيويورك : [د .ن . ، د .ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٧٨ - داود ، سليمان .
ديوان نسمات الغصون . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٠٥ .
(خفاجي : قصة ، ص٥٩ .)

١٧٩ - الدرجة ١ من الطقس الأسكتلندي .
- سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٦ .
٦٧ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٨٠ - دليل السلام .
- بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٠٩ - ١٩١٠ .
٢مجلد .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٨١ - دموس ، حليم إبراهيم .
زبدة الآراء في الشعر والشعراء . - منتريال (كندا) : [د. ن.] ، ١٩١٠ .
١٩ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٨٨٤ .)

١٨٢ - ذكرى سعد :
مجموعة من المراثي ألقيت في الحفلة التذكارية التي أحيتها الرابطة الوطنية السورية في سان باولو . . وذلك في مساء السبت ٢١ كانون الثاني ١٩٢٨ في صالون كونسر فاتوريو . - سان باولو : مطبعة الكرمة ، ١٩٢٨ .
٥١ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٨٣ - الراسي ، أنيس (مترجم) .
العيون / تأليف طاغور ، ترجمة أنيس الراسي . - سان باولو : [د. ن.] ، ١٩٢٠ .
٣٢ص .
(هارفارد .)

١٨٤ - الراسي ، سامي يواكيم .
ذكريات وعبر . - سان باولو : [د. ن.] ، ١٩٤٣ .
٢٨٦ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٨٥ - الراسي ، سامي يواكيم .
كتاب الواجبات . - سان باولو : المطبعة السورية ، ١٩١١ .
١٧٤ص ، مصور .

(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٩٢٠ .)

١٨٦ - رجمون ، لويس ده .
قصة السندباد البحري الحديث : وهي رحلة في مجاهل قارة أستراليا وجزائر البحر المحيط / جامعها وطابعها وديع جرجس طراد . - سان باولو : [د. ن.] ، ١٩٣٢ .
٨٩ ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٨٧ - رحال ، سيف الدين (مترجم) .
ترجمة [معاني] القرآن الكريم . - بونس آيرس : دار الطباعة العربية ، ١٩٤٥ .
الجزء الأول .
ترجمه للاسبانية مع مقدمتين نفيستين الأولى بالعربية والأخرى بالاسبانية .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٣٠ - ٤٣١ .)

١٨٨ - الرحباني ، إبراهيم متري .
أمريكا أنقذي الشرق الأوسط = America Save The Near East . - [د. م. : د. ن. ، د. ت.] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٨٩ - الرحباني ، إبراهيم متري .
حكماء من الشرق والغرب = Wise Men of the East and Wise Men from the West . - [د. م. : د. ن.] ، ١٩١٩ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

١٩٠ - الرحباني ، إبراهيم متري .
رحلة بعيدة = A Far Journey 1914 . - [د. م. : د. ن. ، د. ت.] .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩١ - الرحباني ، إبراهيم متري .
المسيح السوري = The Syrian Christ 1916 . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٢ - رزق ، سلوم .
سوري أمريكي = A Syrian Yankee 1943 . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
يحكي قصة شاب فقير نشأ في البقاع وهاجر منها إلى أمريكا .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٣ - رستم ، أسعد .
الرستميات : ديوان . - نيويورك : مطبعة جريدة النسر . ١٩٠٥ - ١٩١٩ .
٢ج .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٤ - رستم ، ميخائيل .
الغريب في الغرب . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٨٩٥ .
٧٩ص .
ظهرت طبعة أخرى في ١٩١٠ .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص٩٣١ .)

١٩٥ - رواية ابنة الأمير .
- سان باولو : مطبعة فتى لبنان ، [د .ت .] .
٢ج .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٦ - رواية الحب والفضيلة .
- سان باولو : جريدة فتى لبنان ، [د .ت .] .
١٧٢ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٧ - رواية السعادة في الحب .
- سان باولو : [د .ن . ، د .ت .] .
٢ج (١٥٥ + ٢٠٤ص) .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٨ - رواية دولاب الزمان .
- سان باولو : المطبعة اللبنانية أو مطبعة فتى لبنان ، [د .ت .] .
٢ج (١٧٣ + ٢١٥ص) .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

١٩٩ - رواية عصابة الظلمات .
- سان باولو : [د .ن . ، د .ت .] .
٣ج .
مسلسلات قصيرة في ٣٠ صفحة للجزء .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢٠٠ - رواية في المنفى . - سان باولو : جريدة فتى لبنان ، ١٩١٩ .
٢٧٢ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢٠١ - رواية لصوص الشرف . - سان باولو : [د .ن . ، د .ت .] .
جزء أول (٢٣٢ص) .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢٠٢ - رواية مغارة جهنم . - سان باولو : مطبع جريدة فتى لبنان ، [د .ت .] .
٤٨٥ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢٠٣ - الريحاني ، أمين ، ١٨٧٦ - ١٩٤٠ .
الثورة الفرنساوية . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠٣ .
رسالة ألحقها بمقابلة انتقادية جمع فيها الأفكار التي تولدت في نفسه حينما قرأ تاريخ الثورة الذي ألفه توماس كارليل .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص٩٠٣ .)

٢٠٤ - الريحاني ، أمين ، ١٨٧٦ - ١٩٤٠ .
خارج الحريم أو جهان . - ط . ١ . - نيويورك : مطبعة مرآة الغرب ، ١٩١٧ .
(١ - داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ .
٢ - مكتبة الكونغرس : PJ7860 . I4 5K5 .)

٢٠٥ - الريحاني ، أمين ، ١٨٧٦ - ١٩٤٠ .
زنبقة الغور : رواية . - ط . ٢ . - نيويورك : شركة الفنون ، ١٩١٥ .
٣٣٠ص .
(داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ .)

٢٠٦ - الريحاني ، أمين ، ١٨٧٦ - ١٩٤٠ .
المحالفة الثلاثية في المملكة الحيوانية . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩٠٣ .
١٣٨ص .
(داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ .)

٢٠٧ - الريحاني ، أمين ، ١٨٧٦ - ١٩٤٠ .
المكاري والكاهن : رواية . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩٠٤ .
(داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ .)

٢٠٨ - الريحاني ، أمين ، ١٨٧٦ - ١٩٤٠ .
موجز تاريخ الثورة الفرنسية . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩٠٢ .
(داغر : مصادر ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ .)

٢٠٩ - زخريا ، حنا أسعد .
البلمنديات : ديوان شاعر البلمند . - سان باولو : مطبعة أبو الهول ، ١٩٣٥ .
١٢٥ ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

٢١٠ - زريق أنطون .
رواية الزواج السري . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١٢ .
١١٢ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦١١ .)

٢١١ - زريق ، أنطون .
رواية الفتاة والشرطي . - نيويورك : مطبعة دار نشر جراب الكردي ، ١٩١٢ .

١٥٢ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢١٢ - الزعامة المؤيدة . - سان باولو : مطبعة أبو الهول ، ١٩٣٥ .
١٩ + ٧١ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢١٣ - الزغبي ، بطرس .
الجمعية . - بونس آيرس : [د . ن .] ، ١٩٢٨ .
٢٠٨ ص ، مصور .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢١٤ - الزغبي ، بطرس .
مدرسة المياه أو الآراء الزغبية في الفلسفة الكونية . - ريو دي جانيرو : الأندلس الجديدة ، ١٩٣٠ .
٩٨ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٢١٥ - زيادة ، فرحات .
تاريخ الشعب الأمريكي / فرحات زيادة ، إبراهيم فريحي ؛ تحتإشراف فيليب حتي . - برنستون : مطبعة جامعة برنستون ، ١٩٤٦ .
٣٤٦ص .
(مكتبة الكونغرس : E 178 . Z5 .)

٢١٦ - زيادة ، فرحات .
مبادئ العربية . - برنستون : مطبعة جامعة برنستون ، ١٩٤٩ .

٤٧ص .
(هارفارد .)

٢١٧ - زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ (مترجم) .
أين الله أو اعتراف ابن الشعب / مكسيم غوركي ؛ نقلها إلى العربية نظير عيسى زيتون . - سان باولو : [د .ن . ، د .ت .] .
٢٥٢ص .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٥٧ .)

٢١٨ - زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ .
رسالة في استقلال البرازيل والامبراطورية الأولى . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٢ .
٢١٥ص .
[أطروحة تاريخية في تاريخ البرازيل منذ الاستعمار البرتغالي حتى إعلان الاستقلال وقيام النظام الملكي بتبوء عرش البرازيل الدون بدور الأول] .
(داغر : مصادر ، ج ٣ ، ص ٥١٣ .)

٢١٩ - زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ (مترجم) .
رواية النبي الأبيض / هول كاين ؛ ترجمة نظير زيتون . - سان باولو : [د .ن . ، د .ت .] .
٤٤٢ص .
(هارفارد .)

٢٢٠ - زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ .
رواية ذنوب الآباء : رواية اجتماعية . - سان باولو : مطبعة مسامرات الجيب ،

١٩٢٠
٢٣٠ ص .
(١ – خفاجي : قصة الأدب المهجري ، ص ٢٠٥ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٣٥٧ .)

٢٢١ – زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ – ١٩٦٧ .
روسية في موكب التاريخ : دروس ونظرات في تاريخ روسيه القديم والحديث .
– سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٤٥ .
٢جزء في ٨٠٠ص .
(داغر : مصادر ، ج٣ ، ص ٥١٤ .)

٢٢٢ – زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ – ١٩٦٧ .
سقوط الامبراطورية الروسية . – سان باولو ، مطبعة فتى لبنان ، ١٩٣٥ .
٣٦٠ ص .
وهي رواية تاريخية تتناول الحوادث التي أدت إلى الثورة البلشفية في عهد القيصر نقولا الثاني .
(داغر : مصادر ، ج٣ ، ص ٥١٣ .)

٢٢٣ – زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ – ١٩٦٧ .
الشعلة : مجموعة خطب ألقاها المؤلف في البرازيل بين السنوات ١٩٣٤ و ١٩٤١ مصدرة بمقدمة «المنبر العربي في البرازيل» نظرة تاريخية في الأدب والصحافة . – سان باولو : دار الطباعة العربية ، ١٩٤١ .
٢٨٠ص .
(داغر : مصادر ، ج٣ ، ص ٥١٣ .)

٢٢٤ - زيتون، نظير عيسى، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ (المؤلف مشارك).
العواطف المجسمة نظماً ونثراً / إلياس فرحات، نظير زيتون، جورج حداد. - سان باولو : مطبعة جريدة أبو الهول، ١٩٣٢.
٣٢ص.
(هارفارد.)

٢٢٥ - زيتون، نظير عيسى، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ (مترجم).
مركيزة سانطوس : رواية برازيلية تاريخية غرامية تدور حوادثها في استقلال البرازيل والامبراطورية الأولى / باولو سيتوبال، ترجمة نظير زيتون. - سان باولو : جريدة فتى لبنان، ١٩٢٤.
٢٢٩ص.
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦١٣.
٢ - عودات : الناطقون، ص ٣٥٧.)

٢٢٦ - زيتون، نظير عيسى، ١٩٠٩ - ١٩٦٧.
مع المغتربين في العالم الجديد. - سان باولو (البرازيل)، [د.ن.، د.ت.].
(عودات : الناطقون، ص ٣٥٧.)

٢٢٧ - زيتون، نظير عيسى، ١٩٠٩ - ١٩٦٧.
من وراء القبر، أو، انهيار امبراطورية وولادة أمة. - سان باولو : دار الطباعة العربية للنشر، [د.ت.].
(خفاجي : قصة، ص ٢٠٥.)

٢٢٨ - زيتون، نظير عيسى، ١٩٠٩ - ١٩٦٧.
المنبر العربي في البرازيل. - سان باولو : [د.ن.، د.ت.].

٦٣ص .
(هارفارد .)

٢٢٩ - زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ .
هيرودس الكبير : صورة تاريخية اجتماعية تحليلية لهيرودس الكبير وعصره حتى ظهور المسيح بقالب روائي ، تقتبس بكثير من التصرف عن رواية شهيد الجلجلة لبيرس اسكرش . - سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٣٩ .
٤١٠ص .
رواية تاريخية تتناول حالة فلسطين في عهد السيد المسيح .
(١ - داغر : مصادر ، ج٣ ، ص ٥١٣ .
٢ - خفاجي : قصة ، ص ٢٠٥ .)

٢٣٠ - زيتون ، نظير عيسى ، ١٩٠٩ - ١٩٦٧ .
يسوع المصلوب : دروس ونظرات فلسفية تاريخية مستحدثة في حياة الناصري وتعاليمه ورسالته بأسلوب روائي . - سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٣٩ .
٥١٢ص .
(داغر : مصادر ، ج٣ ، ص ٥١٣ .)

٢٣١ - زيدان ، أمين .
ملكة سبأ . - نيويورك : [د .ن] ، ١٩٣٠ .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٢٣٢ - سابا ، نيقن .
الأناشيد الحبرية في الديار الأمريكية : مجموعة قصائد . - سان باولو : مطبعة

ملوحي ، ١٩٤٧,

جزء ١ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٣ .)

٢٣٣ - السبعلي ، أسعد .

ديوان السبعلي . - سان باولو : إدارة أبو الهول ، ١٩٣٧ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٣ .)

٢٣٤ - سركيس ، خليل أسعد .

سفر الأحزان في مصائب سوريا ولبنان : وهي مجموعة قصائد مختلفة الأوزان والمواضيع من الشعر العالي . - سان باولو : المطبعة الفنية ، ١٩١٧ .

٧٨ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٣ .)

٢٣٥ - سركيس ، سليم ، ت ١٩٢٧ .

قصة جوزفين . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠١ .

١٦٠ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٣ .)

٢٣٦ - سركيس ، سليم ، ت ١٩٢٧ .

القلوب المتحدة في الولايات المتحدة : قصة . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠٤ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٣ .)

٢٣٧ - سعادة، أنطون حنا، ١٩٠٤ - ١٩٤٩ .
الصراع الفكري في الأدب السوري . - بونس آيرس (البرازيل)، [د .ن .]، ١٩٤٣ .
٩٨ص .
(هارفارد .)

٢٣٨ - سعادة، خليل .
ارتقاء الشرق . - بونس آيرس : [د .ن .]، ١٩١٧ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص٦١٤ .)

٢٣٩ - سعادة، خليل .
قيصر وكيلوبطرا . - سان باولو : مطبعة الفنون، ١٩٢٧ .
٢٨٣ص .
بالعربية والإنجليزية .
(داغر : مصادر، ج ٣، ص ٥٤٤ .)

٢٤٠ - سعادة، رفول .
العقل والدين : رواية تاريخية أدبية موضوعها النبي موسى . - سان باولو : مطبعة المناظر، ١٩٠٤ .
١٣١ص .
(هارفارد .)

٢٤١ - سعادة، رفول (مترجم) .
ما هو الدين / ليون تولستوي ؛ ترجمة رفول سعادة . - سان باولو : المطبعة الشرقية، ١٩٠٣/ ٦٥ ص .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٤ .)

٢٤٢ - سعد ، أنطون سليم .
حنكش أديباً وفناناً . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٤٤ .
٢٦ + ١٧٠ص .
(هارفارد .)

٢٤٣ - سعد ، أنطون سليم (مترجم) .
أوريكو الكاهن المغوار : رواية تاريخية غرامية جرت حوادثها في أوائل دخول العرب الأندلس ؛ ترجمة أنطون سليم سعد . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٤٥ .
١٩٦ص .
(نادي حمص .)

٢٤٤ - سعد ، أنطون سليم .
الكاهن المغوار . - سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، [د .ت .] .
(هارفارد .)

٢٤٥ - سليمان ، شاكر .
حنين المهاجر : ديوان شعبي . - كانتون (أوهايو) : [د .ن .] ، ١٩٣٥ .
١٦٠ص .
(مجلة السمير (نيويورك) : ع١٣ / ١٩٣٥ ، ص ٢٥ .)

٢٤٦ - سماحة ، مسعود .
ديوان مسعود سماحة . - نيويورك : مجلة السمير ، ١٩٣٨ .
٢٧٥ص .

٢٤٧ - سمعان ، إسكندر (مترجم) .
دزلورس / شرلوت بريمي ؛ ترجمة إسكندر سمعان . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤١ .
٢٦٨ص .
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٥ .
٢ - نيويورك العامة .)

٢٤٨ - السوداء ، يوسف .
في سبيل لبنان . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١٩ .
الجزء الأول .
(مكتبة الكونغرس DS84 . S28 ORIEN ARAB .)

٢٤٩ - سويدان ، شكري بن خليل .
درر المعاني في رد الغساني . - نيويورك : مطبعة جريدة أبو الهول ، ١٩١٣ .
(هارفارد .)

٢٥٠ - سويدان ، شكري بن خليل .
فذلكة تاريخية . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٣١ .
٥٢ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٢٥١ - شاتيلا ، ناصر .
السلطان عبد الحميد . - البرازيل : [د .ن . ، د .ت .] .
[رواية] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

٢٥٢ – الشاعر القروي
انظر
(الخوري ، رشيد سليم)

٢٥٣ – الشرتوني ، أديب الخوري .
ديوان . – ريو دي جانيرو : [د .ن . ، د .ت .] .
١٥٠ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٢٥٤ – الشرتوني ، محبوب الخوري ، ١٨٨٥ – ١٩٣١ .
ديوان . – نيويورك : مطبعة جريدة السمير ، ١٩٣٧ .
١٥٢ص .
(هارفارد .)

٢٥٥ – شريف ، محمود .
ثورة قازان في معلقة الأرز . – سان باولو : المطبعة العربية ، ١٩٤٠ .
٣٣٩ص .
(الناعوري : أدب ، ص ٥٨٥ .)

٢٥٦ – شكور ، أنطون أنيس .
من اللحد إلى المهد . – ريو دي جانيرو : [د .ن . ، د .ت .] .
٢٤٥ص .
(هارفارد .)

٢٥٧ – شكور ، رشيد (مترجم) .
زريدة ابنة الشمس وملكة الصحراء / وليم ليكو ؛ ترجمة رشيد شكور . – سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٨ .

٢ج .
(هارفارد .)

٢٥٨ - شكور ، رشيد .
الشرق والغرب . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٢ .
٣٨٠ص .
(حداد : فلسطين ، ص ٣٥٤ .)

٢٥٩ - شلهوب ، بطرس (مترجم) .
مدام إيكس : رواية عن محبة الأم / ألكسندر بيسون ؛ معربة عن الإنكليزية وموضوعة بقالب تمثيلي في أربعة فصول لبطرس شلهوب . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٣٠ .
٦٣ص .
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٥ .
٢ - نسخة منها موجودة لدى إيئلين شاكر .)

٢٦٠ - الشماس ، توفيق .
الحب وألوانه : رسائل المجدلية عاشقة المسيح وسالومة عاشقه السابق . - بونس آيرس : المطبعة التجارية ، ١٩٣٠ .
٩٠ ، ٢٩٠ص .
النص بالعربية والإسبانية .
(هارفارد .)

٢٦١ - الشماس ، توفيق .
المتمردات : من أغاني عرائس وهدير عرائس وأناشيد حكيمات نفسي ونواح حورياتي أمام موكب نعوش السائرات إلى عالم الخلود . - بونس آيرس : المطبعة التجارية ، ١٩٣٠ .

٢٨١ ص .
(هارفارد .)

٢٦٢ - شمعون ، إسكندر .
ترجمان عربي إسبانيولي . - ط . ٤ . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٣٧ .
(مجلة المناهل : بونس آيرس ، ع ٦ / ١٩٣٧ ، ص ٤٣ .)

٢٦٣ - شوص ، جميل .
إنذار الإنسانية . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٦٤ - شوص ، جميل .
بك خلودي . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٧ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٦٥ - شوص ، جميل .
تأملات عابرة . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤١ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٦٦ - شوص ، جميل .
تأملات نفس . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٦٧ - شوص ، جميل .
تخيلات واعترافات . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٦٨ - شوص، جميل.
تهريب عبد الحميد. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٤٠.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٦٩ - شوص، جميل.
ثلاثة وثلاثون شاعراً عربياً. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٤٤.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٧٠ - شوص، جميل.
خردوات يابلاش. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٤٧.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٧١ - شوص، جميل.
خواطر حيران. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٤٣.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٧٢ - شوص، جميل.
ذو الخط الأسود. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٤٧.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٧٣ - شوص، جميل.
شعبان من خلال أمثالها. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٤٢.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٧٤ - شوص، جميل.
صور من الشعر العربي. - [د. م. : د. ن.]، ١٩٥٠.
(عودات: الناطقون، ص ٤٤٥.)

٢٧٥ - شوص ، جميل .
صومعة الظنون . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٧٦ - شوص ، جميل .
في سبيل خير البشر . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٣٩ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٧٧ - شوص ، جميل .
مواطن الجبابرة . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٥ .)

٢٧٨ - صابونجي ، لويس بري .
كتاب الاكتشاف الثمين لاطالة العمر مئات السنين بصحة تامة وشيخوخة صالحة : وضمنه فكاهات فنية صحية . - نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩١٩
٣٢ + ٢٥٥ ص .
(مكتبة الكونغرس : RA776 . S1122 ORIEN ARAB .)

٢٧٩ - صائغ ، سلمى ، ١٨٨٩ - ١٩٥٣ .
صور وذكريات . - سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٤٦ .
٢٢٥ص .
(هارفارد .)

٢٨٠ - صباغ ، إلياس .
وحي الكؤوس (نظم) . - بوسطن : المطبعة السورية ، ١٩٣٢ .
(هارفارد .)

٢٨١ - صباغ ، ميخائيل .
معجم صباغ : عربي أسباني . - ط . ١ . - المكسيك : [د .ن .] ، ١٩٣٢ .
٢ج (١٣٤٩ ص) .
(هارفارد .)

٢٨٢ - صدى النحيب في رثاء نجيب عربيلي . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٠٤ .
٩٦ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ٢٠٠٨ .)

٢٨٣ - صعب ، وليم .
صوت لبنان : مجموعة زجلية . - بروكلن (نيويورك) : مطبعة جريدة السمير ، ١٩٤٧ .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٢٨٤ - صفدي ، جميل .
أثر اللبنانيين والسوريين في اقتصاديات البرازيل . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٦٨ .)

٢٨٥ - صفدي ، جميل .
تاريخ الأدب العربي في البرازيل . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٦٨ .)

٢٨٦ - صفدي ، جميل .
تاريخ الأسر السورية واللبنانية . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .

(عودات : الناطقون، ص ٣٦٨ .)

٢٨٧ - صفدي، جميل .
تاريخ المتحررين من السوريين واللبنانيين . - [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٣٦٨ .)

٢٨٨ - صفدي، جميل .
السوريون واللبنانيون في البرازيل . - [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٣٦٨ .)

٢٨٩ - صفدي، جميل .
لبنان وسوريا . - [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٢٩٠ - صفدي، جميل .
اللغة العربية : تطورها، كتابتها، تعليمها . - [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٢٩١ - صفدي، جميل .
مجموعة برازيل، لبنان، سوريا . - سان باولو : مطبعة صفدي، ١٩٠٠ .
٢٤ص .
(نادي حمص .)

٢٩٢ - الصليبي، صالو (مترجم) .
المدينة الخالدة / وليم شكسبير ؛ ترجمة صالو الصليبي . - سان باولو : مطبعة أبو الهول، ١٩٢٥ .
١٦١ص .

(النادي الحمصي .)

٢٩٣ - صوايا ، جورج .
أوراق متساقطة . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٤١٥ .)

٢٩٤ - صوايا ، جورج (مترجم) .
شريعة الأبناء : رواية تمثيلية / تأليف خاسيتتو بينافينتي ؛ ترجمة جورج صوايا .
- بونس آيرس : مجلة الإصلاح ، ١٩٣١ .
٣٨ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٠٧ .)

٢٩٥ - صوايا ، جورج .
المناهج الطبية لاتقاء الأمراض الأفرنجية : كتاب ينطوي على أحدث الأمراض والمباحث وفيه ما يهم الأطباء والطلبة ومالا غنى عنه للعامة . - ط . ٢ . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٢٣ - ١٩٢٦ .
٣ جزء .
(عودات : الناطقون ، ص ٤١٤ .)

٢٩٦ - صوايا ، جورج .
همس الشاعر : ديوان . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٢٩ .
١٦٨ص .
(عودات : الناطقون ، ص ٤١٥ .)

٢٩٧ - صوايا ، نجيب أنطون .
ديوان السفائن من نظم نجيب صوايا في أوقات الفراغ ويليه نظرات الطير . - سان باولو : مطبعة الفنون ، ١٩٤٤ .

٦٨ص .
(هارفارد .)

٢٩٨ – صوايا ، نجيب أنطون .
رواية سفينة الوطنية ، أو ، لماذا أنا شقيت : تمثل كيفية الحياة في سوريا ولبنان بأسلوب جميل . – ط . ٢ . – سان باولو : مطبعة الفنون ، ١٩٤١ – ١٩٤٢ .
٢ج .
(هارفارد .)

٢٩٩ – صوايا ، نجيب أنطون .
سفينة النجاة : آراء ومقالات وعقائد فيها منافع للشرق العربي عموماً ولسوريا ولبنان خصوصاً . – سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٣٩ .
١٧٥ص .
(هارفارد .)

٣٠٠ – صيدح ، جورج ، ١٨٨٣ –
حكاية مغترب . – بونس آيرس : المطبعة السورية ، [د .ت .] .
(١ – عودات : الناطقون ، ص ٤٠٨ .
٢ – الناعوري : أدب ، ص .)

٣٠١ – صيدح ، جورج ، ١٨٨٣ –
ديوان النوافل . – بونس آيرس : المطبعة السورية ، ١٩٤٧ .
٢٠٦ص .
يشمل أربعة فصول :
أ – في الأوطان .

ب – في الديار المعربة .
ج – في الأسفار .
د – في المهجر .
(١ – عودات : الناطقون ، ص ٤٠٨ .
٢ – مطلوب : صور عربية ، ص ١٠٠ .)

٣٠٢ – صيدح ، جورج ، ١٨٨٣ –
همس الشاعر . – بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٢٩ .
(حداد : فلسطين ، ص ٣٥٤ .)

٣٠٣ – الضاهر ، داود .
الفجر الدامي ، أو ، تاريخ الحرب العالمية الثانية . – ريو دي جانيرو : [د .ن .] ، ١٩٤٧ .
٢ج .
(هارفارد .)

٣٠٤ – ضعون ، توفيق فضل الله .
ذكرى الهجرى : رسالة المهاجرين السوريين واللبنانيين إلى إخوانهم المتخلفين : اعترافات وإذاعات . – سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٤٥ – ١٩٤٥ .
٥٥٨ص .
(١ – الدقاق : شعراء ، ص ٧٥٦ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٣٤٧ .)

٣٠٥ – ضعون ، توفيق فضل الله .
سيرة حياتي . – سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٢ .

٣٥٩ص .
[سجل فيه أبرز ماجرى له من الحوادث في سوريا ولبنان .
(١ – الدقاق : شعراء ، ص ٧٥٦ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٣٤٧ .)

٣٠٦ – ضعون ، توفيق فضل الله .
مختارات الجديد : أول كانون الثاني ١٩١٦ – ٣٠ حزيران ١٩١٩ . – سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٢٢ .
٤٦٦ص .
(هارفارد .)

٣٠٧ – ضعون ، توفيق فضل الله .
مختارات الدليل . – سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٣ .
٤٧٨ص .
(هارفارد .)

٣٠٨ – ضعون ، توفيق فضل الله .
هياكل شكسبير . – [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٤٨ .)

٣٠٩ – طرابلسي ، جبران .
التياترو في البيت (زجل) . – بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٠ .
٢٠٧ ، صور .
(هارفارد .)

٣١٠ – طراد ، نجيب نسيم .
سوريا والسوريون : محاضرة سياسية أدبية وطنية ألقاها مساء الأحد الواقع في ٢٦

آذار ١٩١٦ في قاعة جمعية مستخدمي التجارة في ريو دي جانيرو . - ريو دي جانيرو : المطبعة الفنية ، ١٩١٦ .
٣٠ص .
(هارفارد .)

٣١١- طربيه ، إلياس .
المنظومات الدرية : تحتوي على قصائد شتى من مديح وفخر وسياسة ورثاء . - ط . ٣ . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣٠ .
٤ + ١٩٥ص .
(هارفارد .)

٣١٢- طعمة ، إلياس .
انظر
أبو الفضل الوليد .

٣١٣- عامي ، إلياس .
رواية عاقبة الخداع . - سان باولو : مطبعة جريدة الرائد ، ١٩٢٢ .
٦٤ص .
(هارفارد .)

٣١٤- العالم ، سعد .
ضحية الظلم والاستبداد . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ، ١٩٠٥ .
٧٤ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٣١٥ – عبد الله ، نجيب جرجس .
حسناء نيويورك . – [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(المقتطف : ج ٣٠ / ١٩٠٥ ، ص ٩٣٧ .)

٣١٦ – عبده ، مرشد .
بين الواجب والحب : رواية اجتماعية أدبية غرامية تشتمل على بعض حوادث تاريخية . – نيويورك : مطبعة جريدة لسان العدل اللبنانية ، ١٩٢٨ .
١٤٧ ص .
(١ – مكتبة الكونغرس : PJ7805 .8. 4355 B3 ORIEN ARAB .
٢ – نسخة لدى إيفلين شاكر .)

٣١٧ – عبده ، مرشد .
من مشاهد الحياة : مجموعة روايات ومقالات اجتماعية . – بوسطن : المطبعة السورية ، ١٩٢٩ .
(نسخة لدى عبد الله الماروني في بوتيكا (نيويورك) .)

٣١٨ – عبده ، نجيب .
السفر المفيد للعالم الجديد . – نيويورك : [د .ن . ، د .ت .] .
٧٠٠ ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٨٤٧ .)

٣١٩ – عربيلي ، إبراهيم يوسف .
حل العقدة بملخص الإفادة في إنتاج الأولاد حسب الإرادة . – واشنطن : [د .ن .] ، ١٩١٦ .
١٨٦ ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٣٢٠ .)

٣٢٠- عريضة، نسيب، ١٨٨٧ - ١٩٤٦ .
الأرواح الحائرة . - نيويورك : [د. ن.]، ١٩٢٦ .
(هارفارد .)

٣٢١- عساف، جورج .
آخر أيام بني عثمان في سوريا ولبنان . - [د. م. : د. ن. ، د. ت.] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٢٢- عساف، جورج .
إميليا : رواية اجتماعية أخلاقية غرامية . - بونس آيرس : مطبعة السلام، [د. ت.] .
٢١٠ص .
(١ - عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .
٢ - نادي حمص .)

٣٢٣- عساف، جورج .
نجلاء . - بونس آيرس : [د. ن. ، د. ت.] .
٣١٣ص .
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب، م٤، ع٤، ص .
٢ - نادي حمص .)

٣٢٤- عساف، جورج .
بونابارت في مصر وسوريا . - [د. م. : د. ن. ، د. ت.] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٢٥- عساف، جورج .
تاريخ الثورة الفرنسية . - [د. م. : د. ن. ، د. ت.] .

(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٢٦ - عساف، جورج .
ديوان النازح . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٢٧ - عساف، جورج .
على الطريق . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٢٨ - عساف، جورج .
العناقيد . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٢٩ - عساف، جورج .
مذكراتي . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٣٠ - عساف، جورج .
النازح : من قصائد جورج عساف صاحب «الحياة» . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٣٠ .
ج ١ (١٦٨ص) .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٣١ - عساف، جورج .
نزهاء . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون، ص ٤٢٧ .)

٣٣٢- العسراوي ، نجيب .
الإسلام في أمريكا .- ط . ١ .- سان باولو : مطبعة فتى لبنان : ١٩٢٥ .
٩٢ص .
(هارفارد .)

٣٣٣- العصبة الأندلسية .
في هيكل الذكرى .- سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٤٤ .
(هارفارد .)

٣٣٤- عطا الله ، إبراهيم .
من كل واد عصا : محاضرة .- سنتياغو : مطبعة سامي ، ١٩٤٠ .
٨٩ص .
(هارفارد .)

٣٣٥- عطية ، رشيد .
الإعراب عن قواعد الإعراب .- [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٤٣ .)

٣٣٦- عطية ، رشيد .
أقرب الوسائل في إنشاء الرسائل .- [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٤٣ .)

٣٣٧- عطية ، رشيد .
تبرئة المتهم ، أو ، جزاء المكر : رواية تمثيلية شعرية .- [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٤٣ .)

٣٣٨ - عطية، رشيد.
الدليل إلى مرادف العامي والدخيل. - [د.م.: د.ن.]، ١٨٩٨.
٣٦٤ص.
(١ - عودات: الناطقون، ص ٣٤٣.
٢ - مكتبة الكونغرس PJ6670 . A9 ORIEN ARAB .)

٣٣٩ - عطية، رشيد.
ديوان البحتري. - [د.م.: د.ن.، د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٣٤٣.)

٣٤٠ - عطية، رشيد.
ديوان عنترة. - [د.م.: د.ن.]، ١٩٠٣.
(عودات: الناطقون، ص ٣٤٣.)

٣٤١ - عطية، رشيد.
معجم عطية في العامي والدخيل. - سان باولو: [د.ن.، د.ت.].
[مرتب على حروف الهجاء].
٥٠٦ ص.
(عودات: الناطقون، ص ٣٤٣.)

٣٤٢ - عطية، رشيد.
مقدمة ابن خلدون. - [د.م.: د.ن.، د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٣٤٣.)

٣٤٣ - العنداري، بطرس.
رحلة تاريخية إلى أمريكا الجنوبية. - سان باولو: مطبعة أبو الهول، ١٩٢٩.
٥٠٩ص.

(مكتبة الكونغرس : F2515 . A5 ORIEN ARAB .)

٣٤٤ - العنداري ، بطرس (جامع) .
المدامع : مجموعة ما قيل من المراثي في فقيد الرسالة اللبنانية الجليلة الأب بطرس فضول . - سان باولو : مطبعة مسامرات المهاجر ، ١٩٢٢ .
٧٧ص .
(هارفارد .)

٣٤٥ - العواطف المجسمة : نظماً ونثراً من قلم السادة إلياس فرحات ونظير زيتون عيسى وجورج حداد . - سان باولو : مطبعة جريدة أبو الهول ، ١٩٣٢ .
٣٢ص .
(هارفارد .)

٣٤٦ - العيد ، يوسف .
تاريخ المستعمرات الإنجليزية : أعمالها المشينة وسياستها الشيطانية وحروبها ضد فرنسا التي تقول إنها صديقتها وغيرها من الدول التي نهبت جميع مستعمراتها بطرق مختلفة / عربه من الإسبانية يوسف العيد . - بونس آيرس : [د. ن.] ، ١٩٤٣ .
٤٦ + ٢٨٠ ص .
(نادي حمص .)

٣٤٧ - العيد ، يوسف .
شعلة وطنية . - بونس آيرس : [د. ن.] ، ١٩٤٥ .
١٤٢ص ، مصور .
(مكتبة الكونغرس : DS38. I3 ORIEN ARAB .)

٣٤٨ - الغادة السورية في الديار الأمريكية . - سان باولو : جريدة البرازيل ، [د .ت .] .
١١٧ + ٧ص .
(نادي حمص .)

٣٤٩ - الغريب ، يوسف .
حكمة العرب . - بونس آيرس (أرجنتين) : [د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٢٦٤ .)

٣٥٠ - فارس ، إلياس نصر الله .
المتمردة . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٢١ .
(هارفارد .)

٣٥١ - الفران ، إلياس منصور .
كتاب سلوى الهموم : يحتوي على ما جادت به قريحة إلياس منصور الفران من أصحاب الفن المشهورين بالقول المعروف بالمعنى . - نيويورك : مطبعة جريدة مرآة الغرب ، ١٩١٢ .
٢٠٢ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٤٤٣ .)

٣٥٢ - الفران ، إلياس منصور .
مزيل الكرمة في ديار الغربة : ديوان في الشعر العربي . - نيويورك : [د .ن . ، د .ت .] .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٤٤٣ .)

٣٥٣ - فرح ،إبراهيم شحادة .
اللامركزية والدستور : وهي المناظرة التي جرت بين سعادة حقي بك زعيم حزب اللامركزية وحاكم دولة دمشق سابقاً إبراهيم شحادة فرح محرر جريدة القرائد والوطن وذلك عام ١٩١٤ . - سان باولو : مطبعة الوطن ، ١٩٢٦ .
٩٢ص ، مصور .
(هارفارد .)

٣٥٤ - فرح ،توفيق .
لمحة في سورية الحاضرة : دليل لخارطة سوريا ولبنان التي رسمها وطبعها توفيق فرح . - سان باولو : المطبعة الفنية ، ١٩١٨ .
٦٧ص .
(هارفارد .)

٣٥٥ - فرحات ،إلياس حبيب ،١٨٩٣؟ -
ديوان فرحات . - سان باولو : مجلة الشرق ، ١٩٣٢ .
٢٨٧ص .
(١ - داغر : مصادر ، ج٤ ، ص٥٦٩ .
٢ - دقاق : شعراء ، ص ٧٥٥ .
٣ - مكتبة الكونغرس : PJ7824 . A72 A61932 ORIEN ARAB .)

٣٥٦ - فرحات ،إلياس حبيب ،١٨٩٣؟ -
العواطف المجسمة نظماً ونثراً / من قلم إلياس فرحات ، ونظير زيتون ، وجورج حداد . - سان باولو : مطبعة جريدة أبو الهول ، ١٩٣٢ .
٣٢ص .
(هارفارد .)

٣٥٧ – فركوح ، بدري .
قيثارة الشباب . –نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٢٩ .
٩٤ ، ٣٢ص .
(١ – مكتبة الكونغرس : PJ7824 . A726 Q5 ORIEN ARAB .
٢ – مجلة السمير : نيويورك ع٧٤ / ١٩٢٩ ص ٣١٧ – ٣١٩ .)

٣٥٨ – الفغالي ، يوسف مرسي .
تاريخ الحرب الكبرى : ١٩١٤ – ١٩١٨ . – سان باولو : مطبعة أبو الهول ، ١٩٣٤ .
٣٥٤ ص .
(نادي حمص .)

٣٥٩ – فلسطين وتجويد حياتها . – نيويورك : الجمعية الفلسطينية ، ١٩١٩ .
(هارفارد .)

٣٦٠ – في هيكل الذكرى : مجموعة تضم أقوال العصبة في عميدهم ميشال معلوف وما قيل فيه عند وصوله إلى وطنه لبنان . – سان باولو : منشورات العصبة ، ١٩٤٤ .
١٤٠ص .
(هارفارد .)

٣٦١ – فيرس ، غيوت .
فلسطين شهيدة الاستعمار الصهيوني ؛ ترجمة جريدة سورية الجديدة . – سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٤٠ .
٧٣ص .
(هارفارد .)

٣٦٢ - قازان ، نعمة .
معلقة الأرز . - سان باولو : مجلة العصبة ؛ دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٣٨ .
١٠٧ص .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٣٧١ .
٢ - دقاق : شعراء ، ص ٧٥٩ .)

٣٦٣ - قربان ، توفيق داود .
مختارات قربان . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٦١ .)

٣٦٤ - قربان ، توفيق داود .
منابت الصهيونية : قصة تاريخية مقتبسة من التوراة لتحليل الغريزة الصهيونية الموروثة من أقدم العصور وتليها قصص اجتماعية منقولة إلى العربية بقلم المؤلف . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣١ .
٩٨ ص .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٦١ .)

٣٦٥ - قرطباوي
تاريخ المهاجرة السورية . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١٣ .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٣٦٦ - القسيس ، حافظ .
قرادية القسيس في الأزمات والضائقات التي اجتاحت المئات من التجار والمزارعين في العشر سنوات الأخيرة . - سان باولو : مطبعة الفنون ، ١٩٣٠ .
٢٣ص .
(هارفارد .)

٣٦٧ - قصة بياض ورياض . - نيويورك :[د .ن .] ، ١٩٤١ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٠ .)

٣٦٨ - قمر ، إلياس .
دليل التاجر اللبناني في الأرجنتين . - بونس آيرس :[د .ن .] ، ١٩٢٠ .
٢٤٥ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٣٦٩ - قنصل ، إلياس .
الأسلاك الشائكة : شعر . - بونس آيرس :[د .ن .] ، ١٩٣١ .
٦٤ص .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .)

٣٧٠ - قنصل ، إلياس .
أصنام الأدب . - بونس آيرس :[د .ن .] ، ١٩٣٩ .
٦٠ص .
(١ - عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .
٢ - مكتبة الكونغرس : PJ8517 . B7 Q8 ORIEN ARAB .)

٣٧١ - قنصل ، إلياس .
البقايا : مجموعة مقالات وخطب وكلمات وقصص . - بونس آيرس : إصدار مجلة المناهل ، ١٩٤٠ .
٦٠ص .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .)

٣٧٢- قنصل، إلياس .
بين معارك الثورة . -[د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .)

٣٧٣- قنصل، إلياس .
تاريخ النهضة الوطنية في سوريا . -[د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .)

٣٧٤- قنصل، إلياس .
تحت الظلام . -[د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
[مجموعة من الشعر القصصي] .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .)

٣٧٥- قنصل، إلياس .
ديوان السهام . - ط . ٣ . - بونس آيرس : مجلة المناهل ، ١٩٣٥ .
٨٧ص .
(١ - عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .
٢ - مكتبة الكونغرس : PJ7858 . U4 M5 ORIEN ARAB .)

٣٧٦- قنصل، إلياس .
صديقي أبو حسن . - بونس آيرس : مجلة المناهل ، ١٩٢٧ .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .)

٣٧٧- قنصل، إلياس .
العبرات الملتهبة : شعر . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٣١ .

(١ - عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .
٢ - إعلان في كتاب أصنام الأدب للمؤلف .)

٣٧٨ - قنصل ، إلياس .
على ضفاف بردى : رواية . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٣٨ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .
٢ - اعلان في كتاب أصنام الأدب للمؤلف .)

٣٧٩ - قنصل ، إلياس .
على مذبح الوطنية : ديوان شعر . - بونس آيرس (أرجنتين) : [د .ن .] ، ١٩٣١ .
٧٦ ص .
(١ - عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .
٢ - اعلان في كتاب أصنام الأدب .)

٣٨٠ - قنصل ، إلياس (مترجم) .
في سبيل الحرية / فرنسوا كوبيه ؛ ترجمة إلياس قنصل . - ط . ١ . - بونس آيرس : المطبعة السورية اللبنانية ، ١٩٣٤ .
٥٣ص .
(هارفارد .)

٣٨١ - قنصل ، إلياس .
لصوص الشرف : قصة . - بونس آيرس : إصدار مجلة المناهل ، ١٩٤١
(١ - عودات : الناطقون ، ص٤٢٣ .
٢ - إعلان في كتاب أصنام الأدب .)

٣٨٢ - قنصل ،إلياس .
نساء .-[د .م . : د .ن . ،د .ت .] .
(١ - عودات : الناطقون ،ص٤٢٣ .
٢ - إعلان في كتاب أصنام الأدب .)

٣٨٣ - قنصل ،إلياس .
نسمات الفجر : شعر . - بونس آيرس : اصدار مجلة المناهل ، ١٩٤٠ .
٦٠ ص .
(عودات : الناطقون ،ص٤٢٣ .)

٣٨٤ - قنصل ،زكي .
أشواك .-[د .م . : د .ن . ،د .ت .] .
[وهي رباعيات من الشعر الحكمي والاجتماعي] .
(عودات : الناطقون ،ص٤٢٠ .)

٣٨٥ - قنصل ،زكي .
أوتار القلب .-[د .م . : د .ن . ،د .ت .]
[مجموعة من الشعر الوطني والوجداني] .
(عودات : الناطقون ،ص٤٢٣ .)

٣٨٦ - قنصل ،زكي .
رواية الثورة السورية . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٣٦ .
٤٨ص .
(هارفارد .)

٣٨٧ - قنصل ،زكي .
سعاد .-[د .م . : د .ن . ،د .ت .] .

[شبه ملحمة شعرية من ثمانية أناشيد تصور دمعات همعت بها عينا الشاعر على طفلته سعاد] .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٠ .)

٣٨٨ - قنصل ، زكي .
شظايا : مجموعة من الشعر الوطني . - بونس آيرس : مطبعة السلام ، ١٩٣٩ .
(عودات : الناطقون ، ص٤٢٠ .)

٣٨٩ - قنصل ، زكي .
طارق بن زياد . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .]
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١١ .)

٣٩٠ - قنصوه ، أحمد .
الرسالة الشرقية في حق الرسل الثلاثة تبين أنهم أبطال الشرق السياسيون وأن الدين هو السياسة والوطنية وأنه لاخلاف في الأديان . - سان باولو : مطبعة الفيحاء ، ١٩٣٠ .
٩٩ص .
(هارفارد .)

٣٩١ - كاتبه ، حبيب إبراهيم .
عظات وطنية . - نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩٢٢ .
١٢٨ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٣٩٢- كتسفليس، وليم .
رواية شقاء التاج أو حرس جلالتها . - نيويورك : مطبعة مرآة الغرب، ١٩١٢ .
٦٦ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٣٩٣- الكتاب الأخضر للمؤتمر العربي الأول في أمريكا . - بونس آيرس :[د .ن .]، ١٩٤١ .
٥٣ص .
بالعربية والإسبانية .
(هارفارد .)

٣٩٤- كرم، عفيفة، ١٨٨٣ - ١٩٢٤ (مترجمة) .
ابنة نائب الملك . -[د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(داغر : مصادر .ج٢، ص ٦٦٢ .)

٣٩٥- كرم، عفيفة، ١٨٨٣ - ١٩٢٤ .
بديعة وفؤاد . - نيويورك : مطبعة جريدة الهدى، ١٩٠٦ .
٣٦٨ص .
(١ - داغر : مصادر .ج٢، ص ٦٦٠ .
٢ - مكتبة الكونغرس: PJ7842 . A668 B3 ORIEN ARAB .)

٣٩٦- كرم، عفيفة، ١٨٨٣ - ١٩٢٤ .
غادة عمشيت . - نيويورك : مطبعة الهدى، ١٩١٤ .
٣٣٣ص .
(داغر : مصادر .ج٢، ص ٦٦١ .)

٣٩٧ - كرم ،عفيفة ،١٨٨٣ - ١٩٢٤ .
فاطمة البدوية .- نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ،[د .ت .] .
٣٠١ص .
(داغر : مصادر .ج٢ ،ص ٦٦٢ .)

٣٩٨ - كرم ،عفيفة ،١٨٨٣ - ١٩٢٤ (مترجمة) .
كليوبترا .- [د .م . : د .ن . ،د .ت .] .
(داغر : مصادر .ج٢ ،ص ٦٦٢ .)

٣٩٩ - كرم ،عفيفة ،١٨٨٣ - ١٩٢٤ (مترجمة) .
محمد علي باشا وابنه .- [د .م . : د .ن . ،د .ت .] .
(داغر : مصادر .ج٢ ،ص ٦٦٢ .)

٤٠٠ - كرم ،عفيفة ،١٨٨٣ - ١٩٢٤ (مترجمة) .
ملكة ليوم / تأليف فليتشر ؛ نقلها للعربية عفيفة كرم .- نيويورك : مطبعة الهدى ،١٩٠٨ .
[تمثل الوفاء في الزوجة والحب الشريف وانكار الذات] .
(١ - داغر : مصادر .ج٢ ،ص ٦٦٢ .
٢ - الهلال : السنة ١٧ ،أكتوبر ١٩٠٨ ،ص ١٢٨ .)

٤٠١ - كرم ،عفيفة ،١٨٨٣ - ١٩٢٤ (مترجمة) .
نانسي ستاير .- نيويورك : مطبعة الهدى ،١٩١٤ .
٢٣٢ص .
(داغر : مصادر .ج٢ ،ص ٦٦٢ .)

٤٠٢ - كريم ،موسى ،١٨٩٦ - ١٩٧٤ .
البرازيل والشرق : المحاضرة التي ألقاها في المجمع العلمي العربي في دمشق .

– سان باولو : [د .ن .]، ١٩٢٨ .
٥٦ + ١١٩ص ، مصور .
(هارفارد .)

٤٠٣ – كريم ، موسى ، ١٨٩٦ – ١٩٧٤ .
تأثيرات سياحية : وصف عام لما شاهدناه في البرتغال وإسبانيا وفرنسة وسوريا ولبنان وفلسطين ومصر .– سان باولو : مطبعة الشرق ، ١٩٣٠ .
٥٩١ص .
(داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٥٩٦ .)

٤٠٤ – كريم ، موسى ، ١٨٩٦ – ١٩٧٤ .
جرائم اليد السوداء : رواية بوليسية واقعية الحوادث .– ريو دي جانيرو : المطبعة التجارية ، [د .ت .] .
٦٤ص .
(نادي حمص .)

٤٠٥ – كريم ، موسى ، ١٨٩٦ – ١٩٧٤ .
عشيقات الإمبراطور : رواية أدبية ، تاريخية ، أخلاقية .– سان باولو : مطبعة مجلة الشرق ، ١٩٣٥ .
(داغر : مصادر ، ج٤ ، ص ٥٩٦ .)

٤٠٦ – كريم ، موسى ، ١٨٩٦ – ١٩٧٤ .
قاعدة الأبطال نابليون بونابرت : بحث دقيق في أخلاقه وأقواله وأعماله .– ريو دي جانيرو : [د .ن .]، ١٩١٨ .
١٠٤ص .
(نادي حمص .)

٤٠٧ - كريم، موسى، ١٨٩٦ - ١٩٧٤ .
وثائق تاريخية . - سان باولو : مجلة الشرق، ١٩٣٢ .
١٤٤ص .
(هارفارد .)

٤٠٨ - كعدي، جورج .
أحلام . - [د .م . : د .ن .]، ١٩٤٨ .
(نادي حمص .)

٤٠٩ - الكفرحلداوي، أنطانيوس سليمان نقولا .
نور الخيطين . - بوسطن : مطبع جريدة فتاة بوسطن، ١٩١٨ .
(مجلة الفنون : نيويورك، ج٥ / ١٩١٨، ص ٣٨٨ .)

٤١٠ - كفوري، متري جرجس .
تاج الأطباء . - نيويورك : مطبع النسر، ١٩٢١ .
٢٧١ص .
(مكتبة الكونغرس : PJ7842 . A32 T3 ORIEN ARAB .)

٤١١ - الكلية العربية : كتاب ألف باء لأجل تعليم القراءة والكتابة معاً على النسق الصوتي، موضح مصور . - سان باولو : مطبع الفيحاء، ١٩٢٨ .
٣٧ص .
(نادي حمص .)

٤١٢ - كلمة في خلافنا الطائفي موجه إلى رعاتنا الأجلاء في الوطن والمهجر بقلم متألم . - نيويورك : [د ،ن .]، ١٩٢٠ .
(هارفارد .)

٤١٣ - لائحة أسماء مشتركي الصندوق المالي العام لأبرشية البرازيل الأرثوذكسية في سان باولو .- سان باولو : مطبعة الفنون ، ١٩٣٣ .
٢٨ص .
(هارفارد .)

٤١٤ - لائحة يرفعها جماعة من اللبنانيين المهاجرين إلى مظفر باشا .- سان باولو : جريدة المناظر ، ١٩٠٤ .
(هارفارد .)

٤١٥ - لوكروي ، إدوار .
أحمد الجزار : منشأه وأعماله ونوادره في مصر وسوريا وحروبه ضد نابليون بونابرت .- سان باولو : مطبعة جريدة البرازيل ، ١٩٢٤ .
٣١٩ص .
(نادي حمص .)

٤١٦ - ليان ، جورج .
تاريخ سوريا قديماً وحديثاً .- [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٧ .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٦٢ .)

٤١٧ - ليان ، جورج .
الحيات في العالم .- [د.م. : د.ن.] ، ١٩٤٤ .
(هارفارد .)

٤١٨ - ليان ، جورج (مترجم) .
روسيا .- [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٣ .
(هارفارد .)

٤١٩ - ليان، جورج .
الشخصية . - [د .م . : د .ن .]، ١٩٤٢ .
(هارفارد .)

٤٢٠ - ليان، جورج .
على الباغي تدور الدوائر وفتح الشام : تمثيلية . - [د .م . : د .ن .]، ١٩٢٢ .
(هارفارد .)

٤٢١ - ليان، جورج .
فن التصبير والتحنيط . - [د .م . : د .ن .]، ١٩٤٦ .
مصور
(عودات : الناطقون، ص ٣٦٢ .)

٤٢٢ - ليان، جورج .
قاموس برتغالي عربي . - [د .م . : د .ن .، د .ت .] .
خمسون ألف كلمة .
(عودات : الناطقون، ص ٣٦٢ .)

٤٢٣ - مارون، مبارك .
الساحة الأرضية في الجمهورية الفضية . - بونس آيرس : [د .ن .]، ١٩٢٠ .
٢٣٠ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٤٢٤ - مبارك ، يوحنا جرجس .
رواية جزاء الخائنة . - نيويورك : جريدة الهدى اليومية ، ١٩٠٨ .
٥٦ص .
(هارفارد .)

٤٢٥ - مجموعة الأغاني والأناشيد . - بروكلن : [د .ن .] ، ١٩٣٢ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦١٢ .)

٤٢٦ - مجموعة الرابطة القلمية . - نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١٩٢١ .
٣١٩ص .
[منتخبات من أقلام أدباء المهجر] .
(١ - مكتبة الكونغرس: PJ8517 . N4 R3 1921 ORIEN ARAB .
٢ - داغر : مصادر ، ج٢ ، ص ٢٢ .)

٤٢٧ - محمود ، يوسف أسعد .
كتاب الطب البيتي . - ط . ٢ . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٨ .
٢٩٥ص .
(هارفارد .)

٤٢٨ - مختارات من الأدب العربي : مجموعة عربية للمتقدمين من الطلبة . - واشنطن : لجنة الدروس العربية الإسلامية في مجلس الجمعيات العلمية الأمريكي ، ١٩٤٤ .
٣٧٠ص .
American council of Learned Societies Devoted to Humanistic Studies Committee on Arabic and Islamic stuelies .
(مكتبة الكونغرس : PJ6311 . M84 ORIEN ARAB .)

٤٢٩ – مراثي الكرام والكتاب في فقيد المروءة والشباب المرحوم طانيوس خوري . – سان باولو : مطبع جريدة الرائد ، ١٩٢٨ .
٦٨ + ٩٦ص .
النص بالعربية والبرتغالية .
(هارفارد .)

٤٣٠ – مراثي اللبكي / اعتنى بطبع هذه المجموعة حبيب حنون لتكون تذكاراً للمرحوم نعوم اللبكي فقيد الصحافة والوطن . – ريو دي جانيرو : [د .ن .] ، ١٩٢٥ .
١٧٦ص ، مصور .
(هارفارد .)

٤٣١ – مراد ، ميخائيل .
زنبقة الحقل . – ريو دي جانيرو : [د .ن . ، د .ت .] .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٢٢ .)

٤٣٢ – مرعب ، يعقوب (مترجم) .
إيراسيما / ماريو دي التكار ؛ ترجمة يعقوب مرعب . – ريو دي جانيرو : [د .ن .] ، ١٩٢٤ .
١٧٧ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٢٢ .)

٤٣٣ – مسرة ، إلياس .
أناجيل شبح الموت : سياسية جنائية أخلاقية . – سان باولو : مطبعة جريدة البرازيل ، ١٩١٩ – ١٩٢٠ .

٢ج .
(هارفارد .)

٤٣٤ - مسرة ،إلياس .
الطلاق وتعدد الزوجات . - سان باولو : مطبعة جريدة سوريا ، ١٩٢٠ .
١٠٤ص ،صورة .
(هارفارد .)

٤٣٥ - مسرة ،إلياس .
كتاب شهداء المبادئ : تاريخي روائي جنائي . - سان باولو : جريدة سوريا ، ١٩٢٠ .
١٩١ص .
(هارفارد .)

٤٣٦ - مسرة ،جورج .
لا : مجموعة وصايا تتعلق بالحفلات والزيارات / ترجمة جورج مسرة . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٧ .
١١١ص .
(هارفارد .)

٤٣٧ - مسعود ،حبيب ، ١٨٩٩ - ١٩٧٧ (جامع) .
جبران حياً وميتاً : مجموعة تشتمل على مختارات بما كتب ورسم عن جبران وبما قيل . - ط . ١ . - سان باولو : مطبعة أبو الهول ، ١٩٣٢ .
٥٦٧ص .
(داغر : مصادر ،ج٢ ، ص ٦٣٧ .)

٤٣٨ - مسعود، حبيب، ١٨٩٩ - ١٩٧٧ .
ما أجملك يا لبنان . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٥٠ .
٢٥٠ص .
(داغر : مصادر، ج٢ ، ص ٦٣٧ .)

٤٣٩ - مسوح ، جبران .
القاموس الحزين . - بونس آيرس : مجلة المناهل ، ١٩٣٩ .
٣٦ص .
(هارفارد .)

٤٤٠ - مسوح ، جبران .
الكتاب الأول . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٧ .
٨٦ص .
(هارفارد .)

٤٤١ - مسوح ، جبران .
الكتاب الثاني . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٩ .
١٠٦ص .
(الأديب : بيروت ، ج١٢ / ١٩٤٩ ، ص ٥٣ .)

٤٤٢ - مسوح ، جبران .
مقيد . . ولكنه دائماً يمشي إلى الأمام . - نوكومان : [د .ن .] ، ١٩٣٧ .
٩٦ص .
(هارفارد .)

٤٤٣ - المشروع الإنشائي العربي : قانونه وتقاريره . - سان باولو : دار الطباعة والنشر العربية ، ١٩٤٦ .

٤٣ص .
(هارفارد .)

٤٤٤ - المشعلاني ، أنطونيوس .
أول مهاجر سوري في العالم الجديد : مهاجرة السوريين واستعمارهم بين العهد الفينيقي والعهد الحاضر . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩١٩ .
(هارفارد .)

٤٤٥ - مصباح الأفراح أو مختار المنظوم في تهنئة داود أفندي رحيم . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩٠٠ .
(مجلة الهلال : السنة ٩ / ١٩٠٠ ، ص ٢٨٨ .)

٤٤٦ - المعلوف ، جميل ، ١٨٧٩ - ١٩٥١ .
تركيا الجديدة وحقوق الإنسان . - سان باولو : مطبعة المناظر ، ١٩١٠ .
١٥٤ص .
(١ - داغر : مصادر ، ج٢ ، ص ٧١٧ .
٢ - سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٧٩٥ .)

٤٤٧ - المعلوف ، جميل ، ١٨٧٩ - ١٩٥١ .
لائحة إسماعيل كمال بك . - نيويورك : مطبعة الأيام ، ١٨٩٩ .
١٥٤ص .
(داغر : مصادر ، ج٢ ، ص ٧١٨ .)

٤٤٨ - معلوف ، رياض .
خيالات : ديوان شعر . - سان باولو (البرازيل) : دار الطباعة العربية ، ١٩٤٥ .

٣٦ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٤٤٩ - معلوف، رياض .
غيوم : ترجمة كتاب CLOUDS . - الأرجنتين : [د. ن.]، ١٩٤٧ .
٣٦ص .
[وضعه بالأصل بالفرنسية ونشره في البرازيل سنة ١٩٤٣ ثم ترجمه إلى الإنجليزية ج. ت. د. سدلر .
(الناعوري : أدب، ص ٥٥٩ .)

٤٥٠ - معلوف، شفيق عيسى، ١٩٠٥ - ١٩٧٧ .
الأحلام : قصيدة خيالية اجتماعية مزينة بالرسوم . - سان باولو (البرازيل) ، [د. ن.]، ١٩٢٦ .
٤٩ ص .
(١ - عودات : الناطقون، ص ٢٦٠ .
٢ - داغر : مصادر، ص ٦٥٠ .)

٤٥١ - معلوف، شفيق عيسى، ١٩٠٥ - ١٩٧٧ .
عبقر : ملحمة شعرية . - ط. ٤ . - سان باولو، دار الطباعة والنشر العربية، ١٩٤٩ .
٤٢٣ ص .
يحتوي على مقدمة طويلة عن الأساطير العربية .
(١ - داغر : مصادر، ج٤، ص ٦٥٠ .
٢ - دقاق : شعراء، ص ٧٥٦ .)

٤٥٢ - معلوف، فوزي، ١٨٩٩ - ١٩٣٠ .
شاعر في طيارة : قصيدة فلسفية عمرانية نظمت خصيصاً لمجلة الجالية في ختام عامها الرابع . - سان باولو (البرازيل) : [د .ن .]، ١٩٢٦ .
(نادي حمص .)

٤٥٣ - معلوف، فوزي، ١٨٩٩ - ١٩٣٠ .
على بساط الريح . - سان باولو : مطبعة الفنون، ١٩٣١ .
١٤٣ص .
[ملحمة شعرية تتألف من ١٤ نشيداً ومجموع أبياتها ١٩٩ بيتاً] .
(داغر : مصادر، ج٢، ص ٧٢١ .)

٤٥٤ - المعلوف، قيصر إبراهيم .
تذكار المهاجر . - سان باولو : مطبع مجلة المنظار، ١٩٠٤ .
ج١ (١٧٤ص) .
(سركيس : معجم المطبوعات، ص ١٧٦٧ .)

٤٥٥ - المعلوف، يوسف نعمان، ١٨٦٦ -
أسرار يلدز . - نيويورك : [د .ن .]، ١٩٠٠ .
٣٣٧ص .
(١ - مكتبة الكونغرس : DR557 . M25 ORIEN ARAB .
٢ - سركيس : معجم المطبوعات، ص ١٧٦٧ .)

٤٥٦ - المعلوف، يوسف نعمان، ١٨٦٦ -
خزانة الأيام في تراجم العظام . - نيويورك : [د .ن .]، ١٨٩٩ .
٣٠٨ص .

(١ – مكتبة الكونغرس : CT203 . A7 M3 ORIEN ARAB .
٢ – داغر : مصادر ، ج٢ ، ص ٧١٨ .
٣ – سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٧٦٧ .)

٤٥٧ – معلى ، عبد الحميد الحاج .
ديوان المعلى . – ط . ١ . – بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٥ .
٩٣ص .
(هارفارد .)

٤٥٨ – مكاري ، أحمد .
البرهان السديد في كشف الأسرار على وجود الأمير سليم عبد الحميد . – لورنس ماس : [د .ن .] ، ١٩١٢ .
(هارفارد .)

٤٥٩ – مكرزل ، سلوم (مترجم) .
الاخوان . – نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩١٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص٦٢٤ .)

٤٦٠ – مكرزل ، سلوم .
تاريخ التجارة السورية / بقلم سلوم مكرزل ؛ مع مقدمة مستفيضة في أسباب المهاجرة وتطورها بقلم فيليب حتي . – نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية لصاحبها سلوم مكرزل ، ١٩٢٠ – ١٩٢١ .
الجزء الأول (١٦٦ص) .
(مكتبة الكونغرس : HF3861 . S84 U55 ORIEN ARAB .)

٤٦١ – مكرزل ، نعوم (مترجم) .
تاريخ هانيبال (معرب عن الإنجليزية) . – نيويورك : مطبعة جريدة الهدى ،

١٩٢٠ .
٢٤٤ص .
(هارفارد .)

٤٦٢ - مكرزل ، نعوم .
مصباح الأفراح . - فيلادلفيا : [د .ن .] ، ١٩٠٠ .
٥٤ص .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٧٨٥ .)

٤٦٣ - مهرجان الأستاذ عقل الجر . - سان باولو : مجلة الشرق ، ١٩٣٠ .
٤٠ص ، مصور .
(هارفارد .)

٤٦٤ - نادر ، جواد .
تاريخ الجهاد لأجل الحرية والاتحاد . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٣٤ .)

٤٦٥ - نادر ، جواد .
ديوان النادرات . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٠ .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٣٤ .)

٤٦٦ - نادر ، جواد .
ميت يتكلم . - بونس آيرس : [د .ن .] ، ١٩٤٠ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٤٣٤ .
٢ - مجلة الجامعة السريانية ، بونس آيرس ، ع٤ / ١٩٤١ ، ص ١٠٧ - ١٢٠ .)

٤٦٧ - نادر، خليل سمعان.
أشقى إمرأة عربية في أمريكا: رواية. - [د.م.: د.ن.، د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٤٣٤.)

٤٦٨ - نادر، خليل سمعان.
الخائنة البريئة: رواية. - [د.م.: د.ن.، د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٤٣٤.)

٤٦٩ - نادر، خليل سمعان.
غرام أخوين: رواية. - [د.م.: د.ن.، د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٤٣٤.)

٤٧٠ - نادر، خليل سمعان.
معاهدتي مع الشيطان: رواية. - [د.م.: د.ن.، د.ت.].
(عودات: الناطقون، ص ٤٣٤.)

٤٧١ - النادي الحمصي: حفلات التدشين واليوبيل الفضي مصدرة بفذلكة تاريخية أصدرته العمدة الإدارية. - [د.م.]: دار الطباعة والنشر العربية، ١٩٤٦.
٢٧٦ص.
(هارفارد.)

٤٧٢ - النبوت، خليل إبراهيم.
رواية جهاد المستعبدين: تمثيلية أدبية أخلاقية ذات تسعة فصول. - بونس آيرس: المطبعة التجارية، ١٩٣٧.
٦٧ص.
(هارفارد.)

٤٧٣ - النبوت ، خليل إبراهيم .
رواية وثبة العرب أو الأمير فيصل بن الحسين : تمثيلية تاريخية . - بونس آيرس : المطبعة التجارية ، ١٩٣٥ .
٦٥ص .
(هارفارد .)

٤٧٤ - نثار الأفكار : مجموعة مقالات . - نيويورك : جريدة الهدى ، ١٩١٢ .
١٨٤ص .
(هارفارد .)

٤٧٥ - نجا ، نجيب .
الفنون العامية . - نيويورك : [د. ن. ، د. ت.] .
(سركيس : معجم المطبوعات ، ص ١٨٤٨ .)

٤٧٦ - نجار ، ماري إبراهيم (مترجمة) .
رواية جزيرة الذهب : معربة عن الألمانية . - نيويورك : مطبعة الهدى ، ١٩١٣ .
(هارفارد .)

٤٧٧ - نرساي ، حنا .
صراخ القلب المكلوم في رثاء المطران المظلوم : رثاء وبحث مسهب عن اغتيال الطيب الذكر والحميد الآثار المطران يعقوب أرجين حنا . - سان باولو : مطبعة السلام ، ١٩٢٩ .
١٧٢ص .
(هارفارد .)

٤٧٨ - نزهاء . - بونس آيرس : مطبعة السلام ، [د .ت .] .
٣٥٦ص .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٤٧٩ - نسيم ، نجيب (مترجم) .
مسائل الحقوق الدولية / روي بربوزا ؛ ترجمة نجيب نسيم طراد . - سان باولو : المطبعة الفنية ، ١٩١٤ .
٥٠ص .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، ص ٦٠٥ .)

٤٨٠ - نصر بن مزاحم التميمي الكوفي .
نخبة المحدثين في كتاب صفين / مصححه نجل الحاج علي محمود عبد اللطيف . - أمريكا : مطبعة جريدة الحرية ، ١٣٤٣هـ .
٢٤٩ص .
(العرفان : ج١٠/ ١٩٢٦ ، ص ١٠٩ .)

٤٨١ - نصر ، يوسف طنوس .
رواية الآراء الحقيقية في السياسة الدولية ، أو ، التنازع بين الهيئتين الحاكمة والمحكومة . - نيويورك : مطبع جريدة المهاجر ، ١٩٠٨ .
١٠٧ص .
(هارفارد .)

٤٨٢ - نعمة ، روزك مخول .
كتاب الموسيقى والأغاني السورية والمصرية المسجلة . - نيويورك : [د .ن .] ، ١٩٣٦ .
بالعربية والانجليزية .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٥ .)

٤٨٣ - نعيمة ، ميخائيل ، ١٨٨٩ - ١٩٨٨ .
الآباء والبنون . - نيويورك : مطبعة شركة الفنون ، ١٩١٧ .
١١٦ص .
(فهرس جامعة يوتا : ص ٧١٠ .)

٤٨٤ - نعيمة ، ميخائيل ، ١٨٨٩ - ١٩٨٨ .
جبران خليل جبران . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٣٤ .
(مكتبة الكونغرس : PJ7741 . G54 Z79 1943 ORIEN ARAB .)

٤٨٥ - نعيمة ، ميخائيل ، ١٨٨٩ - ١٩٨٨ .
الغربال . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٢٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٤٣ .)

٤٨٦ - النقاش ، مارون .
البخيل : رواية مضحكة ملحنة ذات خمسة فصول / عني بتجديد طبعها نجيب نسيم وشكري الخوري . - سان باولو : مطبعة الجديد ، ١٩١٤ .
١٠٨ص .
(نادي حمص .)

٤٨٧ - نمر ، فؤاد ميكيل .
معجم أثر اللغات الشرقية في اللغة البرتغالية . - [د .م . : د .ن .] ، ١٩٤٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٢٤٩ .)

٤٨٨ - ورور ، جاد (مترجم) .
أميرة بعلبك : ترجمها عن الإنجليزية . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .

(عودات : الناطقون ، ص ٤٣٧ .)

٤٨٩ - ورور ، جاد (مترجم) .
ناتشه : نقلها عن الإسبانية . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٣٧ .)

٤٩٠ - ورد ، جبرائيل إلياس .
الجندي السوري في ثلاث حروب . - نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية ، ١٩١٩ .
المجلد الأول .
(مكتبة الكونغرس : E184 . S98 W37 ORIEN ARAB .)

٤٩١ - اليازجي ، سعيد .
مراحل الحياة . - [د .م . : د .ن . ، د .ت .] .
(مكتبة نيويورك العامة .)

٤٩٢ - يافث ، أنطونيوس .
نعمة يافث : حياته وأعماله وأثره . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٤ .
٢٠٠ص .
(عودات : الناطقون ، ص ٣٧٠ .)

٤٩٣ - يافث ، نعمة شديد ، ١٨٦٠ - ١٩٢٣ .
مجموعة نعمة يافث / جمعها أنطونيوس يافث . - سان باولو : [د .ن .] ، ١٩٣٥ .
١٥ + ٨٤٨ص ، مصور .
(١ - مكتبة الكونغرس : AC106 . Y33 1930Z ORIEN ARAB .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٣٧٠ .)

٤٩٤ - بني ، جورجي .
تاريخ سوريا - سان باولو : (د .ن . ،د .ت .)
٥٣٦ ص .
(مكتبة الكونغرس : DS ٩٥ . ٧٣)

الجرائد

٤٩٥ - الابتسامة

جريدة أصدرها نسيب كرم .

نيويورك : ١٩١٢ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٤٧ .)

٤٩٦ - أبجد هوز

جريدة اجتماعية ، رومانتيكية ، فكاهية ، رئيس تحريرها ناصر شاتيلا .

سان باولو (البرازيل) : ١٥/ ٧/ ١٩٤٣ .

(رداوي : المهجر ، ص ١٢٣ .)

٤٩٧ - أبو الهول

جريدة نصف شهرية ، أصدرها شكري الخوري .

سان باولو (البرازيل) : ١ أيار ١٩٠٦ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٤٩ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦١ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٢ .

٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .

٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .

٦ - المنار : ج٩ (١٩٠٦) ، ص ٤٧٤ .

٧ - المقتطف : ج٦٢ (١٩٢٣) ، ص ١٨٩ عدد ممتاز .

٨ - الهلال : ج١٥ (١٩٠٦) ، ص ١٢٤ .)

٤٩٨ - أبو نواس

جريدة أصدرها جرجي عبد الله المعلوف .

البرازيل : ١٩٠٠ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٤٩ .)

٤٩٩ - أبو نواس

جريدة أصدرها جورج إسحاق يارد .

ميناوس (البرازيل) : ١٩١٥ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٤٩ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .

٣ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .)

٥٠٠ - الاتحاد

جريدة أصدرها سعيد داود فياض .

ديترويت (متشجان) .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ،ص ٤٩ .)

٥٠١ - الاتحاد

جريدة أصدرها يعقوب صغير .

هافانا (كوبا) .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٠ .

٢ - الهلال : ج٢٤ (١٩١٥) ، ص ٨٧ .)

٥٠٢ - الاتحاد

جريدة أصدرها يوسف إلياس يواكيم .

نيويورك : ١٩١١ .

ثم أصدرها في ديترويت سنة ١٩٢٥ (طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤) .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٠ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٥ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٠ .

٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .
٥ - الهلال : ج٢٠ (١٩١١) ، ص ١٢٦ .)

٥٠٣ - الاتحاد

جريدة أصدرها شكري بعقليني .
هافانا (كوبا) : ١٩٢٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٤٩ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٤ .)

٥٠٤ - الاتحاد

جريدة أصدرها اتحاد الشبيبة العربية .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٥ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٥٠٥ - الاتحاد السوري

جريدة أصدرها يوسف شموني : شعارها للوطن ومن الوطن وفي خدمة الوطن .
المكسيك : ١/ ٢/ ١٩٢٠ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٠ .)

٥٠٦ - الاتحاد السوري

جريدة أصدرها شكري بعقليني .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٠ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٦ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤١ - ٢٤٢ .

٤ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .
٥ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٢ .)

٥٠٧ – الاتحاد العربي
جريدة أصدرها جورج ميخائيل أطلس .
سان باولو (البرازيل) : ٢٣ آب ١٩١٩ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٠ .
٢ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٥ .
٣ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٤ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .
٥ – الهلال : ج٢٨ (١٩١٩) ، ص ١٧٦ .)

٥٠٨ – الاتحاد اللبناني
جريدة أسسها رشيد أسعد رستم ؛ تولى رئاسة تحريرها جورج عساف في عام ١٩١٥ .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٠٦ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥١ .)

٥٠٩ – الاتحاد اللبناني
جريدة أسستها جمعية الاتحاد اللبناني .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٤ أيلول ١٩١٥ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .)

٥١٠ – الأحرار
جريدة أصدرها حبيب البشعلاني .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٤ .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٥١١ - الأحرار
جريدة أصدرها حبيب بشعلاني .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٥ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥١٢ - الإخاء
جريدة أصدرها جبران مسوح .
توكومان (الأرجنتين) : ٩ آب ١٩٢٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .)

٥١٣ - الأخبار
جريدة أصدرها جون جبور .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٥٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥١٤ - الأخبار الاجتماعية والأدبية
جريدة أصدرها رشيد عطية .
ريو دي جانيرو : نيسان ١٩١٣ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .)

٥١٥ - الإخلاص
جريدة أصدرها جورج دده .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٢٠ آب ١٩١٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥١٦ - الإخلاص
جريدة أصدرها جورج قصاص وجبرائيل شامي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٨ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٥ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٥ - الهلال : ج٢٨ (١٩٢٠) ، ص ٥٦٠ .)

٥١٧ - الارتقاء
جريدة أصدرها أنطون أنستاس زريق .
نيويورك : ٥/ ١/ ١٩١٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٠ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .)

٥١٨ - الارتقاء السوري
جريدة أصدرها فومس وجر .
هافانا (كوبا) : ١٩١٤ .
عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .)

٥١٩ - الأرجنتين
جريدة أصدرها سليم أبو إسماعيل .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٠ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٤٧ .
٣ - الهلال : ج٢٨ (١٩١٩) ، ص ١٧٦ .)

٥٢٠ - الأرزة
جريدة أصدرتها جمعية أرزة لبنان .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦١ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٦ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٦ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .)

٥٢١ - أرزة لبنان
جريدة ثلث شهرية شعارها : سياسية علمية عمرانية تاريخية ، أصدرها وديع عبود و يوسف أيوب الحتي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٦/ ١١/ ١٩١٦ .
[نقلت عام ١٩٢٥ إلى بيروت بعد نهاية الحرب العظمى الأولى فأصدرها الحتي أسبوعية حتى وفاته عام ١٩٤٥] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦١ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٣ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٢ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٦ - الهلال : ج٢٥ (١٩١٧) ، ص ٤٤٠ .)

٥٢٢ - أرزة لبنان
جريدة أصدرتها جمعية أرزة لبنان .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١ تشرين الثاني ١٩٢٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥٢٣ - الاستقلال
جريدة أصدرتها الجمعية العربية .
بيللو أوريزنتي (البرازيل) : ١ آب ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .)

٥٢٤ - الاستقلال
جريدة أصدرها محمد زينو .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٥ تشرين الأول ١٩٢١ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥٢٥ - الاستقلال
جريدة أصدرها أمين أرسلان .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٣ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٦ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٤ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .)

٥٢٦ - الإصلاح
جريدة أصدرها شبل دموس .
نيويورك : ١٨٩٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٥ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٠ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٣٩ .

٤ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٥ – الهلال : ج٧ (١٨٩٩) ، ص ٤١٦ .)

٥٢٧ – الإصلاح
جريدة أصدرها سعيد مطر و نجيب العسراوي .
أولفايرا (البرازيل) : ٢٩/ ١/ ١٩٢١ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٥ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٣ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٢ .
٤ – الهلال : ج٢٩ (١٩٢١) ، ص ٩١٢ .)

٥٢٨ – الإصلاح
جريدة أصدرها جورج صوايا .
بونس آيرس (البرازيل) : ١٩٢٨ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٥ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٧ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٤ .
٤ – المقتطف : ج٧٨ (١٩٣١) ، ص ٧٦٠ .
ج٨٥ (١٩٣٤) ، ص ٢٥٦ .
٥ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٥٢٩ – الإصلاح
جريدة أصدرها الخوري سليمان الخوري .
سنتياغو (تشيلي) : ١٩٢٩ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٦ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٧ .)

٥٣٠ - الإصلاح

جريدة أسسها جريس أبو صباح .

سنتياغو (تشيلي) : ١٩٣٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٦ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٧ .)

٥٣١ - الإصلاح

جريدة أصدرها فوزي البريدي .

نيويورك : ١٩٣٤ - ١٩٥٣ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٥ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٧ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١١ .

٤ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٥٣٢ - الأصمعي

جريدة أصدرها خليل ملوك وشكري الخوري .

سان باولو (البرازيل) : ١٢/ ٥/ ١٨٩٧ و ١٥/ ١/ ١٨٩٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٦ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٠ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٢ .

٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ (جريدة) .

ج٤ ، ص ٤٧٠ (مجلة) .

٥ - المنار : ج٣ (١٩٠٠) ، ص ٢٤ .

٦ - الهلال : ج٦ (١٨٩٨) ، ص ٧٨٦ .)

٥٣٣ - الاعتدال

جريدة أصدرها توفيق صغون .

سنتياغو (تشيلي) : ١٩٣٠ - ١٩٣١ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٧ .)

٥٣٤ - الأفكار
جريدة تصدر الأربعاء والسبت ، أصدرها سعيد أبو جمرة .
سان باولو (البرازيل) : ٢٤ كانون الثاني ١٩٠٣ - ١٩٢٨ .
[إن أصل اسمها «البرازيل» أصدرها قيصر إبراهيم معلوف في ١٨٩٨] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٨ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦١ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٢ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .
٥ - المنار : ج٣ (١٩٠٠) ، ص ٦٢٠ - ٦٢١ .
ج٦ (١٩٠٣) ، ص ١٤٦ .
٦ - الهلال : ج١١ (١٩٠٣) ، ص ٣٥١ - ٣٥٢ .
ج١٢ (١٩٠٤) ، ص ٣٥٢ .
٧ - رداوي : الهجرة ، ص ١٠٨ .)

٥٣٥ - الإقبال
جريدة أصدرها يوسف صليبا وغصن غصن .
لورنس مارس (الولايات المتحدة) : / ٤/ ١٩٠٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٨ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .
٣ - الهلال : ج١١ (١٩٠٣) ، ص ٤٤٠ .
٤ - الضياء : ج٥ (١٩٠٣) ، ص ٢٤٢ .)

٥٣٦ - الإكرام
جريدة أصدرتها لجنة إكرام السوريين للبرازيل .
سان باولو (البرازيل) : ١٥ حزيران ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٠ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .
٤ - الهلال : ج٢٨ (١٩١٩) ، ص ١٧٦ .)

٥٣٧ - الأمازون
جريدة أصدرها فارس دبغي .
سان باولو (البرازيل) : ١٧ تشرين الأول ١٩١٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .
٤ - المنار : ج١٦ (١٩١٣) ، ص ١٤٤ .
٥ - فتاة الشرق : ج٧ (١٩١٣) ، ص ١٩٣ .)

٥٣٨ - الأمازون
جريدة أصدرها أمين ضومط .
مناوس (البرازيل) : ١/ ١١/ ١٩١٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٢ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٧٢ .)

٥٣٩ - أمريكا
جريدة أصدرها اسكندر شاهين .
سان باولو (البرازيل) : ١٨ تشرين الأول ١٩١٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٤ .

٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .)

٥٤٠ – أمنية العرب
جريدة أصدرها نجيب يوسف عازوري .
سلطو أورينتال (البرازيل) : ١٥ تشرين الأول ١٩١٣ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٤ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٢ .)

٥٤١ – الأمة
جريدة أصدرها إبراهيم منصور منعم .
مينا بوليس (الولايات المتحدة) : ١٩١٥ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٣ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٦ .)

٥٤٢ – الأنباء
جريدة
سان باولو (البرازيل) .
شهرية
(مكتبة الكونغرس : [أعداد متفرقة] .)

٥٤٣ – انتباه
جريدة أصدرها بو ياجي ؛ شارك في تحريرها نعوم فائق .
نيويورك : ١٩٠٩ – ١٩١٥ .
(مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٥٤٤ - الإنسانية
جريدة أصدرها اسكندر أبي سمعان ؛ رئيس تحريرها نسيب وهبة .
فول ريغرماس (أمريكا) : ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٥ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٦ .
٣ - الهلال : ج٢٤ ، ص ٨٧ .)

٥٤٥ - الأيام
جريدة أصدرها يوسف نعمان المعلوف .
نيويورك : ١/ ١/ ١٨٩٨ - ١٧/ ٥/ ١٩٠٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٩ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٠ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٣٨ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٥ - الهلال : ج٥ (١٨٩٧) ، ص ٩٢٠ .
٦ - البيان : ج١ (١٨٩٧) ، ص ٢٤٠ .
٧ - ثمرات الفنون : السنة ٢٤ ، ع ١١٤٠ ، ص ٣ .
٨ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٥٤٦ - البرازيل
جريدة أصدرها سليم بالش وأنطون النجار .
سانتوس (البرازيل) : ٢ نيسان ١٨٩٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .)

٥٤٧ - البرازيل
جريدة أصدرها قيصر إبراهيم المعلوف بمساعدة أخيه جورج .

سان باولو (البرازيل) : ١٨٩٨ ، صدرت سنتين .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨١ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .)

٥٤٨ - البرازيل
جريدة أصدرها جورج مسره ومديرها إلياس مسرة .
سان باولو (البرازيل) : ٩ آذار ١٩١٥ - ١٩٣٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨١ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٣ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٢ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .
٦ - الهلال : ج٢٣ (١٩١٥) ، ص ٧٠٤ .)

٥٤٩ - البرازيل المصورة
جريدة أصدرها جورج مسرة .
البرازيل : ١٩٣٥ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٢ .)

٥٥٠ - برازيل لبنان
جريدة صدرت أولاً بعنوان فتى لبنان ، أصدرها رشيد عطية .
سان باولو (البرازيل) : آب ١٩٤٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٢ .
٢ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٨ .
٣ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .
٤ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٥٥١ - البريد
جريدة أصدرها يوسف ناصيف ضاهر .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٥ أيار ١٩٠٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .
٤ - الهلال : ج١٧ (١٩٠٩) ، ص ٦١٣ .)

٥٥٢ - بريد الشرق
جريدة أصدرها نخلة عبد الله الخوري .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١/ ١٩٢٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٤ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٢٠٢ .)

٥٥٣ - بريد الشرق وأمريكا
جريدة أصدرها يوسف شموني .
مكسيكو (المكسيك) : ٢٠ تموز ١٩٢١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٤ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٣ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٣ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .)

٥٥٤ - بريد أمريكا
جريدة أصدرها سلوم مكرزل .
نيويورك : ١٩٠٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٤ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .)

٥٥٥ - البستان
جريدة أصدرها سليم سركيس .
بوسطن (أمريكا) : / ١٢/ ١٩٠٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٤ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .)

٥٥٦ - البستاني
جريدة أصدرها وطنوس جورج .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٧ .
(رداوي : الهجرة ، ص ١٠٨ .)

٥٥٧ - بشرى
جريدة أصدرها خليل يوسف سعد .
سان باولو (البرازيل) : / ١٠/ ١٩٠٦ .
[كانت توزع مجاناً لأبناء بشرى واستمرت في الصدور ستة أشهر] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .)

٥٥٨ - البيان
جريدة أصدرها بدور وعباس أبو شقرا ، وفي سنة ١٩٥٠ دخل راجي ضاهر شريكاً فيها ، تخلى إثر وفاة صاحبها ، ثم أصبحت ملكيتها له وحده ، وفي آب ١٩٥٧ اشترت البيان جريدة السائح لعبد المسيح حداد .
نيويورك : ٤/ ١/ ١٩١١ - ٣١/ ٧/ ١٩٢٦
٢٥/ ١/ ١٩٢٨ - ٣١/ ٢/ ١٩٢٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٩ - ٩٠ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٢ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٩٣ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .
٥ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٥٥٩ - بين نهرين
جريدة أصدرها نعوم فائق .
نيويورك : ١٩١٦ - ١٩٣٠ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٧ .)

٥٦٠ - التحالف اللبناني .
جريدة أصدرتها جمعية التحالف اللبناني .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٣ كانون الثاني ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٩٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٥٦١ - التساهل
جريدة أصدرها جورج شدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٩٤ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٥ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥٦٢ - التفاهم
جريدة أصدرها أنطون جميل .

سانتياغو (شيلي) : كانون الثاني ١٩١٧ .
(١ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٦٠ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .)

٥٦٣ – التفاهم
جريدة أصدرتها اللجنة الفرنساوية الشرقية .
سانتياغو (شيلي) : ١٩٢٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٧ .)

٥٦٤ – التمدن
جريدة أصدرها حبيب أسطفان .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٨٩٩ .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٥٦٥ – الثريا
جريدة أصدرها جورج شدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٠ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٩٧ .)

٥٦٦ – الجالية
جريدة أصدرتها جمعية نعيم البائس .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٣٠/ ٧/ ١٩١٠ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٩٩ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٢ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٣ .
٤ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٦ .
٥ – الهلال : ج١٩ (١٩١٠) ، ص ٦٣ .

٦ – فتاة الشرق : ج٥ (١٩١٠)، ص ٧٢ .
٧ – الحسناء : ج٢ (١٩١٠)، ص ١٤٩ .)

٥٦٧ – الجالية

جريدة ثلث شهرية أصدرها سامي يواكيم الراسي، تحولت بعد وفاته إلى أخيه فأصدرها سنتين، ثم باعها إلى توفيق قربان عام ١٩٢٩ .
سان باولو (البرازيل) : ٢٦/٦/١٩٢٢ – ١٩٢٨ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٩٩ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية، ص ١٦٥ .
٣ – مروة : الصحافة العربية، ص٢٤٣، ص٤١٥-٤١٦ .
٤ – طرازي : ج٤، ص ٤٤٤ .
٥ – الهلال : ج٣١ (١٩٢٣)، ص ٥٥٣ .
٦ – سعادة : النهضة الصحفية، ص ١٥٦ .)

٥٦٨ – الجامعة

جريدة أصدرتها الجامعة العربية الأرجنتينية الثقافية لأمريكا .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٤٤ .
(عودات : الناطقون، ص ٥٧٥ .)

٥٦٩ – الجامعة السورية

جريدة سياسية أسبوعية أصدرها حسني عبد الملك .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٦ شباط ١٩١٩ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٠٠ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية، ص ١٦٣ .
٣ – مروة : الصحافة العربية، ص ٤١٩ .
٤ – عودات : الناطقون، ص ٥٧٥ .

٥ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٦ – الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٩٤٧ .)

٥٧٠ – الجامعة السورية

جريدة أصدرتها جمعية الجامعة السورية .
بوسطن (أمريكا) : ١٥/ ٥/ ١٩٢٢ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٠ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٥ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٠ .
٤ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .
٥ – الهلال : ج٢٧ (١٩١٨) ، ص ١٩١ .
ج٣١ (١٩٢٣) ، ص ٧٥٥ .)

٥٧١ – الجامعة العربية

جريدة أصدرها طاهر الهاشمي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٤ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٧ .)

٥٧٢ – الجامعة اللبنانية

جريدة أصدرها إبراهيم الخوري .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٧ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٢ .)

٥٧٣ – الجحيم

جريدة أصدرها ميشال جورج خوري .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٥٧٤ - الجديد

جريدة أصدرها نجيب نسيم طراد وفارس سمعان نجم .

سان باولو (البرازيل) : ٢ كانون الأول ١٩١١ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٢ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .

٤ - الهلال : ج٢٠ (١٩١٢) ، ص ٤٤٨ .

٥ - فتاة الشرق : ج٦ (١٩١٢) ، ص ١٩٢ .

٦ - الزهور : ج٢ (١٩١٢) ، ص ٥٥٣ .)

٥٧٥ - جراب الحاوي

جريدة أسسها سمعان منصور الحاماتي .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ٥/ ٨/ ١٩١٢ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٣ .

٢ - الهلال : ج٢١ (١٩١٢) ، ص ١٢٦ .

٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٥٧٦ - جراب الكردي

جريدة أصدرها أنطون أنستاس زريق .

نيويورك : ٢٤/ ٥/ ١٩٠٢ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٣ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦١ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٣٩ .

٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .

٥ - الهلال : ج١٠ (١٩٠٢) ، ص ٦١١ - ٦١٢ .)

٥٧٧ - **الجرأة الأدبية**

جريدة أصدرها عبد الله الدريبي .

سان بدرو دي ماكوريس (جمهورية الدومنيك) : ٤ أيلول ١٩١٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٤ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٦ .)

٥٧٨ - **الجريدة**

جريدة أصدرها حليم نصار .

المكسيك .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٤ .)

٥٧٩ - **الجريدة**

جريدة أصدرها سليم باش .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٨٩٤ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٤ .)

٥٨٠ - **الجريدة**

جريدة أصدرها خليل سعادة .

سان باولو (البرازيل) : آب ١٩٢٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٤ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ٢٦٤ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٥ .

٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .

٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .)

٥٨١ - الجريدة السورية اللبنانية

جريدة أصدرها موسى عزيزة .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٢ كانون الثاني ١٩٢٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٥ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٧ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤١ - ٢٤٤ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٠ .)

٥٨٢ - جريدة العالمين

جريدة أصدرها الخوري إفتيموس عفيش وحافظ عبد الملك .
مونتريال (كندا) : ١/ ١٠/ ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٥ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٨ .
٣ - الهلال : ج١٩ (١٩١٠) ، ص ١٩٢ .)

٥٨٣ - جريدة جمعية أرزة لبنان

جريدة أصدرتها جمعية أرزة لبنان .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١/ ١١/ ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٥ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٣ - الهلال : ج ٣١ (١٩٢٣) ، ص ٥٥٥ .)

٥٨٤ - الجعبة

جريدة أصدرها بطرس الزغبي .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٩ .
(فكاهية) .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٦ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٧ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٧ .
٤ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .
٥ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .)

٥٨٥ – الجهاد

جريدة أصدرها مارون خليل الخوري وفيليب فارس .
نيويورك : ١٠/ ١٩٠٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٨ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .
٣ – الهلال : ج١٣ (١٩٠٤) ، ص ١٢٨ .
ج١٦ (١٩٠٨) ، ص ٥٨٤ .)

٥٨٦ – جوفر

جريدة عمرانية سياسية أصدرها فيليب جرجس بدران .
مكسيكو : ١٩١٧ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٠ .)

٥٨٧ – الحارس

جريدة أصدرها أمين الغريب .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٤٧ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٠ .)

٥٨٨ – الحاوي

جريدة أصدرها يوسف ملحم شعيا ورئس تحريرها الشيخ حنا خير الله .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١/ ٨/ ١٩١٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٠ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٥٨٩ - الحاوي

جريدة أصدرها يوسف ملحم شعيا وشبلي ناصر رزق .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١ آب ١٩١٣ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٥٩٠ - الحديقة

جريدة أصدرها قيس لبكي .
سان باولو (البرازيل) : ٢٨ كانون الثاني ١٩٠٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١١ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .)

٥٩١ - الحرية

جريدة أصدرها بطرس حنا جعارة ويوسف بدوي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١ أيلول ١٩٠٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .)

٥٩٢ - الحرية

جريدة أصدرها خليل سعادة .

سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٠ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٢ .)

٥٩٣ - الحرية
جريدة أصدرها نسيب عامر وهبي .
ديترويت (متشجان) : ١٩٢١ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٨ .)

٥٩٤ - الحرية
جريدة .
دانبري (كنتكت) : ١٩٣٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٨ .)

٥٩٥ - الحرية
جريدة أصدرها رشاد محمود الخازندار .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٤ .
(١ - رداوي : الهجرة ، ص ١٠٨ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٥٩٦ - حط بالخرج
جريدة أصدرها يوسف نجم الرشماني .
توكومان (الأرجنتين) : ١٧ تموز ١٩١٨ .
[تحولت إلى مجلة في ١٩١٩] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٧٦ (مجلة) .
ج٤ ، ص ٤٦٢ (جريدة) .

٤ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٥٩٧ – الحقائق

جريدة أصدرها ملحم فارس أبو علي كرباج .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٨ كانون الأول ١٩٠٥ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٦ .

٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ٣٦١ .

٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٣ .

٤ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .

٥ – طرازي : ج٤ ، ص ٥٦ .

٦ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٥٩٨ – الحقيقة

جريدة أصدرها قبلان الرياشي ومنصور سلهب .

كوردبا (الأرجنتين) : ١٩٢٦ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٨ .

٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٦ .

٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٤٢٠ .

٤ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .

٥ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .)

٥٩٩ – الحقيقة

جريدة أصدرها إلياس عبد الله الخوري .

ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٧ حزيران ١٩٣٣ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٦٠٠ - الحكيم

جريدة أصدرها عزيز الحكيم .

كوردبا (الأرجنتين) : ٣٠/ ٤/ ١٩٠٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٩ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .

٣ - المنار : ج١١ (١٩٠٩) ، ص ٩٢٨ .

٤ - الهلال : ج١٧ (١٩٠٩) ، ص ٥٦٧ .

٥ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٧ .)

٦٠١ - حمارة بلدنا

جريدة هزلية أصدرها يوسف ناصيف جريس .

ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٢٣ شباط ١٩١٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٠ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٥ .

٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .

٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .)

٦٠٢ - الحمراء

جريدة أصدرها إلياس طعمة (أبو الفضل الوليد) .

ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٥ نيسان ١٩١٣ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٠ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .

٤ - الهلال : ج٢١ (١٩١٣) ، ص ٥٦٥ .

ج٢٥ (١٩١٦) ، ص ٨٨ .)

٦٠٣ - الحياة

جريدة أصدرها جورج عساف .

بونس آيرس (الأرجنتين) : آذار ١٩٢٤ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢١ .

٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٥ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤٢٠ .

٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .

٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .

٦ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٦٠٤ - الحياة

جريدة أصدرها حسين خروب .

ديتروي (متشجان) : ١٩٤٣ - ١٩٤٧ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٨ .)

٦٠٥ - الحياة الجديدة

جريدة أصدرها جورج عساف .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٠٦ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .)

٦٠٦ - الخرير

جريدة أصدرها عباس طربيه .

بوا (البرازيل) : ١٩٢١ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٤ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٢ .

٤ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٦٠٧ - خلايا النحل

جريدة أصدرها نعوم اللبكي .
سان باولو (البرازيل) : ١٥ تموز ١٩٠١ .
(عودات : الناطقون، ص ٥٦٩ .)

٦٠٨ - الخواطر

جريدة أصدرها يوسف صالح الحلو .
مكسيكو (المكسيك) : ٢٤ تموز ١٩٠٨ .
[أعاد إصدارها في ١٩٣١ وحولها إلى مجلة مصورة] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٢٤ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية، ص ١٦١ .
٣ - مروة : الصحافة العربية، ص ٢٤٠ .
٤ - عودات : الناطقون، ص ٥٧٨ .
٥ - طرازي : ج٤، ص ٤٢٢ .
٦ - الهلال : ج٨ (١٩٠٩)، ص ٦٤ .)

٦٠٩ - الدائرة

جريدة أصدرها عيسى ميخائيل الخوري .
(قاسم : العرب، ص ١٧٨ .)

٦١٠ - الدفاع

جريدة أصدرها روفائيل لحود .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٤٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٢٩ .
٢ - عودات : الناطقون، ص ٥٧٥ .)

٦١١- الدفاع العربي
جريدة أصدرها محمد حسين خروب ، رئيس تحريرها محمد المحسن .
ديترويت (أمريكا) : ١/ ١٠/ ١٩٢١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٩ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٠ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .
٥ - الهلال : ج٣٠ (١٩٢٢) ، ص ٤٧٩ .)

٦١٢- الدليل
جريدة أصدرها داود فياض .
ديترويت (أمريكا) .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٩ .
٢ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٦١٣- الدليل
جريدة أصدرها أسعد الملكي ونجيب بدران .
نيويورك : ١٩٠٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٩ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .
٣ - الهلال : ج١٢ (١٩٠٤) ، ص ٥٨٣ .)

٦١٤- الدليل
جريدة أصدرها توفيق ضعون فضل الله .
سان باولو (البرازيل) : ١ نيسان ١٩٢٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٦١٥ - الدياريو
جريدة صدرت باللغة العربية والإسبانية أصدرها إميليو خزامي .
بارنا (الأرجنتين) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٣ .)

٦١٦ - الذكرى
جريدة أصدرتها الجمعية الخيرية الإسلامية .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٣ .
[تغير اسمها في عام ١٩٥٨ تحت اسم العروبة] .
(رداوي : الهجرة ، ص ١٢٢ .)

٦١٧ - الذمام
جريدة أصدرها يوسف محفوظ .
نيويورك : ٣/ ١١/ ١٩٠٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٤ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .
٣ - الهلال : ج١٢ (١٩٠٤) ، ص ٣٢٠ .)

٦١٨ - الرابطة
جريدة أصدرتها الرابطة الوطنية السورية .
سان باولو (البرازيل) : ١ كانون الثاني ١٩٢٩ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٦١٩ - الرابطة
جريدة أصدرها الاتحاد العربي السوري .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٧ - ١٩٤١ .
(رداوي : الهجرة ، ص ١٢٠ .)

٦٢٠ – الرابطة العربية

جريدة أصدرها طاهر الهاشمي .

ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٤ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٦٢١ – الرابطة الوطنية

جريدة أصدرتها الرابطة الوطنية ، رئيس تحريرها خليل سعادة .

سان باولو (البرازيل) : ١/ ١/ ١٩٢٩ – ١٩٣٣ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٥ .

٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٢٤٨ .)

٦٢٢ – الراوي

جريدة أصدرها سليم سركيس .

نيويورك : ٢٧/ ٩/ ١٩٠٢ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٧ .

٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦١ .

٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٣٩ .

٥ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .)

٦٢٣ – الرائد

جريدة .

ستاتين إيلاند (نيويورك) .

(مكتبة الكونغرس : [أعداد متفرقة] .)

٦٢٤ – الرائد

جريدة وطنية انتقادية سياسية حرة شعارها لبنان للبنانيين ، أصدرها قيصر طبشراني .

سان باولو (البرازيل) : ١٩١٨ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٧ .)

٦٢٥ - الرائد
جريدة أصدرها نجيب قسطنطين حداد .
سان باولو (البرازيل) : ١٥ نيسان ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٧ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٣ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٢١٢ - ٢١٣ .
٤ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٥ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .
٦ - الهلال : ج٢٨ (١٩١٩) ، ص ١٧٦ .)

٦٢٦ - رائد الليل
جريدة أسسها نسيم خوري .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٤٢ .
(رداوي : الهجرة ، ص ١١٣ .)

٦٢٧ - الرسالة العربية الأمريكية
جريدة أصدرها حسين خروب .
ديترويت (متشجان) : ١٩٤٨ - ١٩٥٣ .
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ،ع٤ ،ص٦٢٨ .
٢ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٦٢٨ - الرسول
جريدة أصدرها وديع شاكر .
بوسطن : ١٩٢٣/٧/٣ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٤٥ .
٢ – مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٦٢٩ – الرعد
جريدة أصدرها نخلة عبد الله الخوري .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : آذار ١٩٣٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٦٣٠ – الرفيق
جريدة أصدرها محبوب الخوري الشرتوني .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩٢٥ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٤٥ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٢ .)

٦٣١ – الرقيب
جريدة أصدرها أسعد خالد ونعوم لبكي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٧ كانون الأول ١٨٩٦ – ١٨٩٨ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٤٥ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٩ .
٣ – الهلال : ج٥ (١٨٩٧) ، ص ٥١٩ .
٤ – الجامعة : ج٤ (١٩٠٣) ، ص ٦٤ .)

٦٣٢ – الرقيب
جريدة أصدرها إلياس طربيه ويوسف نحاس .
بورتو اليغري (البرازيل) : ١٥ كانون الأول ١٩١٧ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٤٧ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .
٤ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٨) ، ص ٩٤ .
٥ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٦٣٣ - الرموز

جريدة أصدرها رشيد الخوري .
سان باولو (البرازيل) : أيلول ١٩٠٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٤٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .
٤ - الهلال : ج١١ (١٩٠٢) ، ص ٦٤ .
ج١٤ (١٩٠٦) ، ص ٦١٥ .
ج١٥ (١٩٠٦) ، ص ١٢٥ .)

٦٣٤ - الرموز

جريدة أصدرها الدكتور سعيد أبو جمرة .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٠٣ - ١٩٤١ .
(رداوي : المهجر ، ص ١١٦ .)

٦٣٥ - الروضة

جريدة أصدرها ميشال جورج خوري .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٣٦ .
[كانت أصلاً اسمها الجحيم] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٨ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٦٣٦ - زحلة الفتاة

جريدة أصدرها شكري نحاس .
١٩٠٠-١٩١٢ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٩ .)

٦٣٧ - الزمان

جريدة عربية أسبوعية أصدرها ميخائيل ونجيب السمرا .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢١ تشرين الأول ١٩٠٥ - ١٩٠٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٦ .
٤ - الهلال : ج١٤ (١٩٠٦) ، ص ٢٥٦ .
٥ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٦٣٨ - الزهراوي

جريدة أصدرها جورج ميخائيل أطلس .
سان باولو (البرازيل) : ١٤ أيلول ١٩١٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .)

٦٣٩ - الزهور

جريدة أصدرها صالح يوسف صليبي .
سان باولو (البرازيل) : كانون الثاني ١٩٣٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .)

٦٤٠ - الزوبعة

جريدة أصدرها جبران مسوح .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٩ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٦٤١ - الساعة العربية

جريدة الراديو الدعائي العربية أسسها باولو منصور .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٧ .
(رداوي : الهجرة ، ص ١٢٢ .)

٦٤٢ - السائح

جريدة أسسها عبد المسيح حداد .
نيويورك : ٢٣ يناير ١٩١٢ - ٦ يونيه ١٩٥٧ .
[تصدر عدداً سنوياً ممتازاً] .
(١ - السراج : ثلاثة ، ص ٣٦ .
٢ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٦٤٣ - سائق الحمارة

جريدة أصدرها جورج شدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٢٢ نيسان ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٤ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .)

٦٤٤ - سان باولو

جريدة أصدرها نبيه الزغبي ويوسف فريحة .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢١ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٥ .)

٦٤٥- السلام

جريدة أدبية إخبارية أصدرها وديع وإسكندر شاهين ، تولى جورج عساف رئاسة تحريرها عام ١٩٠٦ وظل يكتب افتتاحيتها ٥٠ عاماً بلا انقطاع .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٨٧٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٢ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٢٥٦ .

٣ - الهلال : ج٢٩ (١٩٢٠) ، ص ٩١٢ .)

٦٤٦- السلام

جريدة أصدرها وديع شمعون .

بونس آيرس : ١٧ تشرين الثاني ١٩٠٢ .

(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .

٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٦٤٧- السمير

جريدة أصدرها إليا أبو ماضي .

نيويورك : ١٩٣٤ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ، ع٤ ، ص ٦٢٩ .)

٦٤٨- السهام

جريدة هي أول جريدة عربية صدرت في المكسيك أصدرها ميخائيل جرجس الباشا .

مكسيكو (المكسيك) : ٧ كانون الثاني ١٩٠٥ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٠ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٠ .)

٦٤٩ - السهام
جريدة أصدرها نجيب نمر قسطنطين .
نيويورك : ٧/ ٦/ ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٠ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .
٣ - الهلال : ج١٨ (١٩١٠) ، ص ٦٠٦ .)

٦٥٠ - السهام
جريدة أصدرها جورج إسحاق يارد .
ميناوس (البرازيل) : ٤/ ١٢/ ١٩١٢ .
نشأت أولاً في بيروت أسبوعية ثم نقلت إلى بيليم عام ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٠ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .
٣ - المنار : ج١٦ (١٩١٣) ، ص ١٤٤ .
٤ - الهلال : ج ٢١ (١٩١٣) ، ص ٣٨٤ .
٥ - رداوي : الهجرة ، ص ١٠٩ .)

٦٥١ - السهام
جريدة أصدرها راجي أبو جمرة وجورج يارد .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٧ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٦٥٢ - سوريا
جريدة أصدرها إلياس مسرة .
سان باولو (البرازيل) : ١ تشرين الأول ١٩٢٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٦٥٣ - سوريا الجديدة
جريدة أصدرها نسيم الخوري و جورج صوايا .
بوسطن : ٢٥/١٠/١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦١ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .
٣ - الهلال : ج١٩ (١٩١٠) ، ص ١٩٢ .)

٦٥٤ - سوريا الجديدة
جريدة أصدرها جوزيف أنطون مارون ، رئيس التحرير ميخائيل مراد .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦١ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٣ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٤٧٢ .)

٦٥٥ - سوريا الجديدة
جريدة أصدرها حبيب حنون .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : تشرين الأول ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦١ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٦٥٦ - سوريا الجديدة
جريدة أصدرها فؤاد توفيق وجورج بندقي .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٩ .
(رداوي : المهجر ، ص ١٢٢ .)

٦٥٧ - سوريا الجديدة

جريدة أصدرها الحزب السوري القومي الاجتماعي .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٥٠ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦١ .)

٦٥٨ - سوريا الشهيدة

جريدة أصدرها لجنة منكوبي سوريا ولبنان .
نيويورك : ٥/ ٤/ /١٩١٨ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦١ .)

٦٥٩ - سوريا الفتاة

جريدة أصدرها إلياس طربيه وسمعان الحاماتي .
توكومان (الأرجنتين) : ١٤ كانون الثاني ١٩١٤ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٦٦٠ - سوق عكاظ

جريدة أصدرها جورج شدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .)

٦٦١ - السياسة

جريدة أصدرها شديد عقل ، نقلها إلى بيروت عند عودته إليها عام ١٩٢٦ .
سان باولو (البرازيل) : ٢٢ كانون الثاني ١٩٢١ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٢ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .
٣ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٦٦٢ – السيف
جريدة أصدرها يعقوب يوسف .
هافانا (كوبا) .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .)

٦٦٣ – السيف
جريدة أصدرها جورج سالم سيف .
بونس آيرس (الأرجنتين) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٤ .)

٦٦٤ – الشبيبة
جريدة أصدرها جميل شوحي .
سنتياغو (تشيلي) : ١٩١٨ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٦ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٧ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٤ .)

٦٦٥ – الشبيبة السورية
جريدة أصدرتها جمعية الشباب السوريين .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٥ تشرين الثاني ١٩٠٣ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٦ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٢٦٧ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٧٨ .

٤ – الهلال : ج١٢ (١٩٠٤) ، ص ٢٢٤ .)

٦٦٦ – الشبيبة المتحدة

جريدة أصدرتها جمعية الشبيبة المتحدة .
توكومان (الأرجنتين) : ٣ شباط ١٩٢٣ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٧ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٦ .
٤ – الهلال : ج ٣١ (١٩٢٣) ، ص ١١٠٤ .)

٦٦٧ – الشدياق

جريدة أصدرها جورج الشدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١ نيسان ١٩١٠ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٧ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .)

٦٦٨ – الشرق

جريدة أصدرها عقل البشعلاني .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩٠٦ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٩ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٠ .)

٦٦٩ – الشرق

جريدة أصدرها سيف الدين رحال وحسن دركل .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٠ أيلول ١٩٢١ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٨ .

٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٤ – الهلال : ج٣٠ (١٩٢١) ، ص ١٩٤ .
٥ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٦٧٠ - الشرق
جريدة أصدرها الخوري سليمان الخوري .
سنتياغو (تشيلي) : ١٩٢٨ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٩ .)

٦٧١ - الشرق والغرب
جريدة أصدرتها لبيبة هاشم وملحم خير الله .
سانتياغو دل استيرو (الأرجنتين) .
(١ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .
٢ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٧ .)

٦٧٢ - الشعب
جريدة سياسية ثقافية إعلامية تجارية مديرها ميخائيل مراد .
غوانا بارا (البرازيل) : ١٩٠٠ .
(رداوي : المهجر ، ص ، ١١٠)

٦٧٣ - الشعب
جريدة أصدرها يوسف مراد الخوري .
نيويورك : ١٩١٧ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٩ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٢ .
٣ – الهلال : ج٢٤ (١٩١٦) ، ص ٨٣٦ .)

٦٧٤ - الشمس .
جريدة أصدرها قيصر الخوري .
نيويورك : ٧/ ٧/ ١٩٠٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٣ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .)

٦٧٥ - الشمس
جريدة أصدرها إسبر الغريب .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٨ أيار ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٩ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .)

٦٧٦ - الشهاب
جريدة أصدرها ميخائيل ناصيف زريطاني .
مونتريال (كندا) : ١٩٠٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٣ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٨ .
٣ - فتاة الشرق : ج٢ (١٩٠٨) ، ص ٣٩٨ .
٤ - الهلال : ج١٦ (١٩٠٨) ، ص ٥٨٤ .)

٦٧٧ - الصاعقة
جريدة أصدرها الخوري يوحنا سعيد .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٨٩٨ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٦٧٨ - الصاعقة

جريدة أسسها يوسف مسلم .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٠ .)

٦٧٩ - الصاعقة

جريدة أصدرها ميخائيل دحروج وسالم عقل .
سان باولو (البرازيل) : آب ١٩١٦ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٢ - رداوي : المهجر ، ص ١١٨ .)

٦٨٠ - الصاعقة

جريدة انتقادية هزلية أصدرها توفيق أبي نادر وسليمان أبي شر .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٠ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٣ - الهلال : ج٢٥ (١٩١٦) ، ص ٨٨ .)

٦٨١ - الصاعقة

جريدة أصدرها ميخائيل دحروج .
سان باولو (البرازيل) : ١/ ٩/ ١٩١٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٥ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .)

٦٨٢ - الصباح
جريدة أصدرها يوسف قهوجي .
ديترويت (ميشجان) : ١٩٢٦ - ١٩٥١ .
صدرت حتى وفاة صاحبها .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٦ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .)

٦٨٣ - الصبح
جريدة أسسها خليل ملوك وشكري الخوري وخليل شاؤول .
بونس آيرس (الأرجنتين) : آذار ١٨٩٩ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٦٨٤ - الصخرة
جريدة أصدرها جبرائيل قرقماز .
نيويورك : ١/ ٨/ ١٩٠١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٨ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٣ - الهلال : ج١٠ (١٩٠١) ، ص ٣٢ .)

٦٨٥ - الصدق
جريدة أصدرها إبراهيم وهبة خزامة .
بونس آيرس (الأرجنتين) .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٨ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٦ .
٣ - الهلال : ج٩ (١٩٠٠) ، ص ١٥٧ .)

٦٨٦ - صدى الجنوب

جريدة أصدرها الخوري يوحنا سعيد .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١/ ١٨٩٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٠ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٧٤ .)

٦٨٧ - صدى الشرق

جريدة أصدرها نجيب بعقليني .

توكومان (الأرجنتين) : ٢٤ تشرين الأول ١٩١٧ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٠ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .

٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٦٨٨ - صدى المكسيك

جريدة أصدرها سعيد فاضل عقل .

مكسيكو (المكسيك) : ١٩٠٨ .

(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .

٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٦٨٩ - الصواب

جريدة سياسية أسبوعية أدبية إخبارية تجارية تصدر الجمعة من كل أسبوع ، أصدرها ميخائيل مراد ، رئيس التحرير حبيب الخوري وقبلان دميان .

ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١ كانون الثاني ١٩٠٠ - ١٩٢٠ .

[كانت تصدر أسبوعية ثم أصبحت يومية ثم عادت لتصدر مرتين في الأسبوع] .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٤ .

٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .
٣ – الهلال : ج٨ (١٩٠٠) ، ص ٣٨٤ .
٤ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٣ .)

٦٩٠ – صوت الشرق
جريدة أصدرها بشارة قسطندس مشني .
هافانا (كوبا) : ٢٥ تشرين الأول ١٩٤١ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .)

٦٩١ – صوت الشعب
جريدة .
هافانا (كوبا) : ١٩٣٢ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .)

٦٩٢ – الصوت الفلسطيني
جريدة .
لوس أنغلس (كاليفورنيا) .
(مكتبة الكونغرس : [أعداد متفرقة] .)

٦٩٣ – صوت الفيحاء
جريدة أصدرها سليم بالشر .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٨٩٤ .
[أول جريدة عربية صدرت في هذه المدينة] .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٨ .
٢ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٦٩٤ - صوت لبنان
جريدة أسبوعية أصدرها خوسيه لبكي .
كراكاس (فنزويلا) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٨ .)

٦٩٥ - صوت مصر
جريدة .
جيرسي سيتي (نيوجرسي) .
(مكتبة الكونغرس : [أعداد متفرقة] .)

٦٩٦ - الصياد
جريدة أصدرها يوسف الخوري محفوظ .
بورتو اليغري (البرازيل) : ١٩١٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٠ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .
٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٦٩٧ - الطبيعة
جريدة أصدرها أنطون حنا سعادة .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٦٩٨ - الطرائف
جريدة أصدرها شفيق حبيب زبليط .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٠٩ .
(رداوي : الهجرة ، ص ١١٦ .)

٦٩٩ - العاصمة
جريدة أصدرها لويس أبو نادر وميخائيل مراد .
بورتو اللغري .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ،ع٤ ، ص ٦٣٠ .)

٧٠٠ - العاصمة
جريدة أصدرها منير اللبابيدي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٢٦ أيلول ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٤ - الهلال : ج٢٨ (١٩٢٠) ، ص ٣٨٧ .)

٧٠١ - العالم
جريدة أصدرها جرجي جبور .
نيويورك : ٢٥/ ١١/ ١٨٩٨ .
(-١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٥ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٨ .
٣ - الهلال : ج٧ (١٨٩٩) ، ص ٢٥٥ .)

٧٠٢ - العالم العربي
جريدة أسبوعية أصدرها عبد اللطيف الخشن .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٣ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٧ .)

٧٠٣ - العالمين
جريدة أصدرها الخوري افتيموس عفيش وحافظ عبد الملك .

مونتريال (كندا) : ١٩١٠ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٨ .)

٧٠٤ - العثماني
جريدة أصدرها قيس لبكي .
سان باولو (البرازيل) : ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٩ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .)

٧٠٥ - العدل
جريدة أصدرها شكري جريس أنطون ، صدرت الخميس من كل أسبوع لمدة ٣٥ عاماً .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٥ تشرين الثاني ١٩٠١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٠ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .
٤ - الهلال : ج١٠ (١٩٠٢) ، ص ٢٢٦ .
٥ - رداوي : الهجرة ، ص ١٠٨ .)

٧٠٦ - العرش
جريدة أصدرها داود مجاعص .
سنتياغو (تشيلي) : ١٥/ ١/ ١٩٢٠ - ١٩٢٥ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠١ .)

٧٠٧ - العروة الوثقى
جريدة أصدرها إلياس جبران قطان .
مونتفيدو (الأوريغواي) : ١٣ أيلول ١٩٠٧ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٢
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٦ .
٤ – الهلال : ج١٦ (١٩١٧) ، ص ١٩٢ .)

٧٠٨ – العصر
جريدة أصدرها نعوم مكرزل .
نيويورك : ١٨٩٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٣ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٦ .)

٧٠٩ – العصر الجديد
جريدة أصدرها خليل ضاهر .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩١٨ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٤ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٢ .)

٧١٠ – العصر الجديد
جريدة أصدرها قبلان الرياشي وحنا وهبة .
كوردبا (الأرجنتين) : ١٣ تشرين الأول ١٩٢٦ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٤ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .)

٧١١ – العقاب
جريدة أصدرها إلياس خوري .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٦ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٥ .)

٧١٢ - العَلَم
جريدة أصدرها يوسف صالح الحلوة .
مكسيكو (المكسيك) : كانون الأول ١٩٢١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٢ .)

٧١٣ - العَلَم العثماني
جريدة وطنية أخلاقية أصدرها سيف الدين رحال .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .
٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٧١٤ - العلم العربي
صحيفة أصدرها عبد اللطيف الخشن .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٤ .
(الناعوري : أدب المهجر ، ص ٦١٨ - ٦٢٠ .)

٧١٥ - الغربال
جريدة أصدرها جورج شدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١١ شباط ١٩١١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٨ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .

٣ – طرازي : ج٤ ، ص ١٣٨ .)

٧١٦ – الغربال
جريدة أصدرها يوسف مسلم .
مكسيكو (المكسيك) : كانون الأول ١٩٢١ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .)

٧١٧ – الفانوس
جريدة أصدرها يوسف ناصيف .
البرازيل : ١٩٣١ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٣ .)

٧١٨ – الفتاة
جريدة أصدرها شكري بخاش .
نيويورك : ١٩١٧ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٠ .)

٧١٩ – فتاة بوسطن
جريدة أصدرها إبراهيم خوري .
بوسطن : ٢ نيسان ١٩١٤ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٠ .)

٧٢٠ – فتى الشرق
جريدة أصدرها عبده فارس أبي راشد .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٢٦ نيسان ١٩١٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١١ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .

٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .
٤ – الهلال : ج٢٣ (١٩١٤) ، ص ١٧٦ .)

٧٢١ – فتى لبنان
جريدة يومية أصدرها رشيد عطية .
سان باولو (البرازيل) : ١٤ تموز ١٩١٤ .
استبدل اسمها عام ١٩١٤ باسم برازيل لبنان .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٢ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .)

٧٢٢ – الفجر
جريدة أصدرها ناصر شاتيلا وجرجي حداد .
كمبوس (الأرجنتين) : ١٩١٢ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٣ .
٢ – عودات : الناطقون يذكر ١ تشرين الأول ، ١٩١١ ، ص ٥٦٧ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٠ .
٤ – المنار : ج١٦ (١٩١٣) ، ص ١٤٤ .
٥ – المقتطف : ج٥٧ (١٩٢٠) ، ص ٥١٤ .
٦ – الهلال : ج١٢ (١٩١٣) ، ص ٣٨٤ .)

٧٢٣ – الفجر
جريدة أصدرها فريد غصن .
لورانس (ناس) : ١٩٢١ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٤ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .
٣ – الهلال : ج٣٠ (١٩٢٢) ، ص ٤٧٩ .)

٧٢٤ - الفرائد
جريدة أصدرها إبراهيم شحادة فرح .
سان باولو (البرازيل) : ١٠ كانون الثاني ١٩١٣ .
(١ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٤ .)

٧٢٥ - الفرائد
جريدة أسسها ناصيف الفضل .
المكسيك : ١٩٣٥ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٤ .)

٧٢٦ - فرنسا والشرق
جريدة أصدرها يعقوب صفير .
هافانا (كوبا) : ١٢ أيار ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٤ .)

٧٢٧ - الفطرة
جريدة أصدرها محمد عيسى ومحمد محمود رمضان .
بونس آيرس (الأرجنتين) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٦ .)

٧٢٨ - الفطرة
جريدة أصدرها محمود محمد سلوم .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٧ تموز ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٦ .

٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٣ – المنار : ج٢٤ (١٩٢٣) ، ص ١٥٧ – ١٥٩ .
٤ – الهلال : ج ٣١ (١٩٢٣) ، ص ٥٥٥ .
٥ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٧٢٩- الفلق

جريدة أصدرها شفيق يارد .
سنتياغو دل استيرو (الأرجنتين) : ١٩٣٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٦ .
٢ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٧ .)

٧٣٠- الفوائد

جريدة أصدرها سليمان الزغبي .
بورهو ألكيري (البرازيل) : ٤/ ١٩٠٩ .
[أول جريدة عربية تصدر في بورتو اليغري] .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٨ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .
٤ – الهلال : ج١٧ (١٩٠٩) ، ص ٥٦٧ .)

٧٣١- الفوائد

جريدة سياسية أصدرها خليل نصر وداود الشرتوني .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩٤٧ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٨ .)

٧٣٢- الفيحاء

جريدة أصدرها سليم ودعبيس بالش .

كمبيناس (البرازيل) : ٢٨ تشرين الأول ١٨٩٤ .
(عودات : الناطقون، ص ٥٧٢ .)

٧٣٣ - الفيحاء
جريدة أصدرها قاسم هيماني .
هافانا (كوبا) : ١٩٣١ .
(عودات : الناطقون، ص ٥٧٩ .)

٧٣٤ - الفيحاء
جريدة أصدرها سليم بالش .
ستياغو (تشيلي) : ١٩٤٨ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٢١٨ .)

٧٣٥ - القرن العشرون
جريدة أصدرها لبيب الرياشي .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩ شباط ١٩١١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٢٢٠ .
٢ - عودات : الناطقون، ص ٥٧٤ .
٣ - طرازي : ج٤، ص ٤٥٨ .
٤ - الهلال : ج١٩ (١٩١١)، ص ٥٦٩ .
٥ - سعادة : النهضة الصحفية، ص ١٥٦ .
٦ - فتاة الشرق : ج٥ (١٩١١)، ص ٣٥٥ .)

٧٣٦ - القضاء
جريدة أصدرها فيليب جرجي زيدان .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٢٢١ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٠ .)

٧٣٧ - القلم الحديدي
جريدة أصدرها جورج حداد .
سان باولو (البرازيل) : ١٥ حزيران ١٩١٣ - ١٩٥٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .)

٧٣٨ - الكاوي
جريدة أصدرها جميل دكدانيان .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٢ نيسان ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٧٣٩ - الكرامة
جريدة تصدرها سلوى سلامة .
سان باولو (البرازيل) .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٦٠ .)

٧٤٠ - الكفاح العربي
جريدة .
فان كوفر (برينش كولومبيا) .
(مكتبة الكونغرس : [أعداد متفرقة] .)

٧٤١ - الكلمة الحرة
جريدة أصدرها حبيب بمبينو .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٧ حزيران ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٤ - الهلال : ج٢٨ (١٩١٩) ، ص ١٧٦ .)

٧٤٢ - كوردبا
جريدة أصدرها شبلي ناصر رزق وجاد ورور .
كوردبا (الأرجنتين) : ٧/ ١٠/ ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٦ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦ .
٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٧ .)

٧٤٣ - كوكب أمريكا
جريدة أصدرها إبراهيم ونجيب عربيلي .
نيويورك : ١٥/ ٤/ ١٨٩٢ - ١٨٩٦ .
(أول صحيفة عربية صدرت في البلاد الأمريكية) .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٩ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٦ .
٣ - المقتطف : ج١٦ (١٨٩٢) ، ص ٧٨ .
٤ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٧٤٤ - الكون
جريدة أصدرها نجيب أنطون صوايا .
نيويورك : ٣/ ١/ ١٩٠٧ إلى ٢٢/ ١٢/ ١٩١٩ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٠ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .
٣ – فتاة الشرق : ج٢ (١٩٠٨) ، ص ١٤٩ .
٤ – مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٧٤٥ – لبنان

جريدة أصدرها سلفادور عبد الله وجوليان صافي وإسكندر نصر ورستم عازار .
الأوريغواي : ١٩٢٣ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٢ .)

٧٤٦ – لبنان

جريدة أصدرها يوسف خوري وميخائيل أبو زيدان .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١ أيار ١٩٢٦ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٢ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .)

٧٤٧ – لبنان

جريدة أسبوعية أصدرها نجيب حنكش .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٢ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٧٤٨ – لبنان الكبير

جريدة أصدرها يوسف ناصيف ضاهر .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : تشرين الثاني ١٩٢٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٢ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٦ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .)

٧٤٩ - لبنان الكبير

جريدة أصدرها نعمان العندرافيلي .
نيتروي (البرازيل) : ١ أيلول ١٩٢١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٣ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٢ .)

٧٥٠ - لسان العدل

جريدة أصدرها شكري كنعان .
ديترويت (متشجان) : ٦/ ٨/ ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٣ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .)

٧٥١ - المأذون

جريدة أصدرها فارس دبغي .
سان باولو (البرازيل) : ١٧/ ١٠/ ١٩١٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٨ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .)

٧٥٢ - الماشطة

جريدة أصدرها جورج شدياق .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٩ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٧٥٣- المبرد

جريدة أصدرها جورجي حبيب صيداوي .

ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٢٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٣٩ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٠ .)

٧٥٤- المجلة

صحيفة جامعة سياسية علمية انتقادية نصف شهرية أصدرها خليل سعادة .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٥/ ٦/ ١٩١٥ - ١٩٢٥ .

(شعارها سياسة بلا تحزب ، علم بلا تعصب ، انتقاد بلا محاباة) .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٤٠ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٧٤ .

٣ - الهلال : ج٢٤ (١٩١٥) ، ص ١٧٣ .)

٧٥٥- مجلة أمريكا

جريدة أصدرها إسكندر شاهين .

سان باولو (البرازيل) : ١٨/ ١/ ١٩١٣ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٤٢ .

٢ - الهلال : ج٢٤ (١٩١٦) ، ص ٦١٥ .)

٧٥٦- المحيط

جريدة أصدرها منصور وسليم حداد .

نيويورك : ١٩٠١ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٥٥ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٣ – مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٧٥٧ – المختصر
جريدة أصدرها جبران مسوح .
بونس آيرس (الأرجنتين) .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .)

٧٥٨ – المراسل
جريدة أصدرها يوحنا غصن .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٥/ ٥/ ١٩١٣ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٠ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٣ – الهلال : ج٢٢ (١٩١٣) ، ص ١٦٠ .)

٧٥٩ – المراقب
جريدة أصدرها هنري صنو .
ميناوس (البرازيل) : ٢٠ كانون الأول ١٩٢٠ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٥٨ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٢ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٨ .
٤ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٧٦٠ – مرآة الغرب
جريدة نصف أسبوعية أصدرها نجيب موسى دياب .
نيويورك : ١٩/ ٩/ ١٨٨٩ – ١٩١٦ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٥٨ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٣ - الهلال : ج٨ (١٨٩٩) ، ص ٦٤ ، ١٥٩ - ١٦٠ .
ج٩ (١٩٠١) ، ص ٥٠٣ .
٤ - فتاة الشرق : ج٢ (١٩٠٨) ، ص ٧٨ .
٥ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٧٦١- المرسل

جريدة أصدرها المرسلون اللبنانيون .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٥ أيار ١٩١٣ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .)

٧٦٢- المرشد

جريدة أصدرها الخوري بولس الخوري .
سانتياغو (تشيلي) : ٧ تشرين الثاني ١٩١٢
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٠ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٤ .
٤ - الهلال : ج ٢١ (١٩١٣) ، ص ٣٨٤ .
٥ - فتاة الشرق : ج٧ (١٩١٣) ، ص ١٩٤ .)

٧٦٣- المسامير

جريدة أصدرها حليم بشارة نصار .
مكسيكو (المكسيك) : ٧ أيلول ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦١ .
٢- عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٢ .)

٧٦٤ - المشرق
جريدة أسبوعية أصدرها حنا بتوما .
ديترويت (متشجان) : ١٩٤٩ - ١٩٥٠ .
(١ - عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب : م٤ ،ع٤ ،ص ٦٣١ .
٢ - مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٧٦٥ - المشير
جريدة سياسية انتقادية أسبوعية أصدرها سليم سركيس أولاً في الإسكندرية في ١٨٩٤ وفي أواخر ١٨٩٥ نقلها إلى القاهرة وفي سنة ١٨٩٩ نقل المشير إلى نيويورك .
نيويورك : ١٨٩٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٤ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٢١٨ .
٣ - المنار : ج٢ (١٨٩٩) ، ص ٥٤١ .
٤ - الهلال : ج٣ (١٨٩٤) ، ص ١٣٩ - ١٤٠ .)

٧٦٦ - المطامير
جريدة أصدرها عقل البشعلاني .
مكسيكو (المكسيك) : ٢٠ تشرين الأول ١٩٠٩ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٨ .)

٧٦٧ - المطرقة
جريدة أصدرها إلياس أندريه سعد ، شعارها «الاتحاد قوة والتوحيد هو الأمل الوحيد» .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٢ .
(رداوي : الهجرة ، ص ١٢١ .)

٧٦٨- المعارف
جريدة أسسها نجيب قسطنطين حداد .
سان باولو (البرازيل) : ١٩١٤ .
[بدأت نصف شهرية ثم صدرت أسبوعية] .
(رداوي : الهجرة ، ص ١١٤ .)

٧٦٩- المعرض
جريدة أصدرها سليم شاهين .
سانت لويس : ١/ ٥/ ١٩٠٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٧ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٦ .)

٧٧٠- المغترب
جريدة أصدرها الشيخ ناصيف الفضل .
مكسيكو .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٩ .)

٧٧١- المقرعة
جريدة أصدرها سليم لبكي .
سان باولو (البرازيل) : ١١ شباط ١٩١٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٠ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .)

٧٧٢- المكتب الكندي
جريدة تصدر باللغات العربية والإنكليزية والفرنسية أصدرها م . ج . صباغ .
مونتريال (كندا) : ١٩١٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧١ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٨ .
٣ - الهلال : ج١٨ (١٩١٠) ، ص ٥١١ .)

٧٧٣ - المنار
جريدة أصدرها جورج أنطون الكفوري .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٧ .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٤ .)

٧٧٤ - المنارة
جريدة أصدرتها الجمعية الخيرية المارونية بإدارة فارس نجم .
سان باولو (البرازيل) : ١٤ أيلول ١٩٠١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٤ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .
٤ - الهلال : ج١٠ (١٩٠١) ، ص ١٩٥ - ١٩٦ .)

٧٧٥ - المناظر
جريدة أدبية تهذيبية وطنية أصدرها نعوم لبكي وفارس سمعان نجم ، ابتدأها نعوم لبكي بعد أن ترك « الرقيب» .
سان باولو (البرازيل) : ٩/ ٢/ ١٨٩٧ .
نقلها إلى بيروت أولاً ثم إلى بعبدات - لبنان .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٥ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .
٣ - المنار : ج٣ (١٩٠٠) ، ص ٢٤ ، ص ٦٥٤ .
ج١٣ (١٩١٠) ، ص ١٤٤ .
٤ - الهلال : ج٧ (١٨٩٩) ، ص ٤١٦ .)

٧٧٦ - المنبر

جريدة أصدرها عيد ميخائيل دية .

نيويورك : ٢١ / ١/ ١٩٠٦ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٦ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .

٣ - الهلال : ج١٤ (١٩٠٦) ، ص ٣٨٣ .)

٧٧٧ - المنبر

جريدة أصدرها يوسف مسعد .

مدينة كونسبسيون (تشيلي) : ٢١/ ٦/ ١٩١٥ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٥ .

٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٤ .

٣ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٩ .)

٧٧٨ - المنبر

جريدة أصدرها رشيد زين .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٢٧ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٥٧ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .

٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٠ .)

٧٧٩ - المنتقد

جريدة أصدرها عبدو حداد .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٢٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٦ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .)

٧٨٠- المنشار
جريدة [لم يظهر اسم مؤسسها] .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٠٠ .
(رداوي : المهجر ، ص ١١٥ .)

٧٨١- المنطاد
جريدة أسبوعية حرة أصدرها زوين يوسف زوين .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٣ تموز ١٩١٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٧ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٧ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٨ .)

٧٨٢- المنير
جريدة أصدرها يوسف مسعد .
كونسبسيون (تشيلي) : ٢١ حزيران ١٩١٦ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٧ .)

٧٨٣- المهاجر
جريدة أصدرها نسيب كرم .
نيويورك .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٧ .)

٧٨٤- المهاجر
جريدة أصدرها أمين الغريب .
نيويورك : ١٥/٧/١٩٠٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٧ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .

٣ - الهلال : ج١٢ (١٩٠٣) ، ص ٣١ - ٣٢ .)

٧٨٥- المهجر
جريدة أصدرها عبد الكريم خوري وعيسى شكور .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٠ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٧٨٦- المهجر
جريدة أصدرها يوسف نجم الرشماوي .
توكومان (الأرجنتين) : ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٧ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .)

٧٨٧- المؤدب
جريدة أصدرها نجيب قسطنطين حداد .
سان باولو (البرازيل) : ١٩١٧ .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٧٨٨- المودة
جريدة خطية أصدرها نقولا الخوري مجاعص .
نيويورك : ٣/ ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٩ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٠ .)

٧٨٩- المورد
جريدة .
فان كوفر (بريتش كولومبيا) .

(مكتبة الكونغرس : [أعداد متفرقة] .)

٧٩٠ - الميزان
جريدة أصدرها أصطفان الغلبوني وجورج غلبوني .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٠٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٩ .)

٧٩١ - الميماس
جريدة أصدرها أنطون شكور وجورج قصار .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : كانون الثاني ١٩٢٠ .
(١ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٤ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٣٤٩ .)

٧٩٢ - النتيجة
جريدة أصدرها حبيب حنون .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٢٤ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٧٩٣ - النجمة السورية
جريدة أصدرها نجيب عزيز صفدي .
سان باولو (البرازيل) : ٢٣ آب ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .
٤ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٧٩٤- النجوم
جريدة أصدرها إلياس أبو نادر .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : كانون الثاني ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .)

٧٩٥- النحلة
جريدة أصدرها داود جرجس الخوري .
سان باولو (البرازيل) : تشرين الثاني ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٤ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٧٤ .)

٧٩٦- النحلة
جريدة أصدرها القس مبارك مارون .
بورتو الغري : ١٩١٨ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٢ .)

٧٩٧- النحلة
جريدة أصدرها حبيب حفون .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩٢٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .)

٧٩٨- النسر
جريدة أصدرها سمعان منصور جاماتي .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٥ شباط ١٩١٣ .

(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٨ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٤ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٠ .
٤ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٧٩٩– النسر
جريدة أصدرها نجيب جرجي بدران .
نيويورك : ٢٣/ ٢/ ١٩١٤ – ١٦/ ١/ ١٩٤٢ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٨ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .
٣ – الهلال : ج٢٣ (١٩١٤) ، ص ١٧٦ .
٤ – مكتبة الكونغرس : ميكروفيلم .)

٨٠٠– النشرة
جريدة أصدرتها الجمعية الخيرية الإسلامية .
سان باولو (البرازيل) : ١٥ أيار ١٩٣٣ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٨٠١– النشرة الاقتصادية
جريدة أصدرها يعقوب عطاس .
بونس آيرس (الأرجنتين) : حزيران ١٩٢٢ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩٠ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٤ – سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٨٠٢ - نشرة الرابطة الوطنية السورية
جريدة أصدرتها الرابطة .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩١ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .)

٨٠٣ - النشرة الغربية
جريدة أصدرها سليمان عويس .
تشيلي : في العشرينات .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩٢ .)

٨٠٤ - النهضة
جريدة أصدرتها جمعية النهضة اللبنانية .
سان باولو (البرازيل) : ١٦ نيسان ١٩١٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .)

٨٠٥ - النهضة
جريدة أصدرها حبيب حنون وشركاه .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ديسمبر ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩٧ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٢ .)

٨٠٦ - نهضة العرب
جريدة شعبية أصدرها سعيد داود فياض .
ديترويت (متشجان) : ١٩٤٦ - ١٩٥١ .
(شعارها خدمة اخلاص وطنية) .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٩ .)

٨٠٧- النهضة اللبنانية

جريدة أصدرتها جمعية النهضة اللبنانية .
سان باولو (البرازيل) : ٢١ تموز ١٩١٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩٨ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٦ .
٤ - الهلال : ج٢٦ (١٩١٧) ، ص ٨٢٣ .
ج٢٧ (١٩١٨) ، ص ٩٤ .)

٨٠٨- النور

جريدة أصدرها الخوري فيلبس جرد .
مونتريال (كندا) : ١٩١٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩٨ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٣٢ .)

٨٠٩- هات الكاوي يا سعيد

جريدة أصدرها الدكتور يوسف رزق الله وسعيد كلاجي .
البرازيل .
(خفاجي ، محمد عبد المنعم : قصة ، ص ١٢٧ .)

٨١٠- الهادي

جريدة أصدرها مطانيوس جمل .
سانتياغو (تشيلي) : ٣٠ حزيران ١٩٢٩ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٧)

٨١١- الهدى
جريدة أسبوعية أصدرها نعوم مكرزل .
فيلادلفيا :١٨٩٨ .
وانتقلت نهائياً إلى نيويورك .
(١ – داغر :قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٠ .
٢ – سعادة :النهضة الصحفية ، ص ١٥٩
٣ – طرازي :ج٤ ، ص ٤٠٨ .
٤ – الهلال :ج٦ (١٨٩٨) ، ص ٦٧١ .
٥ – الشرق :ج١ (١٨٩٨) ، ص ٣٣٥ .
٦ – مكتبة الكونغرس :ميكروفيلم رقم ٣٧٨ .
٧ – مكتبة الكونغرس :ميكروفيلم .)

٨١٢- الهدى الأسبوعي
جريدة أصدرها نعوم مكرزل .
نيويورك :١١/ ١١/ ١٩١١ .
(١ – داغر :قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠١ .
٢ – طرازي :ج٤ ، ص ٤١٢ .)

٨١٣- الهراوة الصفراء
جريدة أصدرها جرجي حبيب الصيداوي .
ريو دي جانيرو (البرازيل) :٢٦ كانون الأول ١٩١٩ .
(١ – داغر :قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠١ .
٢ – عودات :الناطقون ، ص ٥٦٨ .
٣ – طرازي :ج٤ ، ص ٤٤٠ .
٤ – سعادة :النهضة الصحفية ، ص ١٥٤ .)

٨١٤- الوطن
جريدة أصدرها إبراهيم وإلياس فرج .
سان باولو (البرازيل) : ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٠ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٤٤ .)

٨١٥- الوطن
جريدة أصدرها ميخائيل هيلا ويوسف خوري .
توكومان (الأرجنتين) : ١١ أيلول ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٦ .
٣ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٦٢ .
٤ - الهلال : ج٢٤ (١٩١٦) ، ص ٤٣٩ .)

٨١٦- الوطن
جريدة أصدرها إلياس الحاج فرح وشقيقه سليم .
البرازيل : ١٩١٨ .
(صدرت على أنقاض جريدة الفرائد التي عطلتها الحكومة البرازيلية عام ١٩١٨ ، ظلت تصدر حتى عام ١٩٤٠ فصدرت إذ ذاك بالبرتغالية باسم باتريا) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٥ .)

٨١٧- الوطن
جريدة يصدرها داود مجاعص .
تشيلي : ١٩١٩ .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٦٠ .)

٨١٨- الوطن
جريدة أصدرتها شركة جريدة الوطن .
سانتياغو (تشيلي) : ١٥ كانون الثاني ١٩٢٠ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٧٧ .)

٨١٩- الوطن
جريدة أصدرها سليمان جورج عفيفي وخوسيه أيوب منصور .
مونتفيديو (الأوريغواي) .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧٩ .)

٨٢٠- الوطن الجديد
جريدة أصدرها إسكندر الرياشي .
نيويورك .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٦ .)

٨٢١- الوطن الحر
جريدة سياسية أدبية اقتصادية أصدرها الحزب الوطني السوري .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٢ - ١٩٢٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٧١ .)

٨٢٢- الوطنية
جريدة أصدرها نعوم مكرزل .
فيلادلفيا (أمريكا) : ١/ ١٢/ ١٨٩٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٧ .
٢ - طرازي : ج٤ ، ص ٤١٦ .

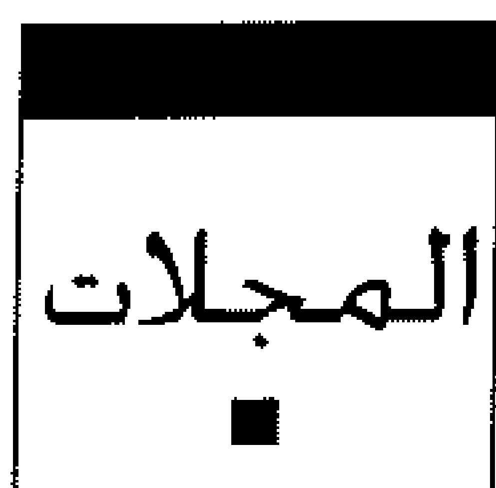
٣ – الهلال : ج٨ (١٩٠٠) ، ص ٤٨٨ .)

٨٢٣ – الوفاء

جريدة أصدرها يوسف مراد الخوري وفريد غصن .
لورانس ماس (أمريكا) : ١/ ١٩٠٧ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٧ .
٢ – طرازي : ج٤ ، ص ٤١٤ .
٣ – الهلال : ج١٥ (١٩٠٧) ، ص ٣٨٢ .)

٨٢٤ – يقظة العرب

جريدة أصدرها الدكتور جورج صوايا .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٧ أيار ١٩١٩ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣٠٨ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٧٥ .
٣ – طرازي : ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٤ – المقتطف : ج٦٠ (١٩٢٢) ، ص ٨٥ – ٨٦ .)


المجلات

٨٢٥ - أبجد هوز
مجلة أصدرها ناصر شاتيلا .
ريو دي جانيرو : ١٩٢٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٤٧ .
٢ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١٧ .)

٨٢٦ - الأحوال
مجلة أصدرها عزيز سرحال عبيد .
بونس آيرس : ١٩٣٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٤ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٨٢٧ - الأخبار
مجلة .
نيويورك : ١٩٢٤ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٧٢٨ - الأخلاق
مجلة أدبية تاريخية روائية تصويرية فكاهية أصدرها يعقوب روفائيل .
نيويورك : المطبعة التجارية السورية الأمريكية ، ١/ ١/ ١٩٢٠ .
[السنة السادسة ، الجزء الرابع ، نيسان ١٩٢٥ ، مطبع جريدة النسر في بروكلن] .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٥٨ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤٠٩ .
٤ - طرازي : ج٤ ، ص ٤٢٦ .
٥ - المقتطف : ج٦٥ (١٩٢٤) ، ص ٩٦ .
ج٦٦ (١٩٢٥) ، ص ٥٧٤ - ٥٧٥ .

٦ - الهلال : ج٢٨ (١٩٢٠) ، ص ٩٣٤ .)

٨٢٩ - الأستاذ

مجلة أصدرها يوسف خويري .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١/ ١/ ١٩٠٩ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٦٢ - ٦٣ .

٢ - الهلال : ج١٨ (١٩٠٩) ، ص ٢٨٣ .)

٨٣٠ - الأستاذ

مجلة سريانية أدبية .

بونس آيرس (الأرجنتين) : تشرين الأول ١٩٣٩ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٣١ - الاستقلال

مجلة .

(مجلة الإصلاح : ع٦ ، ١٩٣٢ ، ص ٥٢٤ - ٥٦٥ .)

٨٣٢ - الإصلاح

مجلة أصدرها الدكتور جورج صوايا .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١ كانون الثاني ١٩٢٩ .

٨٣٣ - الأصمعي

مجلة أصدرها خليل ملوك وشكري خوري .

سان باولو (البرازيل) : ١٥ كانون الثاني ١٨٩٩ .

[بعض أعدادها في هارفارد] .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .)

٨٣٤- الإقبال
مجلة يصدرها يوسف صليبا ؛ رئيس تحريرها غصن غصن وسليم سركيس .
لورنس (ماساشوستس) .
(قاسم : العرب ، ص ١٧٨ .)

٨٣٥- الأمازون
مجلة أصدرها أمين ضومط .
مناوس (البرازيل) : ١ تشرين ١٩١٧ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٣٦- الأمير
مجلة أصدرها نجيب عواد .
مكسيكو (المكسيك) : ١ حزيران ١٩٣٧ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٤ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٨ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤١ ، ٤١٤ .
٤ – عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .)

٨٣٧- الأندلس الجديدة
مجلة أصدرها خلدون نويهض .
كراكاس .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٣٨ - الأندلس الجديدة
مجلة أصدرها شكر الله الجر .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٢ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٥ .)

٨٣٩ - الأنيس
مجلة أصدرها حبيب مسعود وأنطون سعد .
سان باولو (البرازيل) : ١ أيلول ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .)

٨٤٠ - أهلاً وسهلاً
مجلة شهرية أصدرها جبران طرابلسي .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٤٠ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٧٨ .)

٨٤١ - برج المراقبة
مجلة .
نيويورك : ١٩٢٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٢ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج ٤ ، ص ٤٢٨ .)

٨٤٢ - البرهان
مجلة أصدرها رشيد تقي الدين وعباس أبو شقرا .
نيويورك : ١/ ١٠/ ١٩٢٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٨٣ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .

٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤٠٩ .
٤ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .
٥ - الهلال : ج٢٩ (١٩٢٠) ، ص ٣١٨ .)

٨٤٣ - بريد أمريكا
مجلة أصدرها سلوم مكرزل .
نيويورك : ١٩١٨ .
(قاسم : العرب ، ص ١٧٨ .)

٨٤٤ - بلادي
مجلة أصدرتها مؤسسة بلادي ، محررها عمر النشابي .
سان باولو (البرازيل) .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٤٥ - التفاهم
مجلة أصدرها أنطون الجمل .
سنتياغو (تشيلي) : ١/١٩٢٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٩٤ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٦٤ .
٣ - الهلال : ج ٣١ (١٩٢٣) ، ص ٩٩٥ .)

٨٤٦ - التمدن
مجلة أصدرها حبيب أسطفان وجبران مسوح .
توكومان (الأرجنتين) : ١ آب ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٩٦ .
٢ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٣١١ .
٣ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .

٤ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٦ .
٥ – المقتطف : ج٩٦ (١٩٢٦) ، ص ٣٣٣ – ٣٣٤ .
٦ – العرفان : ج١٢ (١٩٢٦) ، ص ٢٢١ .)

٨٤٧- الجالية

مجلة أصدرها توفيق داود قربان .
سان باولو (البرازيل) : آب ١٩٢٩ .
(١ – عودات : الناطقون ، ص ٥٨١ .
٢ – مجلة الأخلاق : نيويورك السنة٦ ، الجزء٨ ، ١٩٢٥ ، ص٣٥٥ .)

٨٤٨- الجامعة

مجلة علمية أدبية دينية اجتماعية أصدرها حسين خروب .
ديترويت (متشجان) : ١٩٣٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٤٩- الجامعة

مجلة نصف شهرية اجتماعية علمية تهذيبية تاريخية أصدرها فرح أنطون في الإسكندرية في ١٥/ ٣/ ١٨٩٩ – ١٩٠٦ ثم نقلها إلى أمريكا في عام ١٩٠٧ ، ثم عاد في ١٩٠٩ وأصدرها ثانياً في الاسكندرية تحت اسم الجامعة .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٠-١٠١ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦١ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٣٩ .
٤ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٣٢٦ بالإسكندرية ٢/ ١/ ١٩٠٧
٥ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤١٠ بنيويورك .)

٨٥٠- الجامعة السريانية
مجلة تاريخية اجتماعية أصدرها فريد نزهة .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠١ .
٢ - مكتبة نيويورك العامة .)

٨٥١- الجديد
مجلة أصدرها توفيق ضعون فضل الله ومديرها المسؤول إلياس فرحات .
سان باولو (البرازيل) : ١ كانون الثاني ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٠٣ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٢ .
٤ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٥٦٢ .)

٨٥٢- الجلاء
مجلة أصدرها هارون ستون .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩١٧ .
(سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٤ .)

٨٥٣- الحديقة
مجلة أصدرها نجيب بعقليني ، وديع حداد ، جبران قندلفت .
توكومان (الأرجنتين) : ٣/ ١/ ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١١ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٦ .
٤ - الهلال : ج٣٠ (١٩٢٢) ، ص ٦٨٥ .)

٨٥٤- الحرية
مجلة أصدرها نسيب عامر وهبة .
ديترويت (أمريكا) : ١٧/ ٨/ ١٩٢١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٣ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٤ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤٠٩ .
٤ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤١٤ .
ج٤ ، ص ٤٢٨ (مجلة) .
٥ - المنار : ج٢٩ (١٩٢٨) ، ص ١٥٤ - ١٥٥ .
٦ - الهلال : ج٢٩ (١٩٢١) ، ص ٢٢٣ .)

٨٥٥- حط بالخرج
مجلة أصدرها يوسف نجم رشماني .
توكومان (الأرجنتين) : ١٩١٩ .
[كانت أصلاً جريدة] .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .)

٨٥٦- الحق
مجلة أصدرها طالب خير الله .
نيويورك : ١٩١٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٥ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .)

٨٥٧- الحق
مجلة أصدرها المطران أفتيموس عفيش .
بروكلن (نيويورك) : ١/ ١/ ١٩٢٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٤-١١٥ .

٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .
٣ – المشرق : ج٢٦ (١٩٢٨) ، ص ٥٥٧ .)

٨٥٨ – الحكمة
مجلة أصدرها الخوري أسقف خير الله أسطفان .
نيويورك : ١/ ٥/ ١٩٠٩ – ١٩١٠ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١١٨ .
٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .)

٨٥٩ – الحمراء
مجلة أصدرها أبي الفضل الوليد (إلياس طعمة) .
البرازيل : ١٩١٣ – ١٩١٧ .
(الناعوري : أدب ، ص ٤٧٢ .)

٨٦٠ – الحياة
مجلة أصدرها حنا خليل الهندي .
بوسطن (أمريكا) : ١٩١٥ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢١ .
٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .
٣ – الهلال : ج٢٣ (١٩١٥) ، ص ٨٤٠ .)

٨٦١ – الحياة
مجلة أصدرها حسين خروب .
ديترويت (متشجان) : ١٩٤٠ – ١٩٤٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٦٢ - الحياة الجديدة
مجلة أصدرها جو نادر نادر .
بونس آيرس (الأرجنتين) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٢ .)

٨٦٣ - الحياة الجديدة
مجلة أصدرها جورج عساف .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٥/ ١٢/ ١٩٠٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٢ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٤ .
٣ - فتاة المشرق : ج٢ (١٩٠٩) ، ص ٣٠٦ .
٤ - الهلال : ج١٦ (١٩٠٨) ، ص ٣٨٤ .)

٨٦٤ - الحياة الجديدة
مجلة أصدرها رشيد الخوري .
مكسيكو : ١٩١١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٢ .
٢ - الهلال : ج١٩ (١٩١١) ، ص ٤٤٩ .)

٨٦٥ - الخالدات
مجلة أصدرها الخوري إليا حاماتي والارشمند ريت أنطونيوس بشير .
تريهوت - أنديانا (أمريكا) : / ١١/ ١٩٢٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٣ .
٢ - صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٧ .
٣ - مروة : الصحافة العربية ، ص ٤١١ .
٤ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٣٠ .

٥ – المقتطف : ج٧٢ (١٩٢٨) ، ص ٣٤٦ .
٦ – المشرق : ج٢٦ (١٩٢٨) ، ص ٣١٧ .)

٨٦٦ – الدائرة
مجلة أصدرها عيسى ميخائيل المعلوف .
نيويورك : ١/ ٥/ ١٩٠٠ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٦ .
٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .
٣ – الهلال : ج٨ (١٩٠٠) ، ص ٦٣٨ .
٤ – الضياء : ج٢ (١٩٠٠) ، ص ٧٥٩ .
٥ – الجامعة : ج٢ (١٩٠٠) ، ص ٤٨ .)

٨٦٧ – الدر المختار
مجلة أصدرها نعمة ساروفيم .
نيويورك : ١/ ٧/ ١٩٠٨ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٧ .
٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .)

٨٦٨ – الدليل
مجلة شهرية جامعة تعنى بالشؤون الاقتصادية والعمرانية أصدرها توفيق ضعون فضل الله .
سان باولو (البرازيل) : ١/ ٤/ ١٩٢٨ – ١٩٣٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٢٩ .
٢ – صالحة : تاريخ الصحافة العربية ، ص ١٦٦ .
٣ – مروة : الصحافة العربية ، ص ٢٤٣ .
٤ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٤٨ .
٥ – المقتطف : ج٧٤ (١٩٢٩) ، ص ٢٢٤ .

٦ - المشرق : ج٢٦ (١٩٢٨) ، ص ٨٧٨ .)

٨٦٩ - الذكرى

مجلة أصدرتها الجمعية الخيرية الإسلامية .
سان باولو (البرازيل) : ١٥ تموز ١٩٢٣ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨١ .)

٨٧٠ - الراوي

مجلة أصدرها ميخائيل مراد .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٢٩ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٧ .)

٨٧١ - الراية

مجلة أصدرها حسني عبد الملك .
بونس آيرس (الأرجنتين) : حوالي ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٣٩ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٨٧٢ - الرسالة العربية - الأمريكية

مجلة أسبوعية أصدرها حسين خروب .
ديترويت (متشجان) : ١٩٤٨ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٣ .)

٨٧٣ - الرفيق

مجلة أصدرها يوسف كمال .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٤٤ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٤٥ .)

٨٧٤ - الرموز
مجلة أصدرها رشيد الخوري .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٠/ ٥/ ١٩٠٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٤٦ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية، ج٤، ص ٤٧٤ .)

٨٧٥ - الروايات العصرية
مجلة أصدرها رشيد عطية .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ٣١ تموز ١٩١٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٤٧ .
٢ - عودات : الناطقون، ص ٥٨٠ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية، ج٤، ص ٤٧٠ .)

٨٧٦ - الرواية
مجلة أصدرها نجيب السمرا ويوسف نحاس .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢/ ١٠/ ١٩١٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٤٨ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية، ج٤، ص ٤٧٤ .
٣ - الهلال : ج٢٤ (١٩١٦)، ص ٦١٥ .)

٨٧٧ - الروضة
مجلة أصدرها بطرس شعيا وعزيز فرنسيس .
لورنس - ماس : ١١/ ١٩١٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ١٤٨ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية، ج٤، ص ٤٣٠ .
٣ - المقتطف : ج٥٢ (١٩١٨)، ص ٣٥٧ .
٤ - الهلال : ج٢٦ (١٩١٨)، ص ٥٣٤ .)

٨٧٨ - الزجل
مجلة زجلية أدبية فنية تصدرها عصبة الشعر القومي ، مديرها إبراهيم عطية .
البرازيل : ١٩٥٠ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٤ .)

٨٧٩ - الزنابق
مجلة أصدرها شكر الله الجر .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : آذار ١٩٤٠ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .)

٨٨٠ - الزهرة
مجلة أصدرها سليم العازار .
كليفلاند (أوهايو) : ١٩٠٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٣ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .)

٨٨١ - الزوابع
مجلة أصدرها أنطون سعادة .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٤٥ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٥ .)

٨٨٢ - ساحة علي
مجلة أصدرها نسيب عامر وهبة .
ديترويت (متشغان) : ١٩١٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٥ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .)

٨٨٣ - السر
مجلة أصدرها سمعان الحاماتي .
توكومان (الأرجنتين) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٦ .)

٨٨٤ - السعادة
مجلة أصدرها يوسف نجم رشال .
توكومان (الأرجنتين) : ١ أيلول ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٧ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٦ .
٤ - الهلال : ج٢٨ (١٩٢٠) ، ص ٤٦٩ .)

٨٨٥ - السلوى
مجلة أصدرها شاكر سليمان .
ديترويت (متشجان) .
(هارفارد .)

٨٨٦ - السمير
مجلة نصف شهرية ثم جريدة يومية أصدرها إيليا أبو ماضي .
نيويورك : ١٥/ ٤/ ١٩٢٩ تحولت عام ١٩٣٦ إلى جريدة يومية .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٥٩ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .
٣ - المقتطف : ج٧٥ (١٩٢٩) ، ص ١١٠ .)

٨٨٧ - سوريا
مجلة أصدرها النادي السوري اللبناني ، رئيس التحرير إلياس مسرة .

سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٠ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٦ .
٣ - الهلال : ج٣٠ (١٩٢٢) ، ص ٩٥٩ - ٩٦٠ .)

٨٨٨ - سوريا الجديدة
مجلة يصدرها الحزب القومي السوري .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٥٠ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٤ .)

٨٨٩ - سوريا الفتاة
مجلة أصدرها إلياس طربيه وسمعان حاماتي .
توكومان (الأرجنتين) : ١٤/ ١/ ١٩١٤ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٢ .)

٨٩٠ - سوريا المتحدة
مجلة أصدرها يوسف شموني .
مكسيكو (المكسيك) : ١٥ آذار ١٩١٩ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .)

٨٩١ - الشباب
مجلة أصدرها علي جابر .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٦ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٦ .)

٨٩٢- الشرق
مجلة أصدرها موسى كريم .
سان باولو (البرازيل) : ١ نيسان ١٩٢٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨١ .)

٨٩٣- الشرق والغرب
مجلة أصدرتها لبيبة ماضي هاشم وملحم خير الله .
سنتياغو استارو (تشيلي) : ١٥ أيلول ١٩٢٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٦٩ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٨ .
٣ - المنار : ج٢٥ (١٩٢٤) ، ص ١٦٠ .)

٨٩٤- الشمس
مجلة أصدرها إسبر الغريب .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٨/ ٥/ ١٩١٥ .
(نقلها إلى الدامور بعد انتهاء الحرب وأصدرها جريدة ثم انتقل بها إلى بيروت وصار أمرها بعد وفاته إلى ابنه كمال إسبر الغريب فجعلها جريدة هي صوت الوطنيين الأحرار) .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٣ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٥٨ .
٣ - الهلال : ج٢٤ (١٩١٦) ، ص ٥٢٧ .
٤ - العرفان : ج١١ (١٩٢٥) ، ص ٤٣٩ .
ج١٥ (١٩٢٨) ، ص ١١٨٧ .)

٨٩٥- الشهاب
مجلة أدبية اقتصادية أصدرها جورج صوايا .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣١ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٤٦ .)

٨٩٦ - الصاعقة
مجلة أصدرها الخوري يوحنا سعيد .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١١/ ٥/ ١٩٠١ أو ١٨٩٨ كما يؤكد سعادة ص ٢٦٥ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٥ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٤ .)

٨٩٧ - الصحة
مجلة صحية طبية أصدرها يوسف بيروتي .
نيويورك : ٨/ ١٩١٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٧٧ .
٢ - الهلال : ج ٢١ (١٩١٢) ، ص ١٢٦ .)

٨٩٨ - صدى الجنوب
مجلة أصدرها الخوري يوحنا سعيد .
بونس آيرس (الأرجنتين) : كانون الثاني ١٨٩٩ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٤ .)

٨٩٩ - صدى الشرق
مجلة أصدرها دلال صفدي .
ديترويت (متشجان) : ١٩٤٦ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٤ .)

٩٠٠ - صدى كراكس
مجلة أصدرها أنطون كرم .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩٠١ - الصواب
مجلة أصدرها ميخائيل مراد .
توكومان (الأرجنتين) .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .)

٩٠٢ - الطرائف
مجلة أصدرها شفيق حبيب زبليط .
سان باولو (البرازيل) : ١٩١٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٤ .
٢ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٩٤ .)

٩٠٣ - العاصمة
مجلة أصدرها لويس أبي نادر وميخائيل مراد .
سان باولو (البرازيل) : ٦ كانون الثاني ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٥ .)

٩٠٤ - العاصمة
مجلة أصدرها إلياس يوسف وجرجي حلو .
واشنطن : ١/ ١/ ١٩٢٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٨٥ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٣٠ .)

٩٠٥- العالم الجديد

مجلة أصدرها سلوم مكرزل تحول امتيازها إلى عفيفة كرم بعنوان « العالم الجديد النسائي » .

نيويورك : ١/ ٢/ ١٩١٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٦ .

٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .

٣ - المقتطف : ج٣٧ (١٩١٠) ، ص ٨٠٩ .)

٩٠٦- العالم الجديد النسائي

مجلة أصدرتها عفيفة كرم .

نيويورك : ٩/ ١٩١٢ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ١٩٧ .

٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .)

٩٠٧- العالم العربي

مجلة أصدرها بو علي خير الله .

١٩٤٦ .

(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩٠٨- العروس

مجلة أصدرها طانيوس سليمان نقولا الكفر حلداوي .

بوسطن : ١/ ١/ ١٩٢٠ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٢ .

٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .

٣ - المقتطف : ج٦٤ (١٩٢٤) ، ص ٥٧١ .

٤ - الهلال : ج٢٩ (١٩٢٠) ، ص ٢٢٣ .)

٩٠٩ - العصبة الأندلسية
مجلة الأدب والفن أصدرتها رابطة العصبة الأندلسية ، رئيس التحرير حبيب مسعود .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٣ - ١٩٥٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٣ .
٢ - المقتطف : ج٨٩ (١٩٣٦) ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ .
ج٩٤ (١٩٣٩) ، ص ٣٨٧ .
ج١١٢ (١٩٤٨) ، ص ٧٥ - ٧٦ .)

٩١٠ - العصر الذهبي
مجلة .
نيويورك : ١٩٢٤ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩١١ - العلم العربي
مجلة أصدرها عبد اللطيف الخشن .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٤ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٦ .
٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ١٥٦ .)

٩١٢ - العواطف
مجلة أصدرها مطانيوس الجمل .
سنتياغو (تشيلي) : ١ كانون الأول ١٩١٧ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٠٩ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٨ .
٤ - الهلال : ج٢٥ (١٩١٧) ، ص ٤٤٠ .)

٩١٣- الغد

مجلة .

تشيلي .

(عودات : الناطقون، ص ٤٤٦ .)

٩١٤- الغربال

مجلة سياسية أدبية اجتماعية أصدرها مسلم وحنا بشارة الناصري .

مكسيكو (المكسيك) : ١٢ تشرين الأول ١٩٢٣ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٢١٠ .

٢ - عودات : الناطقون، ص ٥٨٥ .

٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية، ج ٤، ص ٤٢٢ .)

٩١٥- الفانوس

مجلة نصف شهرية فكاهية انتقادية أصدرها يوسف جرجس الهواء .

سان باولو (البرازيل) : ١٩٣١ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٢١١ .)

٩١٦- الفتاة

مجلة أصدرها شكري بخاش .

نيويورك : ١٩١٧ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية، ص ٢١٢ .

٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية، ج ٤، ص ٤١٢ .)

٩١٧- الفتاة

مجلة أصدرها وديع شاكر .

بوسطن : ٩/ ١٩١٩ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٢ .
٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .)

٩١٨ – فتاة بوسطن
مجلة أصدرها إبراهيم الخوري ووديع شاكر .
بوسطن : ٢/ ٤/ ١٩١٤ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٢ .
٢ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤١٤ .
٣ – الهلال : ج٢٣ (١٩١٤) ، ص ١٧٦ .
ج٢٨ (١٩٢٠) ، ص ٤٦٩ .)

٩١٩ – الفجر
مجلة تصدر بالعربية والإنكليزية .
مونتريال (كندا) : ١٩٣١ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩٢٠ – الفرائد
مجلة عربية أسبوعية أصدرها إبراهيم شحادة فرح .
سان باولو (البرازيل) : ١ كانون الثاني ١٩١٠ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٤ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .
٣ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٠ .
٤ – المنار : ج١٣ (١٩١٠) ، ص ١٤٣ .
٥ – المقتطف : ج٣٧ (١٩١٠) ، ص ٧٠٤ .)

٩٢١ - الفرائد
مجلة أصدرها الشيخ ناصيف الفضل .
مكسيكو (المكسيك) : ١ أيار ١٩٣٥ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .)

٩٢٢ - فرائد لبنان
مجلة أصدرها خليل نصر .
مكسيكو (المكسيك) : ١٩٥٠ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .)

٩٢٣ - الفصول
مجلة أصدرها الأب مبارك مارون .
سنتياغو دل استيرو (الأرجنتين) : ٢١ أيلول ١٩٢٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٦ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .
٣ - المشرق : ج٢٨ (١٩٣٠) ، ص ٣١٨ .)

٩٢٤ - الفطرة
مجلة عربية تبحث في الأدب أصدرها إبراهيم الشاعر .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ٢٠ تموز ١٩٢٢ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩٢٥ - الفكاهة
مجلة أصدرها سعيد شقير .
نيويورك : ١/ ١٩٠١ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢١٦ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .

٣ – الهلال : ج١٠ (١٩١٠) ، ص ١٣١ .)

٩٢٦ – الفكرة
مجلة شهرية يصدرها محمود محمد سلوم .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٢٢ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩٢٧ – الفنون
مجلة يصدرها نسيب عريضة ونظمي نسيم .
نيويورك : ١٩١١ .
(مكتبة جامعة هارفارد .)

٩٢٨ – القسطاس
مجلة أسبوعية أصدرها فريد سليم ، تولى تحريرها حنا عون كما تولى إصدارها ثانية عام ١٩٤٠ .
مكسيكو (المكسيك) : ١ تشرين الأول ١٩٣٧ .
(١ – داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢١ .
٢ – عودات : الناطقون ، ص ٥٨٥ .)

٩٢٩ – الكابوس
مجلة أصدرها توفيق ضعون فضل الله .
سان باولو (البرازيل) : ٧ كانون الثاني ١٩٣٣ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨١ .)

٩٣٠ – الكتاب الأخضر
مجلة أصدرها صالح يوسف صليبي .
سان باولو (البرازيل) : تموز ١٩٣٤ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٨١ .)

٩٣١ - الكرمة

مجلة أصدرتها سلوى سلامة أطلس وجورج أطلس .

سان باولو (البرازيل) : ١ حزيران ١٩١٤ .

[أول مجلة نسائية] .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .)

٩٣٢ - الكلمة

مجلة دينية شهرية أصدرها الأب ميشال بارودي .

بروكلن (نيويورك) .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٦ .)

٩٣٣ - الكلمة

مجلة روحية أدبية علمية تاريخية اخبارية أصدرها الأسقف روفائيل هواويني .

نيويورك : ١/ ١/ ١٩٠٥ - ١٩٣٢ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٥ .

٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج ٤ ، ص ٤٢٦ .)

٩٣٤ - الكلمة

مجلة دينية روحية أدبية علمية تاريخية إخبارية شهرية في عشرة أشهر في السنة أصدرها الأسقف عمانوئيل أبو حطب .

نيويورك : المطبعة السورية الأمريكية ، ١٩٣١ - ١٩٣٢ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٦ .)

٩٣٥ - الكندي العربي
مجلة عربية أصدرها محمد سعيد محمود .
مونتريال (كندا) .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٢٨ .)

٩٣٦ - المجلة
مجلة يصدرها الدكتور خليل سعادة .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٥ حزيران ١٩١٥ .
(مكتبة هارفارد .)

٩٣٧ - المجلة التجارية السورية الأمريكية
مجلة شهرية اقتصادية لخدمة التجارة بين أمريكا والبلاد العربية يصدرها سلوم مكرزل .
نيويورك : ١/ ١٢/ ١٩١٨ - ١٩٢٢ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٤٢ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .
٣ - المقتطف : ج٥٥ (١٩١٩) ، ص ٣٤٤ .
٤ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٦٦٣ .)

٩٣٨ - المجلة السريانية
مجلة أصدرها النادي السرياني .
توكومان (الأرجنتين) .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .)

٩٣٩ - المجلة العربية
مجلة أصدرها سليم شحادة وفيليب حتي وفؤاد شطارة وخليل الأسود .
نيويورك : ١٩١٧ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٤٨ .
٢ - المقتطف : ج٥٠ (١٩١٧) ، ص ٩٢ - ٩٣ .
٣ - الهلال : ج٢٥ (١٩١٧) ، ص ٣٥١ .)

٩٤٠ - المجلة العصرية

مجلة أسسها رشيد عطية .

سان باولو : ١٩١٣ .

(سعادة ، جورج عارج : النهضة الصحفية ، ص ٤٢٤ .)

٩٤١ - مجلة الكلمة

مجلة إخبارية أدبية تاريخية دينية علمية أصدرها الأسقف روفائيل هواويني .

نيويورك : ١/ ١٢/ ١٩٠٥ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٤٩ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٦ .
٣ - الهلال : ج١٦ (١٩٠٧) ، ص ٦٣ .)

٩٤٢ - مجلة هوليود

مجلة سينمائية نصف شهرية أصدرها نزيه مسعد .

هوليود : ١٩٤٧ .

(مكتبة نيويورك .)

٩٤٣ - المدرسة

مجلة جامعة خلاصة علوم وآداب وعبر يصدرها موسى كريم .

سان باولو (البرازيل) : ١٩١٩ .

(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .)

٩٤٤ - المرأة الجديدة
مجلة نسائية شهرية أصدرتها عفيفة كرم .
نيويورك : ١٩١٢ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٥٩ .)

٩٤٥ - مسامرات المهاجر
مجلة أصدرها نجيب لويس ويعقوب طيسون .
سان باولو (البرازيل) : ١ أيلول ١٩٢٣ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦١ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٢ .
٤ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٥ .)

٩٤٦ - المصور
مجلة شهرية كاريكاتيرية .
نيويورك : ١٩٣٠ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٥ .)

٩٤٧ - المطامير
مجلة أصدرها عقل البشعلاني .
مكسيكو (المكسيك) : ٢٠/ ١٠/ ١٩٠٩ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٦ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص٤٢٠ - ٤٣٢ .)

٩٤٨ - المطرقة
مجلة وطنية أدبية انتقادية فكاهية أصدرها إيليا أندراوس سعد .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٣٤ .

(مكتبة نيويورك العامة .)

٩٤٩ - المعارف
مجلة أصدرها أنيس جريج .
كليفلاند (أوهايو) : ١/ ٨/ ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٧ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٢٨ .)

٩٥٠ - المعارف
مجلة أصدرها رشيد ويوسف وأنيس وحنا جريج .
كيركسفيل (ميزوري) : ١٩١٠ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٧ .
٢ - الهلال : ج١٩ (١٩١١) ، ص ٣٨٤ .
٣ - فتاة الشرق : ج٥ (١٩١٠) ، ص ٣٠ .)

٩٥١ - الملح
مجلة أصدرها الخوري فيلبس جرو .
مونتريال (كندا) : ١٩٠٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٦ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٣٢ .)

٩٥٢ - المهماز
مجلة .
تشيلي .
(عودات : الناطقون ، ص ٤٤٦ .)

٩٥٣- المناهل

مجلة شهرية يصدرها إلياس قنصل .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٣٧ .

(١ - مكتبة جامعة هارفارد .

٢ - سعادة : النهضة الصحفية ، ص ١٥٦ .)

٩٥٤- المنتخبات

مجلة أصدرها إلياس سليمان اليازجي .

سان باولو (البرازيل) : كانون الثاني ١٩١٨ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٦٧ .

٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .

٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٠)

٩٥٥- منيرفا

مجلة أصدرتها ماري مين عطا الله .

(فرسومي : حول ، ص ٥١٧ .)

٩٥٦- المواهب

مجلة أصدرها يوسف صارمي .

بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٩٤٥ .

(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٧٩ .)

٩٥٧- الميزان

مجلة نصف شهرية أصدرها اسطفان وجورج غلبوني .

سان باولو (البرازيل) : ١٩٠٥ .

(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٠ .

٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٤٤ .

٣ - الهلال : ج١٦ (١٩٠٨) ، ص ٥٦٦ .)

٩٥٨ - نجم الشرق
مجلة طبعت حتى عام ١٩٢٤ لصاحبها جوزيه يعقوب شما .
ماناوس (الأمازون) .
(رداوي : الهجرة ، ص ١٠٩ .)

٩٥٩ - النحلة
مجلة أصدرها شبلي رزق وخليل فارس .
بونس آيرس (الأرجنتين) : ١٥/ ٢/ ١٩١٧م .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٤ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٠ .
٣ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٩٤٦ .)

٩٦٠ - النحلة
مجلة أصدرها القس مبارك مارون .
ريو دي جانيرو (البرازيل) : ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٥ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٠ .
٣ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٠ .
٤ - الهلال : ج٢٧ (١٩١٩) ، ص ٩٤٦ .)

٩٦١ - النسر
مجلة أصدرها سمعان منصور الحاماتي .
توكومان (الأرجنتين) : ١٩١٨ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٨٨ .
٢ - عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤ .

٣ – طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج٤ ، ص ٤٧٦ .)

٩٦٢ – النور
مجلة يصدرها الخوري فيلبس جرو .
مونتريال (كندا) : ١٩٠٧ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٦ .)

٩٦٣ – النيازك
مجلة يحررها نجم موسى الأسود .
نياجرافولز (نيويورك) : ١٩٣٢ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٦ .)

٩٦٤ – نيويورك
مجلة أصدرها سليم شحادة .
نيويورك : ١٩١٦ – ١٩١٨ .
(داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٢٩٩ .)

٩٦٥ – الوطن الحر
مجلة سياسية أدبية اقتصادية ربع سنوية يصدرها الحزب الوطني السوري .
سان باولو (البرازيل) : ١٩٢٣ .
(عبد الرزاق : «باقات» عالم الكتب ، م٤ ، ع٤ ، ص ٦٣٦ .)

٩٦٦ – الوفاء
مجلة تصدرها جمعية الشبان الزجليين .
نيويورك .
(قاسم : العرب ، ص ١٧٨ .)

٩٦٧ - اليتيم
مجلة أصدرها المطران أفتيموس عفيش .
مونتريال (كندا) : ١/ ١/ ١٩٢٦ .
(١ - داغر : قاموس الصحافة اللبنانية ، ص ٣١٥ .
٢ - طرازي : تاريخ الصحافة العربية ، ج ٤ ، ص ٤٢٨ .)

٩٦٨ - اليقظة
مجلة أصدرها رشوان عيسى ونجيب عيسى دامرجي .
مندوسا (الأرجنتين) : ١ آذار ١٩٢٨ .
(عودات : الناطقون ، ص ٥٨٤)

الفهارس الفنية

١ - فهرس عناوين الكتب
٢ - فهرس الأعلام
٣ - فهرس موضوعي
٤ - فهرس جغرافي للجرائد
٥ - فهرس جغرافي للمجلات
٦ - فهرس جغرافي للكتب
٧ - فهرس تاريخي للكتب
٨ - فهرس تاريخي للجرائد
٩ - فهرس تاريخي للمجلات
١٠ - فهرس المطابع والناشرين
١١ - فهرس المحتويات

١ – فهرس عناوين الكتب

٢ – فهرس الأعلام

٣ - فهرس موضوعي

٤ - فهرس جغرافي للجرائد

٥ – فهرس جغرافي للمجلات

٦ – فهرس جغرافي للكتب

٧ – فهرس تاريخي للكتب

١٩٣٧	٩، ٦٨، ٩٧، ١٣٥، ٢٣٣، ٢٥٤، ٢٦٢، ٤٣٦، ٤٤٢، ٤٧٢ .
١٩٣٨	٩٨، ١٠٢، ١٤٨، ١٤٩، ٢٤٦، ٢٥٧، ٣٦٢، ٣٧٨، ٤٢٧ .
١٩٣٩	٥٩، ٩١، ٩٢، ١٠٩، ١٢٤، ١٥٠، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٧٦، ٢٩٩، ٣٧٠، ٣٨٨، ٤٣٩ .
١٩٤٠	٩٠، ٢٥٥، ٢٦٨، ٣٠٩، ٣٣٤، ٣٦١، ٣٧١، ٣٨٣، ٤٦٥، ٤٦٦ .
١٩٤١	٣٧، ٤٨، ١٣٠، ٢٢٣، ٢٤٧، ٢٦٥، ٢٩٨، ٣٦٧، ٣٨١، ٣٩٣ .
١٩٤٢	٢٧، ٢٦٣، ٢٦٦، ٢٧٣، ٤١٩، ٤٨٧ .
١٩٤٣	١٨٤، ٢٣٧، ٢٧١، ٣٤٦ .
١٩٤٤	٢٦، ٢٤٢، ٢٦٩، ٢٩٧، ٣٣٣، ٣٦٠، ٤١٧، ٤٢٨ .
١٩٤٥	١٢٠، ١٨٧، ٢٢١، ٢٤٣، ٣٤٧، ٤٤٨، ٤٥٧ .
١٩٤٦	٢٠، ٢٩، ٥٥، ١٠٥، ٢١٥، ٢٦٧، ٢٧٧، ٢٧٩، ٣٠٤، ٤٢١، ٤٤٧، ٤٦٤، ٤٧١، ٤٧٩ .
١٩٤٧	٢٨، ١٥٥، ٢٣٢، ٢٦٤، ٢٧٠، ٢٧٢، ٢٨٣، ٣٠١، ٣٠٣، ٤١٦، ٤٤٠، ٤٤٩ .
١٩٤٨	٥٠، ٢٧٥، ٤٠٨ .
١٩٤٩	١٨، ٦٦، ٢١٦، ٤٤١، ٤٥١ .
١٩٥٠	٢٧٤، ٤٣٨ .
كتب دون تاريخ نشر	١، ٢، ١١، ١٥، ٢٢، ٢٣، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ٣٦، ٤١، ٥١، ٥٤، ٥٦، ٦٠، ٨٧، ٩٣، ٩٤، ١٠١، ١٠٦، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٨، ١٣٢، ١٤٧، ١٥١، ١٥٤، ١٧٤، ١٧٧، ١٨٨، ١٩٠-١٩٢، ١٩٥-١٩٩، ٢٠١، ٢٠٢، ٢١٧، ٢١٩، ٢٢٦-٢٢٨، ٢٤٤، ٢٥١-٢٥٣، ٢٥٦، ٢٨٤-٢٩٠، ٢٩٣، ٣٠٠، ٣٠٨، ٣١٢، ٣١٥، ٣١٨، ٣٢١-٣٢٩، ٣٣١، ٣٣٥-٣٣٧، ٣٣٩،

٨ – فهرس تاريخي للجرائد

١٩٢٨	٥٢٨، ٦١٤، ٦٧٠، ٦٩٧، ٧٩٧.
١٩٢٩	٥٢٩، ٥٨١، ٥٨٤، ٦٢١، ٧٧٩، ٨١٠.
١٩٣٠	٥٣٠، ٥٣٣.
١٩٣١	٧١٧، ٧٣٣.
١٩٣٢	٦٣٩، ٦٩١، ٧٦٧.
١٩٣٣	٥٩٤، ٥٩٩، ٦١٦، ٧٠٢، ٨٠٠.
١٩٣٤	٥١٠، ٥٣٠، ٥٧١، ٥٩٥، ٦٢٠، ٦٤٧، ٧١٤، ٧٢٩، ٧٤٧.
١٩٣٥	٥٠٤، ٥١١، ٥٤٩، ٦٧٥، ٧٢٥.
١٩٣٦	٥٧٣، ٦٢٩، ٦٣٥، ٧١١.
١٩٣٧	٥٥٦، ٥٧٢، ٦٤١، ٧٧٣.
١٩٣٩	٦٤٠، ٦٥٦.
١٩٤٠	٦١٠.
١٩٤١	٦٩٠.
١٩٤٢	٦٢٦.
١٩٤٣	٤٩٦، ٦٠٤.
١٩٤٤	٥٦٨.
١٩٤٦	٥٥٠، ٨٠٦.
١٩٤٧	٥٨٧، ٧٣١.
١٩٤٨	٦٢٧، ٧٣٤.
١٩٤٩	٧٦٤.
١٩٥٠	٥١٣، ٦٥٧.
جرائد دون تاريخ نشر	٥٠٠، ٥٠١، ٥٤٢، ٥٧٨، ٦٠٩، ٦١٢، ٦١٥، ٦٢٣، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٧١، ٦٨٥، ٦٩٢، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٩، ٧٢٧، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٥٧، ٧٧٠، ٧٨٣، ٧٨٩، ٨٠٣، ٨٠٩، ٨١٩، ٨٢٠.

٩ – فهرس تاريخي للمجلات

١٨٩٩	٨٣٣، ٨٩٨.
١٩٠٠	٨٦٦.
١٩٠١	٨٩٦، ٩٢٥.
١٩٠٥	٩٣٣، ٩٤١، ٩٥٧.
١٩٠٦	٨٧٤، ٨٨٠، ٩٥١.
١٩٠٧	٨٤٩، ٨٦٣، ٩٦٢.
١٩٠٨	٨٦٧.
١٩٠٩	٨٢٩، ٨٥٨، ٩٤٧.
١٩١٠	٨٤٩، ٨٥٠، ٩٠٥، ٩٢٠.
١٩١١	٨٦٤، ٩٢٧.
١٩١٢	٨٩٧، ٩٠٦، ٩٤٤.
١٩١٣	٨٥٩، ٨٧٥، ٨٨٢، ٩٤٠.
١٩١٤	٨٨٩، ٩١٨، ٩٣١.
١٩١٥	٨٦٠، ٨٧٦، ٨٩٤، ٩٣٦.
١٩١٦	٨٣٩، ٨٥١، ٨٥٦، ٩٦٤.
١٩١٧	٨٣٥، ٨٥٢، ٨٧٧، ٩١٢، ٩١٦، ٩٣٩، ٩٥٩.
١٩١٩	٨٥٥، ٨٧١، ٨٩٠، ٩٠٢، ٩١٧، ٩٤٣.
١٩١٨	٨٤٣، ٨٨٤، ٩٣٧، ٩٥٤، ٩٦٠، ٩٦١.
١٩٢٠	٨٢٨، ٨٤٢، ٩٠٨.
١٩٢١	٨٥٤.
١٩٢٢	٨٥٣، ٨٨٧، ٩٠٣، ٩٢٤، ٩٢٦.
١٩٢٣	٨٤٥، ٨٩٣، ٩١٤، ٩٤٥، ٩٦٥.

١٩٢٤	٨٢٧، ٨٤١، ٩١٠.
١٩٢٦	٨٤٦، ٨٦٥، ٩٦٧.
١٩٢٨	٨٥٧، ٨٦٨، ٨٩٢، ٩٠٤، ٩٦٨.
١٩٢٩	٨٣٢، ٨٤٧، ٨٧٠، ٨٨٦، ٩٢٣.
١٩٣٠	٩٤٦.
١٩٣١	٨٩٥، ٩١٥، ٩١٨، ٩٣٤.
١٩٣٢	٨٢٦، ٨٣٨، ٩٦٣.
١٩٣٣	٨٤٨، ٨٦٩، ٩٠٩، ٩٢٩.
١٩٣٤	٨٥٠، ٩١١، ٩٣٠، ٩٤٨.
١٩٣٥	٨٢٥، ٩٢١.
١٩٣٦	٨٩١.
١٩٣٧	٨٣٦، ٩٢٨، ٩٥٣.
١٩٣٩	٨٣٠.
١٩٤٠	٨٤٠، ٨٦١، ٨٧٩.
١٩٤٤	٨٧٣.
١٩٤٥	٨٨١، ٩٥٦.
١٩٤٦	٨٩٩، ٩٠٧.
١٩٤٧	٩٤٢.
١٩٤٨	٨٧٢.
١٩٥٠	٨٧٨، ٨٨٨، ٩٢٢.
مجلات دون تاريخ نشر	٨٣١، ٨٣٤، ٨٣٧، ٨٤٤، ٨٦٢، ٨٨٣، ٨٨٥، ٩٠٠، ٩٠١، ٩١٣، ٩٣٢، ٩٣٥، ٩٣٨، ٩٥٢، ٩٥٥، ٩٥٨، ٩٦٦.

١٠ – فهرس المطابع والناشرين

الناشرون

١١ - فهرس المحتويات



المجمع الثقافي

Cultural Foundation

ص . ب . ٢٣٨٠ ـ ابوظبي ـ الامارات العربية المتحدة ـ هاتف : ٢١٥٣٠٠

P.O. BOX : 2380 - ABU DHABI - U. A. E. - TEL. 215300 - CULTURAL FOUNDATION

تصميم الغلاف : علي الجاك